

Coletânea de Poesias

Vol. 02



Amor

Vários Autores

E-book elaborado por Rosimeire Leal da Motta Piredda
<http://www.rosimeiremotta.com.br/>

Criado em 2004 – Atualizado em 2015.

DIREITOS AUTORAIS

Para compor este e-book pedi autorização aos autores. As poesias dos autores da literatura clássica não é necessário pedir autorização porque são consideradas obras de domínio público.

TODAS as poesias deste e-book estão devidamente registradas, conforme a legislação sobre os Direitos Autorais (Lei nº 9.610, de 19.02.98), assim, é necessário pedir autorização aos autores para publicá-las em qualquer meio de comunicação.

Art. 33. Ninguém pode reproduzir obra que não pertença ao domínio público, a pretexto de anotá-la, comentá-la ou melhorá-la, sem permissão do autor.

É considerado ilegal, modificar o conteúdo ou parte das poesias.

As poesias deste e-book que não pertencem ao domínio público estão com o nome e a web Site do autor, sendo necessário pedir prévia autorização para publicá-la em qualquer meio de comunicação. As poesias que não constam a web Site, os autores autorizaram em 2004 e perdi o contato com eles.

Este e-book foi criado em 2004 e atualizado em 2015.

Alguns autores que participaram deste e-book em 2004, faleceram.

COLETÂNEA DE POESIAS -

- Volume 01 – Saudade

<http://www.rosimeiremotta.com.br/saudade.pdf>

- Volume 02 – Poesias - Amor

<http://www.rosimeiremotta.com.br/AMOR2.pdf>

Rosimeire Leal da Motta Piredda

<http://www.rosimeiremotta.com.br/>

Biblioteca Virtual

<http://www.rosimeiremotta.com.br/ebooks.htm>

Coletânea de Poesias - Vol. 02 - AMOR
Vários Autores

• E-book elaborado por
Rosimeire Leal da Motta Piredda
<http://www.rosimeiremotta.com.br/>

ÍNDICE

• **Coletânea de Poesias - Vol. 02**
AMOR

..... – **Pg. 07 a Pg. 152**

- **Vários Autores**



- **A Concetta** (Manuel Bastos Tigre) **Pg. 07**
- **A Conquista** (Rosimeire Leal da Motta Piredda) **Pg. 08**
- **A Esmola de Dulce** (Augusto dos Anjos) **Pg. 09**
- **A Força Do Amor** (Mário Feijó) **Pg. 10**
- **A idade dos teus olhos** (José Guerra (Honoré DuCasse) **Pg. 11**
- **A Minha Rosa** (Gonçalves Dias) **Pg. 12**
- **A Mulher e a Rosa** (Maria José Zanini Tauil) **Pg. 13**
- **A Rosa e o Cravo** (Rosimeire Leal da Motta Piredda) **Pg. 14**
- **A Você** - (Calikcia Vaz) **Pg. 15**
- **A você meu amor** (Marilda Conceição) **Pg. 16**
- **Abraça-me** (Rafael Ferro Garcia) **Pg. 17**
- **Adoração** (Guerra Junqueiro) **Pg. 18**
- **Algemas** (Maria José Zanini Tauil) **Pg. 19**
- **Alguém e Ninguém** (Télió Diniz) **Pg. 20**
- **Amar** (Lisiê Silva) **Pg. 21**
- **Amar Em Segredo** (Rosimeire Leal da Motta Piredda) **Pg. 22**
- **Amar Plenamente** (Maria José Zanini Tauil) **Pg. 23**
- **Amar Você** (Marilda Conceição) **Pg. 24**
- **Amar Você** (Rayma Lima) **Pg. 25**
- **Amarei-Te Sempre.....** (Leonardo de Almeida Sampaio) **Pg. 26**
- **Amor** (Marcia Meis) **Pg. 27**
- **Amor?** (Ricardo Miro) **Pg. 28**
- **Amor à Primeira Vista** (Rayma Lima) **Pg. 29**
- **Amor, Amor** (Denise De Souza Severgnini) **Pg. 30**
- **Amor Chegando** (Fátima Lima) **Pg. 31**
- **Amor Desprezado** (Rosimeire Leal da Motta Piredda) **Pg. 32**
- **Amor é um fogo** (Luiz Vaz de Camões) **Pg. 33**
- **Amor em Melodia** (Fátima Lima) **Pg. 34**
- **Amor Entorpecente** (Calikcia Vaz) **Pg. 35**
- **Amor, Estranho Amor** (Denise De Souza Severgnini) **Pg. 36**
- **Amor, Eterno Amor** (Maria José Zanini Tauil) **Pg. 37**
- **Amor gramatical** (Manuel Bastos Tigre) **Pg. 38**
- **Amor Proibido** (Calikcia Vaz) **Pg. 39**

- **Amor Selvagem** (José Nedel) **Pg. 40**
- **Amor, Sentimento Indizível** (Laura Limeira) **Pg. 41 a 42**
- **Andarilho Perdido** (Cimar Pinheiro) **Pg. 43**
- **Aninhado Em Teus Braços** (Mário Feijó) **Pg. 44**
- **Anseio Maior!** (Leonardo de Almeida Sampaio) **Pg. 45**
- **Aprendi a Te Amar** (Marilda Conceição) **Pg. 46**
- **As Sem-Razões do Amor** (Carlos Drummond de Andrade) **Pg. 47**
- **As Tantas Leis do Amor** (Maria José Zanini Tauil) **Pg. 48 a 49**
- **Balada Triste** (Maria José Zanini Tauil) **Pg. 50**
- **Brincar de Amor** (Damiana Almeida) **Pg. 51**
- **Canto De Verão** (Rosimeire Leal da Motta Piredda) **Pg. 52**
- **Cativa-me** (Maria José Zanini Tauil) **Pg. 53**
- **Como eu te amo** (Gonçalves Dias) **Pg. 54 a 56**
- **Como o mar** (Daniel Fiúza) **Pg. 57**
- **Conjecturas sobre o amor** (Daniel Fiúza) **Pg. 58**
- **Coração angustiado** (Fátima Irene Pinto) **Pg. 59**
- **Desabafo** (Marcia Meis) **Pg. 60**
- **Desabafo sentimental** (Thiago José) **Pg. 61**
- **Desalento** (Marcus Vinícius da Cruz Mello Moraes) **Pg. 62**
- **Destinos Traçados** (Rosimeire Leal da Motta Piredda) **Pg. 63**
- **Duas Vontades....** (Leonardo de Almeida Sampaio) **Pg. 64 a 65**
- **E O Amor Aconteceu** (Rayma Lima) **Pg. 66**
- **Em busca de um par** (Rosimeire Leal da Motta Piredda) **Pg. 67**
- **Epigramas** (Ernesto Cardenal) **Pg. 68**
- **Esconde Esconde** (Marcia Meis) **Pg. 69**
- **Escritos** (Fátima Lima) **Pg. 70**
- **Esperança** (Fernando Tanajura Menezes) **Pg. 71**
- **Essência** (Calikcia Vaz) **Pg. 72**
- **Essência de Rosas** (Amarillis Pazini Aires) **Pg. 73**
- **Eu Não Queria** (Calikcia Vaz) **Pg. 74**
- **Eu sei que vou te amar** (Tom Jobim e Marcus Vinícius da Cruz Mello Moraes) **Pg. 75**
- **Eu te amo** (Denise De Souza Severgnini) **Pg. 76**
- **Eu Tenho você** (Damiana Almeida) **Pg. 77**
- **Evidências** (Fátima Irene Pinto) **Pg. 78**
- **Faça Um Poema Pra Mim** (Télió Diniz) **Pg. 79**
- **Gostinho de Quero Mais** (Calikcia Vaz) **Pg. 80**
- **História** (José Guilherme de Araújo Jorge) **Pg. 81**
- **Incompatibilidade** (Rosimeire Leal da Motta Piredda) **Pg. 82**
- **Inverno No Coração** (Rosimeire Leal da Motta Piredda) **Pg. 83**
- **Jamais saberás** (Fátima Irene Pinto) **Pg. 84**
- **Lembra Amor?** (Ligia Tomarchio) **Pg. 85**
- **Lira Do Amor Romântico** (Carlos Drummond Andrade) **Pg. 86 a 88**
- **Meras palavras** (Daniel Fiúza) **Pg. 89**
- **Metades de Mim** (Lisiê Silva) **Pg. 90 a 91**
- **Meu anjo, escuta** (Gonçalves Dias) **Pg. 92**
- **Minha Língua** (Fernando Tanajura Menezes) **Pg. 93**
- **Missão** (Célia Lamounier de Araújo) **Pg. 94**
- **Morena-Flor** (Wanderlino Arruda) **Pg. 95**

- **Na Estrada Da Vida** (Mário Feijó) **Pg. 96**
- **Não Se Separa O Que Deus Uniu** (Rosimeire L. Motta Piredda) **Pg. 97**
- **No meu Silêncio** (Marcia Meis) **Pg. 98**
- **N ó s – 2** (Célia Lamounier de Araújo) **Pg. 99**
- **Nossas Marcas** (Fátima Lima) **Pg. 100**
- **Nunca vou te esquecer** (Juan Andrés Leiwir) **Pg. 101**
- **O Amor** (Fernando Pessoa) **Pg. 102**
- **O Amor** (Juan Andrés Leiwir) **Pg. 103**
- **O Amor** (Mário de Andrade) **Pg. 104 a 105**
- **O Amor antigo** (Carlos Drummond de Andrade) **Pg. 106**
- **O fim de um amor** (Rosimeire Leal da Motta Piredda) **Pg. 107**
- **O homem pode chorar por amor** (Daniel Fiúza) **Pg. 108**
- **O que te darei?** (Bernardo Guimarães) **Pg. 109**
- **O Recheio Dos Meus Sonhos** (Mário Feijó) **Pg. 110**
- **O Voo da borboleta** (Lisiê Silva) **Pg. 111 a 112**
- **Os versos que te dou** (José Guilherme de Araújo Jorge) **Pg. 113**
- **Outra Dimensão** (Télió Diniz) **Pg. 114**
- **Outro Destino** (Fernando Tanajura Menezes) **Pg. 115**
- **Parte De Mim** (Mário Feijó) **Pg. 116**
- **Pensar em Você** (Rayma Lima) **Pg. 117**
- **Poema LXVI** (Pablo Neruda) **Pg. 118**
- **Poema XLIV** (Pablo Neruda) **Pg. 119**
- **Ponto de Vista Sobre o Amor** (Thiago José) **Pg. 120**
- **Pretensão** (Télió Diniz) **Pg. 121**
- **Primavera** (José Guilherme de Araújo Jorge) **Pg. 122**
- **Prisioneira Do Seu Amor** (Rosimeire Leal da Motta Piredda) **Pg. 123**
- **Quadrilha** (Carlos Drummond Andrade) **Pg. 124**
- **Quando te conheci** (Juan Andrés Leiwir) **Pg. 125**
- **Quando Te Encontrei** (Rayma Lima) **Pg. 126**
- **Quem Dera** (Calikcia Vaz) **Pg. 127**
- **Quero** (Carlos Drummond de Andrade) **Pg. 128 a 129**
- **Quero Casar Com Você** (Télió Diniz) **Pg. 130**
- **Quisera** (Marilda Conceição) **Pg. 131**
- **Recado Na Poesia** (Télió Diniz) **Pg. 132**
- **Reencontro** (Télió Diniz) **Pg. 133**
- **Se se morre de amor** (Antonio Gonçalves Dias) **Pg. 134**
- **Se te amo, não sei!** (Gonçalves Dias) **Pg. 135**
- **Se Você Quiser** (Fernando Tanajura Menezes) **Pg. 136**
- **Sem ti** (José Guilherme de Araújo Jorge) **Pg. 137**
- **Senhorinha** (Télió Diniz) **Pg. 138**
- **Sinestesia-Amor** (Wanderlino Arruda) **Pg. 139**
- **Somente Você** (Télió Diniz) **Pg. 140**
- **Soneto da separação** (Marcus Vinícius da Cruz Mello Moraes) **Pg. 141**
- **Soneto de fidelidade** (Marcus Vinícius da Cruz Mello Moraes) **Pg. 142**
- **Soneto do amor total** (Marcus Vinícius da Cruz Mello Moraes) **Pg. 143**
- **Te quero** (Mario Benedetti) **Pg. 144**
- **Tempo, Saudade, Reencontro** (Damiana Almeida) **Pg. 145**
- **Tua Presença** (Fátima Irene Pinto) **Pg. 146**
- **Tudo Que Eu Queria** (Télió Diniz) **Pg. 147**

- **Um amor incomparável** (Alma Gort) **Pg. 148**
- **Um Beijo** (Olavo Bilac) **Pg. 149**
- **Vestida de Ternura** (Rosimeire Leal da Motta Piredda) **Pg. 150**
- **Via Láctea - Soneto n.º X** (Olavo Bilac) **Pg. 1501**
- **Viajante Errante** (Nadir D'Onofrio) **Pg. 152**

A CONCETTA

(Manuel Bastos Tigre)

Jornalista, poeta, humorista, revistógrafo e compositor brasileiro -1882/ 1957

**Na minha longe, alegre juventude
Quando tu eras um brotinho e eu era
Estouvado e sem juízo - era uma "fera"
(Só não fiz as tolices que não pude...)
Tu foste o sol de minha primavera.**

**Veio após a estação
Dos arroubos da rubra mocidade
E eu entrando no lar com a claridade
Solar - 40 graus à sombra, insolação!...
Via, suando... frio que, em verdade,
Eras o sol do meu verão.**

**Mas do teu coração senhor e dono,
Continuei, entretanto, teu vassalo.
E, rainha, pregavas do teu trono,
E o teu sermão eu tinha de escutá-lo.
Mas foste o sol do meu outono.**

**Hoje, velhinhos, há quarenta e quatro
Anos na mesma jaula recolhidos
Eu, sem cafés, sem caixas de teatro,
Sem da boêmia, o delicioso inferno,
Em verso, aqui murmuro aos teus ouvidos:
- Tu és o sol do meu inverno.**

A CONQUISTA

(Rosimeire Leal da Motta Piredda)

<http://www.rosimeiremotta.com.br/>

**Um tesouro deve ser compartilhado
e não escondido!
O coração, centro da vontade humana,
abriga sentimentos profundos.
Há túneis e labirintos capazes de reter as emoções,
abismos que afundam um querer.
É o medo de ser rejeitado!
Baú trancado a sete chaves!
A mente insiste em trazer á tona os sonhos,
de tornar realidade um ideal.
A insegurança volta atrás,
recolhe o conteúdo cuidadosamente!
Esta situação desgastante
faz escorrer pela face suor de apreensão.
Coração amordaçado!
Mantêm-se oculto.
Proibido de expor a sua sensibilidade.
Impedido de revelar que ama.
Reduzido ao silêncio.
O grito retido escapou pelos olhos,
o brilho todo especial denunciou seu afeto.
Fatalidade: não foi compreendida!
Guardou tudo novamente,
desta vez, numa caixa de presente!
Mudou de tática.
Decidiu dizer claramente:
Você é a razão do meu viver!
Quem resiste a uma declaração destas?
Ele aceitou!**

OBS.: Esta Poesia faz parte do livro:

"O Cair da Tarde" - Autora: Rosimeire Leal da Motta Piredda

- Editora CBJE - RJ - Julho/2012 - Poesia e Prosa.

A ESMOLA DE DULCE

(Augusto dos Anjos) (Poeta Brasileiro - 1884/ 1919)

<http://www.jornaldepoesia.jor.br/augusto01.html#dulce>

**Na minha longe, alegre juventude E todo o dia eu vou como um perdido
De dor, por entre a dolorosa estrada,
Pedir a Dulce, a minha bem amada,
A esmola dum carinho apetecido.**

**E ela fita-me, o olhar enlanguescido,
E eu balbucio trêmula balada:
- Senhora, dai-me u'a esmola - e estertorada
A minha voz soluça num gemido.**

**Morre-me a voz, e eu gemo o último harpejo,
Estendo à Dulce a mão, a fé perdida,
E dos lábios de Dulce cai um beijo.**

**Depois, como este beijo me consola!
Bendita seja a Dulce! A minha vida
Estava unicamente nessa esmola.**

A FORÇA DO AMOR

(Mário Feijó)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/4086071>

**O que seria da flor
Sem a força dos ventos
Que lhe traz o amor
Em pólen fecundo?**

**O que seria dos campos
Sem a delícia da chuva
Que penetra em suas raízes
E lhes fazem florescer?**

**O que seria das estrelas
Sem a escuridão da noite
Que lhes realçam a existência
Mostrando que no espaço há vida?**

**O que seria de mim
Sem você, sem teu cheiro,
Sem tua força, sem teu brilho
Razões do meu viver...**

A IDADE DOS TEUS OLHOS

(José Guerra (Honoré DuCasse) – Poeta Português

<http://jmbguerra.blogspot.com.br/2014/02/a-idade-dos-teus-olhos.html>

Lembro me do tempo
que tinha a idade dos teus olhos
Fazia paisagens neles
amava o amor
como se tivesse cor
e a cor como se tivesse sabor
Só se sabe que é amor
quando este dura mais que a dor
e a dor dura mais que o tempo
Só sei que ainda hoje,
acordo na idade dos teus olhos,
mais velhos e anoitecidos pela vida,
mas que, já não têm a cor do sabor,
nem o sabor,
que tinha o nosso amor

A MINHA ROSA

(Antonio Gonçalves Dias) Poeta brasileiro – 1823/ 1864

<http://www.jornaldepoesia.jor.br/gdias05.html#rosa>

A mim! foi a mim que o ouviste?

Eu! — chamá-la minha rosa!...

De certo que é bem formosa,

Entre criança e mulher!

Se a vejo tão jovem inda,

Tão simples, tão meiga e linda,

Da vida no rosicler;

Podia chamá-la — rosa,

De musgo ou de Alexandria,

Rosa de amor, de poesia,

Mais lhe não dava que o seu;

Porque se essa flor mimosa

Já chegaste ao teu retrato,

Havias ver como a rosa

De repente esmoreceu!

Porém teu amor, querida,

Teu amor que é minha vida,

Que é meu cismar, que é só meu;

Esse que te faz formosa

Entre todas as mulheres,

Onde achá-lo?! — Minha rosa...

Minha és tu!... como sou teu.

Não nego que é meiga e linda,

Entre mulher e criança,

Tão jovem, tão meiga, e ainda

Da vida no rosicler;

Mas tu vales mais do que ela,

Não conheces bem teu preço,

Acho-te muito mais bela,

Como és, — entre anjo e mulher.

A MULHER E A ROSA **(Maria José Zanini Tauil)**

<http://www.coracao.bazar.nom.br/amulherearosa/amulherearosa.htm>

**Por que a rosa
Sendo tão bela
Tem tanto espinho?**

**Rosa- Mulher
Símbolo de Amor
Não pelo perfume
Não pela beleza
Mas pelos espinhos!**

**Espinhos requerem
Delicadeza e cuidado
No trato com a mulher**

**Se o homem for sábio
Permeará por espinhos
Desviando-se deles
Chegará de mansinho
Respeitando fases...
Entendendo instintos**

**Porque os espinhos
Sinalizam limite...
Mas por amor
Alguém o ultrapassa
Para inebriar-se depois
Do melhor perfume
Que a rosa tem
Para lhe entregar**

A ROSA E O CRAVO

(Rosimeire Leal da Motta Piredda)

<http://www.rosimeiremotta.com.br/port102.htm>

**Era uma noite longa, escura e fria
desde muitos anos que não existia a luz do dia.
Nem a lua, nem as estrelas queriam estar ali.
Era um vale deserto e triste.
Nem os pássaros queriam cantar ali.
Somente havia escuridão e trevas.
Naquele lugar uma rosa murchava e estava morrendo.
Subitamente brota do nada, um cravo.
Suas pétalas tinham luz.
Tinha tanta energia que foi suficiente
para iluminar o vazio e a solidão do lugar.
E a rosa que não estava acostumada com as cores alegres,
assustou-se e ficou ainda mais murcha.
Então o cravo diminuiu a intensidade da luz
para que a rosa se acostumasse com ele,
mas a rosa sentia muito medo do cravo e fugia dele.
E o cravo não sabia mais o que fazer!
O cravo plantou grama em todo o vale,
chegaram os pássaros, o sol também veio.
E a rosa nada se alegrava.
O cravo temia que a rosa morresse,
e ele ficasse sozinho no vale.
Então o cravo a abraçou e a beijou.
E o amor e o carinho foram tão grandes
que as pétalas da rosa se abriram, ressuscitando sua alma.
A rosa segurou as mãos do cravo
e não quis mais soltá-las.
Surgiu no céu um eterno arco-íris
anunciando assim, a felicidade dos dois!**

OBS.: Esta Crônica faz parte do livro:
"Voz da Alma" - Autora: Rosimeire Leal da Motta Piredda
Editora CBJE - RJ - Novembro/ 2005 - Poesia e Prosa.

A VOCÊ

(Calikcia Vaz)

<http://calikciavaz.blogspot.com.br/2015/04/a-voce.html>

**No silêncio intenso dessa noite
Você e a felicidade
Apossam-se da minha memória,
As recordações do nosso amor
São vivas e frequentes.**

**O vento gelado suavemente acaricia meu rosto,
Fazendo-me lembrar da primeira vez
Que trocamos beijos e abraços,
Foi maravilhoso aquele momento!
Confesso! Você foi a primeira pessoa
Por quem me apaixonei de verdade.**

**Hoje alguns anos ficaram para trás
E continuo te amando intensamente.
Você me compreende,
É minha luz, motivo da minha vida;
Ajuda-me e me conduz;
Sua felicidade é minha alegria,
Sua tristeza é minha infelicidade.**

**Vê-lo seguro, nesse sono suave e calmo,
Dormindo sobre nossa cama,
Com a certeza que ao amanhecer
Um beijo de bom dia seu receberei,
Tranquiliza meu coração que a ti pertence.**

A VOCÊ, MEU AMOR

(Marilda Conceição)

<http://www.crlemberg.com.br/poeta/marilda/avocemeuamor.htm>

**Você chegou, entrou...
tomou conta do meu coração.**

**Seu toque suave
iluminou minha vida.**

**Sua infinita ternura
fez brilhar meu sorriso.**

**Seus gestos de carinho...
despertaram sentimentos adormecidos.**

**Suas palavras de amor
tocaram o mais íntimo de mim
e me fizeram ver o mundo mais bonito.**

**Você é o amor que em mim habita,
o ar que minha vida necessita.**

**Você é a essência da minha alma,
a paz que me acalma.**

**Você chegou, entrou, eu revivi.
Obrigada por você existir.**

ADORAÇÃO

(Guerra Junqueiro) Poeta Português – 1850/ 1923)

<http://www.citador.pt/poemas/adoracao-abilio-de-guerra-junqueiro>

**Eu não te tenho amor simplesmente. A paixão
Em mim não é amor; filha, é adoração!
Nem se fala em voz baixa à imagem que se adora.
Quando da minha noite eu te contemplo, aurora,
E, estrela da manhã, um beijo teu perpassa
Em meus lábios, oh! quando essa infinita graça
do teu piedoso olhar me inunda, nesse instante
Eu sinto – virgem linda, inefável, radiante,
Envolta num clarão balsâmico da lua,
A minh'alma ajoelha, trémula, aos pés da tua!
Adoro-te!... Não és só graciosa, és bondosa:
Além de bela és santa; além de estrela és rosa.
Bendito seja o deus, bendita a Providência
Que deu o lírio ao monte e à tua alma a inocência,
O deus que te criou, anjo, para eu te amar,
E fez do mesmo azul o céu e o teu olhar!...**

ABRAÇA-ME (Rafael Ferro Garcia)

Poeta e Compositor espanhol – 1943 / 2010

Tradução: Maria Teresa Almeida Pina

<http://blogs.utopia.org.br/poesialatina/abraca-me-rafael-ferro-garcia/>

Abraça-me

E não me digas nada

Só abraça-me

Me basta teu olhar

Para compreender que tu irás

Abraça-me

Como se fosse agora a primeira vez

Como se me quisesses hoje igual a ontem

Abraça-me

Se tu fores

Te esquecerás que um dia

Já faz tempo

Quando éramos ainda crianças

Me começaste a amar

...E eu te dei minha vida. Se tu fores...

Se tu fores

Já nada será nosso

Tu te levarás em um só momento

Uma eternidade

Ficarei sem nada se tu fores

Abraça-me

E não me digas nada

Só abraça-me

Não quero que tu vás

Porém sei muito bem que irás

Abraça-me

Como se fosse agora a primeira vez

Como se me quisesses hoje igual a ontem

Abraça-me

Se tu fores

Me ficará o silêncio para conversar

A sombra de teu corpo e a solidão

Serão meus companheiros se tu fores

Se tu fores

Irá contigo o tempo

E minha melhor idade

Seguirei te querendo cada dia mais

...Esperarei que voltes. Se tu fores...

ALGEMAS

(Maria José Zanini Tauil)

Web Site - <http://www.coracao.bazar.nom.br/algemas/algemas.htm>

**Atrofias dilaceradas
Da alma enclausurada
Sou pássaro cativo
Na gaiola de ilusões
Jogo-me na fantasia
De ter desapaixonado
De ter me libertado
Desse amor-frustração**

**Tento renovadas amorsidades
Busco outras realidades
Sentimentos amortecidos
Vencida na tentativa
De me tornar vencedora
Mas acabo escalando
Minha própria remissão**

**Já alcancei o cimo
Das dores desta paixão
E vejo num espelho
Que torna transparente
O grande vazio
Do meu coração**

ALGUÉM E NINGUÉM

(Télió Diniz)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/5148763>

**Ela sonha encontrar
alguém que a faça sorrir.
Vive, tão só, a esperar,
alguém que irá lhe seguir.**

**No seu quarto, ela chora,
ninguém para vir consolar.
Baixinho, reza e implora,
ninguém para lhe escutar.**

**Mal sabe ela que alguém,
já lhe dirigiu um olhar.
Não quer mais saber de ninguém,
só dela, será seu sonhar.**

AMAR

(Lisiê Silva)

<http://poemaslisiesilva.blogspot.com.br/>

**Amar não é o simples preencher do dia-a-dia,
É a cada momento de Amor, se sentir mais feliz.
É fazer de cada ternura, um momento inesquecível.
É fazer de cada saudade, uma lembrança.
É sentir-se sensível diante de tanta emoção!
Amar não é fazer de cada momento um simples desejo,
uma simples atração, não!
É sentir por inteiro a pessoa amada,
e maravilhar-se diante de tanto encanto!
Amar é gastar-se por uma emoção em cada olhar,
em cada batida do coração!
É sentir que a cada impulso, há um novo momento a viver.
É confiar, acima de tudo!
Amar é acreditar que o Amanhã será melhor,
e que haverá mais tempo a se viver...para se Amar.**

AMAR EM SEGREDO

(Rosimeire Leal da Motta Piredda)

<http://www.rosimeiremotta.com.br/port41.htm>

Noite.

Abstém-se de manifestar seus pensamentos.

Madrugada.

Sentimento íntimo lhe ruboriza a face.

Ouve-se um clamor mudo da alma.

Um movimento interior quebra o silêncio noturno.

A lua cheia estaciona diante dos seus olhos.

A claridade denuncia os anseios do seu coração.

Os reflexos do luar se transformam em sombras na parede:

são os contornos de um alguém que reina em seus sonhos.

O vento murmura seu nome.

Ama e não ousa revelar a ninguém!

O galo canta.

Despontam as primeiras horas do dia...

Fecha a janela e a cortina do seu querer.

Segredo.

OBS.: Esta Poesia faz parte do livro:

"EU Poético" - Autora: Rosimeire Leal da Motta Piredda

Editora CBJE - RJ - Agosto/ 2007 - Poesia e Prosa

AMAR PLENAMENTE

(Maria José Zanini Tauil)

<http://www.coracao.bazar.nom.br/plenamente/amar.htm>

**Ah! Coração humano!
Como te rendes tão fácil!
Nada custa dizer:
EU TE AMO...
Mas como é difícil viver
um amor pleno,
intenso...
Precisamos nos desarmar
Colocarmo-nos em situação de escuta
de disponibilidade...
de doação total
e,
sobretudo,
de fidelidade...
Não nos omitirmos
de expor toda a beleza
que existe dentro de nós...
Deixar o infinito acontecer
naquele exato momento,
quando olhos se encontram,
mãos se entrelaçam
corações batem no mesmo compasso!
Amar plenamente
é viver o hoje...
o agora...
pois o amanhã pode não acontecer...
Amar é perceber a grandiosidade
do azul do céu...
das águas do mar...
da natureza...
Amar é perceber a presença de Deus
no simples ato de se abrirem
as pétalas de uma rosa,
aquela...especial...
perfeita...singela...
única!...**

AMAR VOCÊ

(Marilda Conceição)

<http://www.crlemberg.com.br/poeta/marilda/avocemeuamor.htm>

**Amo você,
meu amor, eu te amo.
Com toda força do meu ser,
eu te amo.
Meu coração é só teu.
Te amar
é ser feliz ,é viver.**

**Amo você,
meu amor, eu te amo.
Quero em teus braços sonhar.
A vida sem você não faz sentido.
Não existe a beleza das cores,
o brilho do sol,
nem o perfume das flores.**

**Amo você,
meu amor, eu te amo.
Pelo o que o amor tem de indefinível.
De corpo e alma eu te amo.
E assim vou te amar eternamente.
Com toda minha força,
meu amor, eu te amo.**

AMAR VOCÊ

(Rayma Lima)

<http://www.crlemberg.com.br/poeta/rayma/amarvoce.htm>

**Amar você é sentir a cada instante,
a paz, alegria, serenidade...
É perceber a grandeza que existe
neste sentimento que nos aproxima sempre mais.**

**Sentir amada por você
é dispensável as palavras,
pois os gestos dizem mais...**

**Amar você é traduzido pelo olhar
pois há um brilho intenso
que ninguém jamais entenderá.**

**É ter vontade de sorrir, brincar, correr
sentir a chuva fina no rosto
a carícia do vento e,
o coração palpitar.**

Amar você, é simplesmente amar...

AMAREI-TE SEMPRE.....

(Leonardo de Almeida Sampaio)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/5201265>

**Procure-me,
Enxerga-me,
Visualize-me,
Encontre-me.**

**Compreenda-me,
Questiona-me,
Entenda-me,
Surpreenda-me.**

**Abraça-me,
Beija-me,
Aperte-me,
Olha-me.**

**E “sempre-me”,
Beijar-te-ei,
Abraçar-te-ei,
Aperta-te ei,
E no fim,
Amar-te-ei.....**

Simples assim.....

AMOR

(Marcia Meis)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/5212452>

**Que surpresa linda
Quando não se espera
E o amor chega sem bater
Ele entra de mansinho
Mas já diz que estava a caminho
Vai entrando devagarinho
Sorrindo, brincando
Se divertindo
Distraído nem se percebe
Que é o amor
Que a tanto se espera
Pois vem camuflado de alegria
De confiança
Carinho
Tudo acontece tão de repente
Parece sonho
Encantamento
O dia fica diferente
Nesse momento a magia acontece
E o amor chegou
Calmo
Tranquilo
Comprometido
E tudo fica colorido
Pois o Amor é assim
Cheio de cores
De vida
De pura magia.**

AMOR?

(Ricardo Miro) Poeta e Escritor panamenho - 1883 / 1940

Tradução: Maria Teresa Almeida Pina

<http://zezepina.utopia.com.br/poesialatina/html/poesia078.html>

**Uma vaga inquietude; um misterioso
temor; como um feliz pressentimento;
um íntimo e reservado tormento;
uma pena que acaba em alvoroço
o sufocante nó de um soluço
perene na garganta; o sentimento
de uma dor que se acerca; o pensamento
cheio de luz, de júbilo, de gozo;
uma contradição funda e escura
que me enche a vida de amargura,
que mata toda luz e toda idéia,
que turba toda paz e toda alegria;
porém... senhor, que sabes minha agonia:
se tudo isso é amor, bendito seja!**

AMOR À PRIMEIRA VISTA

(Rayma Lima)

<http://www.vida.amor.nom.br/amor/amor.htm>

Sonho ou realidade?

**Muitas vezes, quando miramos
alguém olhos nos olhos,
sentimos um certo magnetismo
ou atração que logo passamos a definir:
É O AMOR.**

**Talvez exista, depende de cada um.
Talvez exista, depende do destino.
E quem sabe pode ser um amor
duradouro!**

**Só quem viveu o encontro do olhar
soube entender sua dimensão,
porque foi a primeira vista
que um grande amor nasceu!**

**É como diz um velho ditado:
"Nunca te vi e sempre te amei"
Nós podemos dizer; assim que nos vimos
sentimos a força do amor, da compreensão
e o início de uma longa vida a dois.**

**Foi tão maravilhoso aprender a lhe amar,
que será difícil e talvez impossível
aprender a esquecer você.**

AMOR, AMOR

(Denise De Souza Severgnini)

In Memoriam - 09/01/2013

Amor...Amor...

Sentimento inatingível, atordoante,

Mas sempre tão importante!

Não...Não é fácil explicar...

Só definimos, quando o sentimos.

Amor...

É um sonho que te faz brilhar.

É o brilho que te faz chorar.

É a lágrima que te faz viver.

Vivendo tu podes sorrir;

Sorrindo tu deves me amar;

E ao me amares, sou feliz...

Sendo tão feliz, eu te faço feliz!

Amor...

É a nossa vida que se renova...

Do sonho ao brilho;

Da lágrima à vida;

Da vida ao sorriso;

Do sorriso ao amor;

E à felicidade total!

Com isso tiramos a prova

Que sempre se tem esperança

Quando é preciso...

Basta ler no olhar da criança

E a vida se renova!

Amor...

Sentimento imenso...

Tão intenso...

E ao mesmo tempo sereno;

Que me faz escrever

Estes versos improvisados

E tão somente dedicados

Aos momentos que são teus...Meus...

Nossos momentos de emoção!

AMOR CHEGANDO

(Fátima Lima)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/4937935>

**Amor chegou mansinho
Sem promessa nem jura
Veio feito cura
Trazendo na alma doçura.**

**Embalou novos sonhos
Aqueceu meu inverno
Refrescou meu verão
Tirou solidão.**

**É amor que transforma
Transborda...
Vem leve como brisa
Vendaval onde pisa**

**Que me descubra
me veste de amor.
Que sonhos canta
Em versos encanta.**

AMOR DESPREZADO

(Rosimeire Leal da Motta Piredda)

<http://www.rosimeiremotta.com.br/port101.htm>

O Salão é envolvido com sonorização jovem,
Corpos vibrantes e animados.
De repente, a banda de rock para.
Surge no palco uma nova canção.
Melodia exprimindo um sentimento ardente.
Multidão silenciosa se recusa a dançar.
Ainda assim, a orquestra pouco se incomoda:
Lá está ela: falando sozinha de paixão.
A magia passeia pela noite romântica.
O orvalho da madrugada goteja.
A música persiste, e apenas busca:
A quem possa interessar o afeto.
Flutuou na atmosfera e no espaço aéreo foi lançada.
Já amanhecia, e pessoa alguma localizou.
Ternura, sensibilidade vinda do íntimo.
Brilho que estimula a vida.
O amor é tudo isto e muito mais.
No entanto, não houve quem se importasse.
Maestro cansado e triste,
Balada meiga e suave.
Mensagem não compreendida.
Sua fragrância, ninguém sentiu.

OBS.: Esta Crônica faz parte do livro:
"Voz da Alma" - Autora: Rosimeire Leal da Motta Piredda
Editora CBJE - RJ - Novembro/ 2005 - Poesia e Prosa.

AMOR É UM FOGO

(Luís Vaz de Camões) - Poeta português - 1524/ 1580

<http://www.portaldaliteratura.com/poemas.php?id=626>

**Amor é um fogo que arde sem se ver,
é ferida que dói, e não se sente;
é um contentamento descontente,
é dor que desatina sem doer.
É um não querer mais que bem querer;
É um andar solitário entre a gente;
É nunca contentar-se de contente;
É um cuidar que ganha em se perder.
É querer estar preso por vontade;
É servir a quem vence, o vencedor;
É ter com quem nos mata lealdade.
Mas como causar pode seu favor
Nos corações humanos amizade,
Se não contrario a si é o mesmo amor?**

AMOR EM MELODIA

(Fátima Lima)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/4841390>

**Eu vivo de refrões.
De palavras soltas...
Composição em sonhos,
com doces acordes
cantados em versos.**

**Seu amor é melodia
tocando com ritmo
as batidas do meu coração.**

AMOR ENTORPECENTE

(Calikcia Vaz)

http://calikciavaz.blogspot.com.br/2015/04/amor-entorpecente_15.html

**Quero viver um amor entorpecente
Desses que mexem com a gente,
Que na imensidão te leva a viajar
Desvendando belas histórias para contar.**

**Quero um amor descecente
Desses que deixa o coração mais contente,
Que te leva num barquinho a velejar
No horizonte além do céu e do mar.**

**Quero um amor envolvente
Guardado em um recipiente,
Para nunca mais à escuridão voltar,
Quando perdido nos sonhos eu te encontrar.**

AMOR, ESTRANHO AMOR
(Denise De Souza Severgnini)
In Memoriam - 09/01/2013

Amor, doce amor,
Que verte da alma escondida
Que chora a esperança perdida
Estranho amor, guardado no peito aturdido
Que tem um sofrer sacudido
Que ama sem ser correspondido
Que não deseja ser esquecido
Amor, doce amor,
Da ventura fugidia
Da ternura esquecida
Da noite mal dormida
Amor, estranho amor
Que só é tão estranho
Por ser um amor!

AMOR, ETERNO AMOR

(Maria José Zanini Tauil)

<http://www.coracao.bazar.nom.br/amoreterno/amoreterno.htm>

**Esse amor não faz chorar
Contigo aprendi a sorrir
Sei que jamais perderei
Contigo aprendi a vencer
Sei que não sofrerei
Apresentaste-me a felicidade
Não morrerei
Ensinaste-me a viver
Amor que é amor
Jamais acaba
Transcende a matéria
Une as almas
É infinito
Quase como o amor do Criador
Pela sua criatura
Se um vai antes do outro
Deixa um rastro de lembranças
E a certeza do reencontro
Num belo dia, no céu
Amor é primavera perene
Colher eterno de flores
É olhar nos olhos amados
E vê-los transbordantes
De carinho e ternura
Dizendo o que a boca
Tantas vezes cala...
Eu te amo... tu me amas
Temos tudo afinal
Juntos num só coração
Que bate no mesmo compasso
Unidos em tantos abraços**

AMOR GRAMATICAL

(Manuel Bastos Tigre)

Jornalista, poeta, humorista, revistógrafo e compositor brasileiro –1882/ 1957

**Amar é verbo regular às vezes;
(Depende da pessoa e do momento)
Quase sempre aparece o complemento
Ao fim de um certo número de meses.**

**Tenho sofrido bárbaros reveses
Sempre que em regra conjugá-lo tento;
E até lancei ao negro esquecimento
Os meus velhos compêndios portugueses.**

**Amar!... verbo de encher... a alma da gente!
Conjugável de modo assaz variado.
E em pessoas e tempos igualmente.**

**Sabes?, é um verbo que eu adoro e evito;
Mas quem me dera tê-lo, conjugado
Por nós dois no presente do infinitivo!...**

AMOR PROIBIDO

(Calikcia Vaz)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/4950547>

**Como pude me envolver
Com um amor sem sentido,
Um amor proibido
Que o destino me preparou?**

**Nosso amor é:
Um amor de ilusão,
Um amor sem destino,
Um amor sem compaixão.**

**Nosso amor é:
Um amor dolorido,
Um amor incompreendido
Que a vida separou.**

**Um amor sem sentido,
Um amor proibido
Que o destino uniu.**

**Amor dolorido,
Amor incompreendido
O destino destruiu.**

AMOR SELVAGEM

(José Nedel)

<http://josenedel.blogspot.com.br/>

**Achei, enfim, a quem pudesse amar,
Com emoção selvagem, desmedida.
Não há no mundo outra ventura par
A este amor que alenta a minha vida.**

**Assomaste em minha existência triste,
Qual tempestade súbita e indomada.
Profundas frestas na alma logo abriste.
Nela até hoje estás entronizada.**

**O que venero em ti é que, em verdade,
Mais esquivo que um sonho, uma miragem,
Mas veraz como a própria realidade,
Trazes no peito um coração selvagem.**

**Quem carece de um grande amor, vazia
E sem graça mantém sua biografia.**

AMOR, SENTIMENTO INDIZÍVEL

(Laura Limeira)

In Memoriam - 28/12/1950 - 28/04/2014

**Que sentimento é esse
Que nos veste com olhares novos?
Qual a sua biografia?
De onde ele vem?
Ah, o amor...**

**O amor não se explica, ele se explicita!
Não está dentro de mim, nem de ti
Mas entre nós...
Só ele aproxima as criaturas!**

**O amor nos faz ver beleza onde não há
E nos proporciona...**

**Paciência na espera
Brilho no sorriso
Elevação da auto-estima
Esperança de dias melhores
Calor no frio
Novidade na rotina...**

**Prazer em fazer novos planos
Ír dormir sem estar com sono
Só para sonhar com a pessoa amada
Desejar o passar das horas
Para novos re-encontros...**

**Sentir aquele calafrio
Nos momentos de saudade
Estremecer ao lembrar o cheiro
O toque, o olhar**

**Desejar, incontrolavelmente
Estar sempre ao lado do outro
O amor não se importa se estamos
Juntos ou separados!**

**Ele surge e nos emociona
Ele chega e fica
Às vezes as criaturas se afastam
Mas, ele permanece**

**Outras vezes, dá-se o contrário...
As pessoas permanecem juntas
Mas ele vai embora!**

**O amor tem o poder da transformação
Ele é surpreendente, inexplicável, único!
Assim é o amor...**

Esse imenso amor que sinto por ti!

ANDARILHO PERDIDO

(Cimar Pinheiro)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/4935221>

**Por que não sou como os poetas,
Que fingem alegria e dor?
Saber brincar com as letras,
Cantar em versos este amor.**

**Mas Deus me fez um andarilho,
Solitário em meu caminhar.
Perdido na mata e no trilho,
Encontrando-me ao te amar.**

**Por que não sou como os artistas,
Que pintam alegria e dor?
Poder brincar com as tintas,
Encher de cores este amor.**

**Ah! Mas eu sou um andarilho,
Solitário em meu amargor.
Perdido na mata e no trilho,
Procurando o seu amor.**

**Por que não sou como o escultor,
Que esculpe alegria e dor?
Poder brincar com a argila,
Gravar seu amor na pupila.**

**Mas Deus me fez um andarilho,
Solitário em meu degredo.
Perdido na mata e no trilho,
Guardando este amor em segredo.**

ANINHADO EM TEUS BRAÇOS

(Mário Feijó)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/5190008>

**Eu já nem digo mais
A um novo amor:
"esperei por ti a vida toda"
Porque quando digo fogem assustados**

**Agora eu apenas
Abro meus braços
Coloco uma música
Faço poemas e me aninho**

**O amor que me arrebatou
Feito o vento na janela
É insolente querendo me dominar**

**Temeroso eu fico em seus braços
Faço-me de bicho preguiça
Sem pressa de correr pela vida...**

ANSEIO MAIOR!

(Leonardo de Almeida Sampaio)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/5207078>

**Espero seu olhar,
Espero sua respiração,
Espero seu sorriso,
Espero sua atenção.**

**Me pego pensando em ti,
Me pego respirando por ti,
Me pego sonhando contigo,
Me pego esperando por ti.**

**Quero cuidar,
Quero amar,
Quero sentir,
Quero beijá-la.**

**Desejo sua boca,
Desejo seus olhos,
Desejo seus sonhos,
Desejo sua vida com a minha.**

**Espero sua chegada,
Me pego ansioso,
Quero cuidar de ti,
Desejo que este dia chegue logo!**

APRENDI A TE AMAR

(Marilda Conceição)

<http://cabana-on.com/Poemas/2014/12/20/aprendi-a-te-amar/>

**Você surgiu por encanto,
nesse mar de fantasias,
com seu calor envolvente,
você encheu-me de alegria.**

**Como suave melodia,
você entoou minha emoção,
fazendo um sentimento brotar,
dentro do meu coração.**

**E nessa doce magia,
você devolveu-me o sonhar.
Transformou a minha vida,
você me fez sentir o que é amar.**

AS SEM-RAZÕES DO AMOR **(Carlos Drummond de Andrade)**

Poeta, prosador e jornalista brasileiro - 1902/ 1987

<http://www.jornaldepoesia.jor.br/drumm3.html#assemrazoes>

**Eu te amo porque te amo,
Não precisas ser amante,
e nem sempre sabes sê-lo.
Eu te amo porque te amo.
Amor é estado de graça
e com amor não se paga.**

**Amor é dado de graça,
é semeado no vento,
na cachoeira, no eclipse.
Amor foge a dicionários
e a regulamentos vários.**

**Eu te amo porque não amo
bastante ou demais a mim.
Porque amor não se troca,
não se conjuga nem se ama.
Porque amor é amor a nada,
feliz e forte em si mesmo.**

**Amor é primo da morte,
e da morte vencedor,
por mais que o matem (e matam)
a cada instante de amor.**

AS TANTAS LEIS DO AMOR

(Maria José Zanini Tauil)

<http://www.coracao.bazar.nom.br/leisdoamor/leisdoamor.htm>

**Que entendas
se com medo estou...
e me tomes nos braços
Que entendas...
não te amo menos
se estiver calada
Que não te irrites
se meu carinho
for excessivo
...ou for escasso
Dize com delicadeza
com bom-humor...
Que percebas
minha fragilidade
sem rir de mim
aceita minhas tolices,
minhas bobagens...
Que sintas
que muito me dói
a ideia de perda
e fica aqui,
mais um pouquinho,
pertinho de mim...
Se eu estiver
com TPM
ou numa fase ruim,
sejas meu cúmplice,
meu confidente,
sem alarde...
sem impaciência
sem ameaças...
Se uma porta
se abrir para mim,
não tentes fechá-la
Respeita sempre
meu modo de ser
meus devaneios,
minha insônia,
minha individualidade,
minha solidão programada
Que nunca aches
que devo ser
a Amélia...**

Mulher de Verdade,
sempre compreensiva,
sempre terna...
quando nada disso
estou podendo ser
Que entendas que nada tenho
da Mulher Maravilha,
mas sou alguém
frágil e forte...
incapaz e gloriosa
medrosa e audaciosa
enfim...
que sou somente
a mulher que te ama
tua amiga...
tua mulher...
tua amante...

BALADA TRISTE

(Maria José Zanini Tauil)

<http://www.coracao.bazar.nom.br/baladatraste/baladatraste.htm>

Lamento, sim...
pela canção não cantada
pela lágrima não vertida
pelo amor não vivido
pelo sonho não realizado
Fardo psicológico
de passado vazio
Bom ou ruim
nunca o melhor
Adoçado ou amargo
nunca açucarado
Escuro ou claro
nunca a claridade plena
Inverno ou primavera.
nunca o verão ensolarado

Esperiei bastante
para dizer eu te amo
e acabei nem dizendo
Se fui anjo,
nos teus caminhos
perdi as asas
Vivi tantas dualidades
e ainda ousar sonhar
Mas cada sonho se esconde
na realidade de minhas utopias

E chego assim ao fim...
de mãos tão vazias.

BRINCAR DE AMOR

(Damiana Almeida)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/5204932>

**Brincando você me pediu em casamento
Brincando eu aceitei
Foi brincando de amor
Que por você me apaixonei**

**O tempo passou
Entre juras e promessas
Sem um adeus, sem um porquê
Você partiu e me deixou**

**Nego as lágrimas
Acuso meu coração
Quem mandou acreditar em uma ilusão?**

**O amor é como fogo que arde
Não se pode deter, não se pode brinquedo dele fazer...
Lição tomada...
Sigo minha jornada,
hoje meu caminhar é vazio.
Meu coração incertezas...**

CANTO DE VERÃO

(Rosimeire Leal da Motta Piredda)

<http://www.rosimeiremotta.com.br/port42.htm>

**Canta, transbordando emoções!
Chuvas no final da tarde e início da noite,
refrescam a temperatura interior.
É verão na sua existência!
Elevados índices de calor e umidade...
Sua alma cantarola uma alegria inexplicável.
Agitação de sentimentos!
Flores vermelhas, amarelas e laranjas,
compõem o jardim da sua estação afetiva.
Sonhos, mar e coqueiros,
acompanham os passos de um vento exultante.
O coração não se aquieta no peito,
por isto, os dias são longos prolongando a felicidade.
Os sons são frases melódicas,
bailando nos olhos de quem sorri.
O amor lhe pediu a próxima dança:
segurou-lhe nas mãos e brilhou no salão!
O sol quente do meio-dia, revelou:
apaixonou-se perdidamente...**

OBS.: Esta Poesia faz parte do livro:
"EU Poético" - Autora: Rosimeire Leal da Motta Piredda
Editora CBJE - RJ - Agosto/ 2007 - Poesia e Prosa

CATIVA-ME

(Maria José Zanini Tauil)

<http://www.coracao.bazar.nom.br/cativame/cativame.htm>

Somos duas metades
que se encontraram,
se amoldaram...
Conheceste
a grandeza desse amor,
a miséria do meu ser...
Vives todinho
dentro de mim,
tanto no pensamento
como no coração...
Mas preciso
de abraços...
de carinhos...
de teus beijos...
Cativa-me...
Não toques só meu corpo,
toque a minha alma...
Seque com tua boca,
minha lágrima,
quando reacenderes
meu desejo adormecido...
Fala baixinho,
no meu ouvido
que me amas,
que precisas de mim
assim como preciso de ti!

COMO EU TE AMO

(Antonio Gonçalves Dias)

Poeta, advogado, jornalista, etnógrafo e teatrólogo brasileiro (1823 — 1864)
<http://www.jornaldepoesia.jor.br/gdias04.html#como>

Como se ama o silêncio, a luz, o aroma,
O orvalho numa flor, nos céus a estrela,
No largo mar a sombra de uma vela,
Que lá na extrema do horizonte assoma;

Como se ama o clarão da branca lua,
Da noite na mudez os sons da flauta,
As canções saudosíssimas do nauta,
Quando em mole vaivém a nau flutua,

Como se ama das aves o gemido,
Da noite as sombras e do dia as cores,
Um céu com luzes, um jardim com flores,
Um canto quase em lágrimas sumido;

Como se ama o crepúsculo da aurora,
A mansa viração que o bosque ondeia,
O sussurro da fonte que serpeia,
Uma imagem risonha e sedutora;

Como se ama o calor e a luz querida,
A harmonia, o frescor, os sons, os céus,
Silêncio, e cores, e perfume, e vida,
Os pais e a pátria e a virtude e a Deus:

Assim eu te amo, assim; mais do que podem
Dizer-to os lábios meus, — mais do que vale
Cantar a voz do trovador cansada:
O que é belo, o que é justo, santo e grande
Amo em ti. — Por tudo quanto sofro,
Por quanto já sofri, por quanto ainda
Me resta de sofrer, por tudo eu te amo.
O que espero, cobiço, almejo, ou temo
De ti, só de ti pende: oh! nunca saibas
Com quanto amor eu te amo, e de que fonte
Tão terna, quanto amarga o vou nutrindo!
Esta oculta paixão, que mal suspeitas,
Que não vês, não supões, nem te eu revelo,
Só pode no silêncio achar consolo,
Na dor aumento, intérprete nas lágrimas.

De mim não saberás como te adoro;
Não te direi jamais,
Se te amo, e como, e a quanto extremo chega
Esta paixão voraz!

Se andas, sou o eco dos teus passos;
Da tua voz, se falas;
o murmúrio saudoso que responde
Ao suspiro que exalas.

No odor dos teus perfumes te procuro,
Tuas pegadas sigo;
Velo teus dias, te acompanho sempre,
E não me vêes contigo!

Oculto e ignorado me desvelo
Por ti, que me não vêes;
Aliso o teu caminho, esparjo flores,
Onde pisam teus pés.

Mesmo lendo estes versos, que m'inspiras,
— "Não pensa em mim", dirás:
Imagina-o, se o podes, que os meus lábios
Não to dirão jamais!

Sim, eu te amo; porém nunca
Saberás do meu amor;
A minha canção singela
Traíçoeira não revela
O prêmio santo que anela
O sofrer do trovador!

Sim, eu te amo; porém nunca
Dos lábios meus saberás,
Que é fundo como a desgraça,
Que o pranto não adelgaça,
Leve, qual sombra que passa,
Ou como um sonho fugaz!

Aos meus lábios, aos meus olhos
Do silêncio imponho a lei;
Mas lá onde a dor se esquece,
Onde a luz nunca falece,
Onde o prazer sempre cresce,
Lá saberás se te ame!

E então dirás: "Objeto
Fui de santo e puro amor:
A sua canção singela;
Tudo agora me revela;
Já sei o prêmio que anela
O sofrer do trovador.

"Amou-me como se ama a luz querida,
Como se ama o silêncio, os sons, os céus,
Qual se amam cores e perfume e vida,
Os pais e a pátria, e a virtude e a Deus!"

COMO O MAR

(Daniel Fiúza)

<http://www.usinadeletras.com.br/exibelotexto.php?cod=42075&cat=Poesias&vinda=S>

**Meu amor é como mar,
Imenso e profundo,
É o maior amor do mundo
Sobra no meu coração,
Meu amor é imensidão.**

**Ele flutua nas ondas,
Segue sereno pra areia
Onde descansa a sereia,
No sol morno bronzeando,
Meu amor sempre amando
Nunca vai se acabar,
Meu amor é como o mar.**

**Meu amor é como o vento
Acariciando a bruma,
Espalhando sua espuma
Numa sensual canção,
Meu amor é emoção.**

**Meu amor é como o sol,
Fica aquecendo a terra,
O mar e os elementos,
Meu amor é sentimento,
Preenche todos espaços
Meu amor é como o vento.**

**Meu amor é como a luz
Envolvendo a vida,
Arrepiando o corpo inteiro,
Meu amor é o universo,
Cabe dentro dos meus versos,
Meu amor é verdadeiro.**

CONJECTURAS SOBRE O AMOR

(Daniel Fiúza)

<http://www.usinadeletras.com.br/exibelotexto.php?cod=2128&cat=Artigos&vinda=S>

O amor deixa às pessoas moles,
Num estado de torpor,
Muda o comportamento,
Faz a temperatura subir.
O amor é doação e egoísmo,
É entrega, é aflição,
É uma coisa lúcida, louca,
O amor é esse querer,
Esse desespero ilógico,
Esse nó no sentimento,
Na garganta do tempo,
Para desatar devagarzinho.
O amor foge ao controle,
Cria vida própria,
Apropria-se da mente,
Aprisiona o coração.
O amor envolve, comove,
Se integra, se entrega,
Gruda cósmico, universal.
O amor causa emoção,
Tremor, desassossego,
Paixão, medo do próprio
Amor, que causa dor.
O amor explode, sacode,
Chacoalha a nossa vida,
Mexe, remexe, se intromete,
Palpita...
O amor dá um calor,
Causa frio,
Arrepio, uma coisa Inexplicável,
O amor é inexplicável.
O amor é amargo e doce,
Paz e a exaltação,
São tantos sentimentos juntos,
O amor é infinito...
O amor é maravilhoso.
O amor é o próprio ser...
O ser é o próprio amor.

CORAÇÃO ANGUSTIADO

(Fátima Irene Pinto)

Sinto-me tão só ...

Eu e esta estranha sensação de toque de recolher
Eu e esta nítida impressão de algo por acontecer
Eu e esta estranha opressão de fora para dentro
Eu de respiração presa
À mercê das moiras do tempo.

Sinto-me tão só ...

Todas as cordas da alma, tesas
As frágeis paredes já não detêm a represa
E as águas encapeladas do meu descontentamento
Vazam desordenadas,
Encharcando a várzea soturna das minhas incertezas.

Sinto-me tão só ...

Abandono-me assim, sem resistência
Deixo vazar, deixo alagar, deixo inundar
Solto-me fluida, em passiva aquiescência
Enquanto a várzea encharcada
Bem baixinho rumoreja:

Amar ...

Amar ...

Amar ...

DESABAFO

(Marcia Meis)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/4406868>

**Tentei te falar de Amor
você fez que não notou**

**Tentei te mostrar o quanto
Te Amava
você mostrou só indiferença**

**Tentei chamar sua atenção
sorrindo**
**mas você me virou as costas
Deixando- me em lagrimas**

**Agora quem não quer mais você
Sou Eu
Porque hoje tudo que mais quero**

É simplesmente te esquecer

DESABAFO SENTIMENTAL

(Thiago José)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/5125090>

**Faltam-me palavras para dizer o que sinto
e sei que no fundo para mim não minto.
Pois sentimentos não sabem falar.
Vejo isso quando desejo por ti me expressar.**

**Meu silêncio não é intencional.
Sou incapaz e também não aprecio isso.
Se meus sentimentos falassem,
saiba que você seria a primeira a ouvi-los.**

DESALENTO

(Marcus Vinícius da Cruz Mello Moraes)

Poeta e compositor brasileiro - 1913/ 1980

http://www.beakauffmann.com/mpb_d/desalento.html

**Sim, vai e diz
Diz assim
Que eu chorei
Que eu morri
De arrependimento
Que o meu desalento
Já não tem mais fim
Vai e diz
Diz assim
Como sou
Infeliz
No meu descaminho
Diz que estou sozinho
E sem saber de mim**

**Diz que eu estive por pouco
Diz a ela que estou louco
Pra perdoar
Que seja lá como for
Por amor
Por favor
É pra ela voltar**

**Sim, vai e diz
Diz assim
Que eu rodei
Que eu bebi
Que eu caí
Que eu não sei
Que eu só sei
Que cansei, enfim
Dos meus desencontros
Corre e diz a ela
Que eu entrego os pontos**

DESTINOS TRAÇADOS

(Rosimeire Leal da Motta Piredda)

<http://www.rosimeiremotta.com.br/port107.htm>

**Todas as noites sonhava o mesmo:
a neblina se sobressaía
e se via apenas a imagem indistinta de um homem,
mas o seu coração era impressionantemente visível
revelando seu caráter e modo de ser.
Ele andava a esmo.
Do seu coração saíam notas musicais,
liras românticas em busca de um amor.
Seguro de si, bem-sucedido profissionalmente,
no entanto, lhe faltava uma companheira.
Ela se encantou com ele
queria transportá-lo para a sua realidade.
Não sabia seu nome, nem quem era,
porém, se maravilhava cada vez mais
com a riqueza do seu interior.
Certo dia, não o encontrou em seus sonhos.
Onde estaria ele?
Ouvia-se em seu íntimo uma suave música ao longe
a trilha sonora do coração apaixonado.
Caminhando pela rua, triste e distraída
avistou um vulto se aproximando.
Parou surpreendida ao compreender que era ele.
Trazia um buquê de rosas vermelhas e disse:
__ “Todas as noites sonhava com você!”
Olharam-se nos olhos,
entre sorrisos e abraços afetuosos,
selaram seus destinos que já estavam traçados.**

OBS.: Esta Crônica faz parte do livro:
"Voz da Alma" - Autora: Rosimeire Leal da Motta Piredda
Editora CBJE - RJ - Novembro/ 2005 - Poesia e Prosa.

DUAS VONTADES....

(Leonardo de Almeida Sampaio)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/5198200>

**Simplesmente coisas naturais,
Não quero ser somente,
Algo passageiro, ou até mesmo inusitado,
Quero mais, quero ser único.**

**Quero mostrar realmente o que sou,
Chegar sem ser notado,
Não quero explicações,
Somente fatos e gestos lhe mostrarão.**

**Ser o calor, que te esquenta,
Ser a pessoa, que você escolheu,
Ser a palavra, no dia em que lhe falta as palavras,
Ser o ar, quando lhe faltar o fôlego.**

**Aquele presente em todos os momentos,
Aquele que estará nos momentos de queda,
Aquele que apoiará em projetos de vida,
Aquele que falará "SIM" no dia de seu casamento.**

**Não serei egoísta de lhe esconder do mundo,
Não serei falso em meus sentimentos,
Não serei leviano em minhas atitudes,
Não serei perfeito, mas chegarei perto.**

**Veja-me,
Escuta-me,
Sinta-me,
E me encontrará.**

**O que quero lhe dar, será eterno,
Não uma coisa momentânea,
E sim duradoura, mas simples,
E na simplicidade verás meu sorriso.**

**Hoje tenho como compromisso,
A simplicidade que sempre me faltou,
Em certo tempo, achei que podia tudo,
Hoje vejo que nada depende de mim.**

**Depende de um conjunto de fatores,
Que estarão relacionados, entre duas pessoas,
Dois sentimentos, dois corações,
E duas vontades e dois sorrisos.**

Então, que sejam dois corações,
Duas almas, duas vontades.
Duas pessoas, duas vidas.
E assim seremos,
Somente eu e Você!

E O AMOR ACONTECEU

(Rayma Lima)

<http://www.vida.amor.nom.br/eoamoraconteceu/eoamoraconteceu.htm>

**Chegou de mansinho...
esperou o tempo passar,
aos poucos foi me cativando
e no meu coração quis ficar.**

**Amor, palavra pequena
que o mundo transformou,
felizes ficam os corações,
quando este sentimento comandou.**

**E o amor aconteceu...
quando eu já não mais esperava
veio como uma magia
e apossou de todo meu ser.**

**Percebi porque, os dias ficaram lindos,
a perceber pelo brilho do sol , das estrelas,
da natureza colorida
e o palpitar diferente do meu coração.**

**Quando o amor aconteceu...
simplesmente estava em mim,
como, quanto e onde não importa,
mas sim amar sempre com carinho e doação.**

**Hoje é um dia único, não será repetido.
Portanto recebo este amor com carinho,
pois ele chegou para ficar;
não posso deixá-lo passar.**

**Com os olhos do meu coração vejo o seu
Que aos pouco de mansinho,
meu coração alcançou,
e feliz estou.**

**É por isso que lhe falo
o amor aconteceu,
este amor meu, calmo e tranquilo,
viverá, sempre, até o fim de nossos dias.**

**Pois você correu
todos os riscos do mundo
para estar vivo,
e isto faz a diferença!**

EM BUSCA DE UM PAR

(Rosimeire Leal da Motta Piredda)

<http://www.rosimeiremotta.com.br/port106.htm>

Piano tocando continuamente
Acelerando o hino da existência.
Ritmo alimentando o espírito,
E esta pianista que desconhece
Se o tom é para alegria ou tristeza.
O que a deixa nesta incerteza, é sem dúvida
Ter um único instrumento a soar.
Não é fundamental ser sinfonia,
Um dueto é suficiente.
Escolheu o violino,
Porém, este, preferiu o saxofone.
E após um período intenso de procura,
Tudo o que conseguiu encontrar foi uma voz afinada.
Sim, era exatamente esta a necessidade:
Mal os acordes saiam das teclas
E as cordas vocais os acompanhavam.
Então era isto: alguém muito especial.
Inesperadamente as notas musicais
Tornaram-se incompreensíveis para o cantor
E ele nem ao menos tentou entender
O sentido e a razão da situação.
Foi embora.
E o ego descobriu:
O tom é melancólico.

OBS.: Esta Crônica faz parte do livro:
"Voz da Alma" - Autora: Rosimeire Leal da Motta Piredda
Editora CBJE - RJ - Novembro/ 2005 - Poesia e Prosa.

EPIGRAMAS

(Ernesto Cardenal)

Poeta, teólogo, escritor, e político Nicaraguense – 1925 -

Tradução: Hector Zanetti

<http://blogs.utopia.org.br/poesialatina/epigramas-ernesto-cardenal/>

**Te dou Claudia, estes versos, porque tu és a dona
os escrevi simples para que tu os entendas.
São para ti somente, mas se a ti não te interessam,
um dia se divulgarão, talvez por toda Hispanoamerica...
e se ao amor que os ditou, tu também o desprezas,
outras sonharão com este amor que não foi para elas.
E talvez verás, Claudia, que estes poemas,
(escritos para conquistar-te) despertam
em outros casais enamorados que os leiam
os beijos que em ti não despertou o poeta.
Ao perder-te eu a ti, tu e eu perdemos:
Eu, porque tu eras o que eu mais amava
e tu porque eu era o que te amava mais
mas de nós dois tu perdes mais que eu:
porque eu poderei amar a outras como te amava a ti,
mas a ti não te amarão como te amava eu.
Moças que algum dia leiam emocionadas estes versos
e sonheis com um poeta:
Sabei que eu os fiz para uma como vós
e que foi em vão.**

ESCONDE ESCONDE

(Marcia Meis)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/5069135>

**Fui brincar de esconde e esconde
E me escondi com medo
De dizer que meu amor por você
É um amor verdadeiro**

**Nessa brincadeira de se esconder
Deixei momentos passarem
E protegida num esconderijo seguro
Deixei de ver que a vida continuava**

**A vida não tem ensaios
Muito menos um roteiro
Estamos no desconhecido,
E vamos ter que ir aprendo durante o percurso**

**Fui brincar de esconde esconde com a vida
E não percebi que o tempo passou
Quando decidi sair do esconderijo
Era tarde e meu tempo acabou.**

ESCRITOS

(Fátima Lima)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/4910512>

Entre letras, pontos e vírgulas

Escrevi nossa história.

Publiquei no coração.

ESPERANÇA

(Fernando Tanajura Menezes)

<http://www.usinadeletras.com.br/exibelotexto.php?cod=11336&cat=Poesias&vinda=S>

O trem vai
O trem vem
Passa a noite
Passa o dia
Fico olhando o trem passar

Todos partem
Tantos chegam
Ano passa
Ano vem
Quero ver quem vem, quem vem

Chuva cai
Sol me queima
O trem vai
O trem vem
Fico a espera de alguém.

ESSÊNCIA

(Calikcia Vaz)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/5024301>

**Não machuque um coração que tu habitas,
Cuide-o para que não sofra,
Se não tem intensão de ama-lo
Não alimente sua esperança.
Se for cuida-lo, ame-o verdadeiramente
No mais fundo da sua alma e sua mente,
Não julgue sem conhecer a essência,
Não se escolhe a dedo quem o coração pode amar;
Responsabilize-se pelas suas escolhas
Se necessário arque com as consequências,
Não sinta-se responsável por quem cativas,
Mas se alguém por ti se cativar
Não o maltrate.**

ESSÊNCIA DE ROSAS

(Amarilis Pazini Aires)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/5202024>

**Aquela rosa que me destes
Transbordou-me de paixão,
Despejando a essência
Perfumou o meu coração.**

**Cada pétala cintilante
Exalava o teu amor
Teu nome estava escrito
No botão se abrindo em flôr.**

EU NÃO QUERIA

(Calikcia Vaz)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/5198090>

**Eu não esperava,
Mas um certo dia
Em minha frente você estava,
Um olhar inocente,
Um simples oi!
Acompanhado de um sorriso contente.**

**Eu não queria,
Sei que não devia,
Mas por você me apaixonei,
Tentei, mas não consegui evitar,
Lutei para esse sentimento sufocar,
Mas ele achou uma brecha e desabrochou.**

**Hoje esse sentimento em mim faz morada,
Juro que eu não queria,
Mas ele insiste em ficar.
Não imploro por seu amor,
Apenas entenda por favor!
Que eu não quero me machucar.**

EU SEI QUE VOU TE AMAR

(Tom Jobim)

Cantor e compositor brasileiro – 1927/ 1994

(Marcus Vinícius da Cruz Mello Moraes)

Poeta e compositor brasileiro - 1913/ 1980

**Eu sei que vou te amar,
por toda a minha vida eu vou te amar
Desesperadamente eu sei que vou te amar
E cada verso meu será pra te dizer
Que eu sei que vou te amar
por toda a minha vida.
Eu sei que vou chorar
A cada ausência tua eu vou chorar.
Mas cada volta tua há de apagar
O que essa tua ausência me causar
Eu sei que vou sofrer
a eterna desventura de viver
A espera de viver ao lado teu
por toda a minha vida.**

EU TE AMO

(Denise De Souza Severgnini)

In Memoriam - 09/01/2013

Eu te amo

**Não apenas pelos momentos de felicidade
Nem pelas flores em meus dias
Nem pelas palavras de amor proferidas**

**Eu te amo, pela presença amiga,
Na hora da dor, no desamparo.
Nas horas das perguntas muitas
Que às vezes, eu não sei responder.**

**Eu te amo, por tua paciência infinita,
Por tua aceitação ao meu jeito esquisito
Pelo entendimento no momento meu de solidão**

**Eu te amo pelo bom e pelo ruim
Eu te amo sobre tudo pelo amor que tens por mim!**

EU TENHO VOCÊ

(Damiana Almeida)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/4321699>

**Nem percebi quando a porta se abriu,
você entrou sorriu...**

**Eu ainda secava uma lágrima,
por um alguém que partiu.**

**Ao meu lado você se sentou,
bem pertinho ficou.
Entre conversas e descobertas,
o tempo vai passando;
E juntinhos vamos ficando.**

**Sorrio,
quando entre brincadeiras e irritações,
Despejando palavras do dicionário
Você me enche de indagações**

**Fico encantada com tamanha inteligência
Mas calo-te com urgência,**

**Com apenas algumas letras,
formo Eu te amo.
Você se desfaz como mar após ressaca.
Novamente se entrega ao nosso amor.**

**Percebo que a outra lágrima não rolou,
Deu lugar ao sorriso, esperança, saudade.**

**Olho agora em outra direção,
seguro suas mãos,
Meu caminhar não é mais vazio,
Eu tenho você!**

Te amo.

EVIDÊNCIAS

(Fátima Irene Pinto)

Quem ama sente ciúmes, muito ou pouco não importa, mas sente sim.
Quem deixou de amar já não se importa e deixa o outro totalmente à vontade, para que ele próprio possa estar também assim.

Quem ama - vez por outra - dá uma patrulhada no território e delimita as suas fronteiras.

Quem deixou de amar já não fiscaliza, é frio, controlado e jamais perde as estribeiras.

Quem ama sempre acha tempo e encontra um jeito para estar com seu amor.

Quem deixou de amar vai postergando sem pressa, deixando que o vento sopra a seu favor.

Quem ama faz perguntas pessoais e usa muito o pronome "nós".

Quem deixou de amar conversa banalidades e esquece o significado do advérbio "a sós".

Quem ama quer saber da vida do outro com detalhes e transparência .

Quem deixou de amar se esquivava e não cobra do outro mais nada, nem ao menos coerência.

Quem ama é pródigo em e-mails, telefonemas e com muito carinho dá um jeitinho de marcar presença.

Quem deixou de amar é pródigo em desculpas e pretextos com os quais passa um verniz para disfarçar a indiferença.

Quem ama é naturalmente fiel e está sempre voltado às necessidades do outro ser.

Quem deixou de amar só é fiel a si próprio e ao seu bem estar e já não percebe os danos que causa, querendo ou sem querer.

Quem ama, mas não pode corresponder por imperativos das circunstâncias,

abre o jogo e usa de sinceridade.

Quem deixou de amar não descarta o outro do baralho, para o caso de uma eventualidade.

Será que neste momento tu amas ou deixaste de amar?

Se já não amas, com certeza irás te calar ou talvez até dizer:

- Face ao exposto, nada tenho a declarar!

FAÇA UM POEMA PRA MIM

(Télió Diniz)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/4845336>

**Plante a rosa no jardim,
tenha um momento a sós.
Faça um poema pra mim,
nunca se esqueça de nós.**

**Solte a voz na canção,
mantenha o brilho no olhar.
Escancare seu coração,
me deixe nele morar.**

GOSTINHO DE QUERO MAIS

(Calikcia Vaz)

<http://www.recantodasletras.com.br/sonetos/5183038>

**Em você encontrei a paz!
O pingo do i esquecido,
O amor escondido,
O carinho que satisfaz.**

**Em você vejo um caminho a seguir,
Um sonho a se realizar,
Eu que me julgava ser incapaz
Com você estou aprendendo amar.**

**Em você descobri o amor
Que em minha vida dá sabor
Com gostinho de quero mais.**

**Em você vejo um recomeço
Para viver algo intenso
Sem medo de me machucar.**

HISTÓRIA

(José Guilherme de Araújo Jorge) Poeta brasileiro – 1914/ 1987

<http://www.jornaldepoesia.jor.br/jgaraujo09.html>

Eu vinha só...

Tu vinhas só...

**Aconteceu
que o destino,
mestre em dar nós,
meu destino
juntando ao teu
tornou-nos nós...**

**Veio depois
amor,
fez o plural:
e tu e eu
e só mais só
deu
afinal nós dois
a nós...**

INCOMPATIBILIDADE

(Rosimeire Leal da Motta Piredda)

<http://www.rosimeiremotta.com.br/port44.htm>

**O amor é o esporte da sensibilidade,
praticado por duas pessoas.
Ele e Ela aceitaram participar do torneio.
Deve-se encestar a bola na cesta adversária:
o alvo é a parte mais profunda das emoções.
Os jogadores driblam os sentimentos,
porém, a cada passo é essencial tocar o chão,
a realidade não pode fugir dos seus pés.
Aquele que correr ou andar com precipitação
será punido com a decepção.
A cada cesta conseguida,
é marcado dois pontos no coração almejado.
O jogo é dividido em dois tempos iguais:
o da conquista e o desfecho final.
São quarenta minutos tentando convencer o parceiro
que o berço dos seus afetos
é uma nascente de infinita sinceridade!
É encerrada a partida:
0 x 0
Infelizmente, eles não nasceram um para o outro!**

OBS.: Esta Poesia faz parte do livro:
"EU Poético" - Autora: Rosimeire Leal da Motta Piredda
Editora CBJE - RJ - Agosto/ 2007 - Poesia e Prosa

INVERNO NO CORAÇÃO

(Rosimeire Leal da Motta Piredda)

<http://www.rosimeiremotta.com.br/port45.htm>

**A parte mais profunda de mim,
coração, na estação do inverno.
Caía uma chuva fininha empurrada pelo vento.
Agasalho minha alma.
Pingos d'água encharcam a memória.
Poças de lama dificultam o percurso.
No berço dos meus sentimentos embalado a tristeza.
A garoa gela os pensamentos.
Abotoei o casaco da insegurança.
Atravessei correndo, o sinal do trânsito em verde.
Local combinado. Ninguém.
Relâmpago, trovoadas... tempestade!
Ele não veio.
Meus sonhos se perderam na neblina,
destruindo minha última esperança!**

OBS.: Esta Poesia faz parte do livro:
"EU Poético" - Autora: Rosimeire Leal da Motta Piredda
Editora CBJE - RJ - Agosto/ 2007 - Poesia e Prosa

JAMAIS SABERÁS (Fátima Irene Pinto)

Jamais saberás, Amor,
Das vezes incontáveis que me vens à mente,
De como eu tenho te amado loucamente,
Sem poder gritar ao mundo esta afeição!

Jamais saberás, Amor,
Dos acordes do meu violão plangente,
Que me pego a tocar, pra ti somente,
Como que a alcançar teu coração!

Jamais saberás, Amor,
Dos meus lábios percorrendo a tela fria,
Onde, sereno, tu sorris pra minha alegria,
Qual se fora angélica visão!

Jamais saberás, Amor,
O quanto eu tenho procurado em teu semblante,
Um só tom que a mim não soe dissonante,
Nos acordes deste meu querer, em vão!

E ainda, Amor,
Que eu cante os meus delírios, sem procedimento,
Senão aqui, por certo te direi no firmamento,
Que és a minha luz, em forma de ilusão!

LEMBRA AMOR?

(Ligi@Tomarchio®)

http://www.ligia.tomarchio.nom.br/ligia_lembra_amor.htm

**Passado presente na lembrança
ainda viva, repleta de amor e sonho.
Recordações de quando nos conhecemos,
nos apaixonamos e namoramos...
Lembra amor, como éramos jovens
livres, sem grandes responsabilidades...
Éramos apenas adolescentes
estudantes descobrindo o amor, a vida...
Amor, quantas vezes sonhamos com nossa casa...
Nossos filhos... Seria menino ou menina?
Lembra amor, como éramos felizes com tão pouco?
Nosso amor nos alimentava...
Sonhos presentes agora.
Tudo se realizou...
Temos mais do que sonhamos...
Somos tudo, somos uma família feliz, amor...**

LIRA DO AMOR ROMÂNTICO (Ou a Eterna Repetição)

(Carlos Drummond de Andrade) Poeta, prosador e jornalista brasileiro - 1902/ 1987
<http://drummond.memoriaviva.com.br/alguma-poesia/lira-do-amor-romantico/>

**Atirei um limão n'água
e fiquei vendo na margem.
Os peixinhos responderam:
Quem tem amor tem coragem.**

**Atirei um limão n'água
e caiu enviesado.
Ouvi um peixe dizer:
Melhor é o beijo roubado.**

**Atirei um limão n'água,
como faço todo ano.
Senti que os peixes diziam:
Todo amor vive de engano.**

**Atirei um limão n'água,
como um vidro de perfume.
Em coro os peixes disseram:
Joga fora teu ciúme.**

**Atirei um limão n'água
mas perdi a direção.
Os peixes, rindo, notaram:
Quanto dói uma paixão!**

**Atirei um limão n'água,
ele afundou um barquinho.
Não se espantaram os peixes:
faltava-me o teu carinho.**

**Atirei um limão n'água,
o rio logo amargou.
Os peixinhos repetiram:
É dor de quem muito amou.**

**Atirei um limão n'água,
o rio ficou vermelho
e cada peixinho viu
meu coração num espelho.**

Atirei um limão n'água
mas depois me arrependi.
Cada peixinho assustado
me lembra o que já sofri.

Atirei um limão n'água,
antes não tivesse feito.
Os peixinhos me acusaram
de amar com falta de jeito.

Atirei um limão n'água,
fez-se logo um burburinho.
Nenhum peixe me avisou
da pedra no meu caminho.

Atirei um limão n'água,
de tão baixo ele boiou.
Comenta o peixe mais velho:
Infeliz quem não amou.

Atirei um limão n'água,
antes atirasse a vida.
Iria viver com os peixes
a minh'alma dolorida.

Atirei um limão n'água,
pedindo à água que o arraste.
Até os peixes choraram
porque tu me abandonaste.

Atirei um limão n'água.
Foi tamanho o rebuliço
que os peixinhos protestaram:
Se é amor, deixa disso.

Atirei um limão n'água,
não fez o menor ruído.
Se os peixes nada disseram,
tu me terás esquecido?

Atirei um limão n'água,
caiu certo: zás-trás.
Bem me avisou um peixinho:
Fui passado pra trás.

Atirei um limão n'água,
de clara ficou escura.
Até os peixes já sabem:
você não ama: tortura.

Atirei um limão n'água
e caí n'água também,
pois os peixes me avisaram,
que lá estava meu bem.

Atirei um limão n'água,
foi levado na corrente.
Senti que os peixes diziam:
Hás de amar eternamente.

MERAS PALAVRAS

(Daniel Fiúza)

http://www.usinadeletras.com.br/exibelotexto.php?cod=427&cat=Teses_Monologos

Frieza na distância,
No tempo que passou...
Tuas palavras gelaram meu coração,
Uma questão tão sublime de amor,
E uma verdade fria, sem calor.
Sinto um grande vazio nas tuas palavras,
Parecem até ditas por obrigação,
Meras e cruéis palavras.
Sem nenhum sentimento,
Palavras ditas ao vento,
Perdidas, palavras sem emoção.
Antes, eu bebia tuas palavras,
Elas queimavam minha pele,
Sacudia as minhas entranhas,
Eram grandes poemas que me embeveciam,
Acalmavam minha alma,
Enalteciam meu espírito.
Sinto tanta tristeza com tuas palavras,
Frias, gelando minha esperança.
Meras palavras desacertadas,
Palavras caladas, mudas,
Impostas no papel,
Palavras que nada dizem,
Além do pouco que diz.
Causa-me uma grande suspeita,
Da indiferença desfeita,
Onde o carinho se estreita.
Punhais me foram cravados,
Lâminas cruéis de realidade,
No meu coração apaixonado.
Como pôde matar alguém?
Apenas com meras palavras.

METADES DE MIM

(Lisiê Silva)

<http://poemaslisiesilva.blogspot.com.br/>

**Metade de mim te ama,
A outra metade te odeia...**

**Você foi no início
O meu verdadeiro amor,
E no final, uma grande ilusão.
Uma falsa expressão do Amor.
Uma subida ao paraíso
Mas também a minha queda no abismo.**

**Metade de mim sonha contigo,
A outra metade, te expulsa de mim...**

**Você foi meu sonho dourado,
O Homem mais amado...
e hoje lembro de tuas mudanças,
que me feriram os sonhos,
e esfriaram-me a Alma.
Me deixando no vazio.**

**Metade de mim é desejo,
A outra metade, solidão...**

**Porque eu já te amei demais,
enquanto você matava-me as esperanças,
roubando-me o sorriso,
desarmando-me de tudo,
fechando meu coração.**

**Metade de mim é paixão,
A outra metade, é razão...**

**Porque te queria como antes,
Meigo, doce, apaixonado.
O príncipe tão sonhado,
Que chegou trazendo-me esperanças,
e se foi levando minha alma.**

**Metade de mim te anseia,
A outra metade lembra do passado...**

Porque sou pequena na defesa,
Nas esquinas do mundo,
Nos bons e nos maus momentos,
Na profundidade do erro,
Numa gota de felicidade.

Metade de mim sente saudades,
A outra metade já te esqueceu...

Porque restaram as lembranças,
dos bons momentos...
Mas também ficou gravado em mim,
todo sofrimento...

Hoje você quer voltar...
Metade de mim diz que sim,
A outra metade diz não...

A metade que ganha é a minha solidão.
Quando as duas metades de mim
se espelham na mesma decisão,
e se unem, tornando-se apenas uma,
quando sabem que:
jamais vou te amar como antes...

MEU ANJO, ESCUTA

(Antonio Gonçalves Dias) Poeta brasileiro – 1823/ 1864

<http://www.jornaldepoesia.jor.br/gdias04.html#anjo>

**Meu anjo, escuta: quando junto à noite
Perpassa a brisa pelo rosto teu,
Como suspiro que um menino exala;
Na voz da brisa quem murmura e fala
Brando queixume, que tão triste cala
No peito teu?
Sou eu, sou eu, sou eu!**

**Quando tu sentes lutuosa imagem
D'aflito pranto com sombrio véu,
Rasgado o peito por aerbas dores;
Quem murcha as flores
Do brando sonho? — Quem te pinta amores
Dum puro céu?
Sou eu, sou eu, sou eu!**

**Se alguém te acorda do celeste arroubo.
Na amenidade do silêncio teu,
Quando tua alma noutros mundos erra,
Se alguém descerra
Ao lado teu
Fraco suspiro que no peito encerra;
Sou eu, sou eu, sou eu!**

**Se alguém se aflige de te ver chorosa,
Se alguém se alegra co'um sorriso teu,
Se alguém suspira de te ver formosa
O mar e a terra a enamorar e o céu;
Se alguém definha
Por amor teu,
Sou eu, sou eu, sou eu!**

MINHA LÍNGUA

(Fernando Tanajura Menezes)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/2768386>

**Minha língua
movimenta-se
em desesperada agonia:**

**não consigo formar palavras
pra dizer que te amo**

MISSÃO

(Célia Lamounier de Araújo)

<http://www.celialamounier.net/missao.htm>

**Espero você.
Mas não se demore.
As pétalas macias
da rosa vermelha
caem depressa.**

**É preciso
correr contra o tempo
para usufruir
de seu perfume
e sua beleza.**

MORENA-FLOR

(Wanderlino Arruda)

<http://www.wanderlino.com.br/>

Linda morena,
que encanto
é você !
Alegre,
felina,
dengosa,
você é mais,
muito mais
que uma rosa
num belo jardim.
Você é luz
que traduz
felicidade pra mim !
Oh! que beleza,
que encanto
é você !

NA ESTRADA DA VIDA

(Mário Feijó)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/4570955>

**Na minha estrada
Há uma única direção
Não há retornos nem voltas
Ela sempre me leva a ti**

**Mesmo quando não me esperas
O meu pensamento chega
Minhas pernas caminham
E eu de ti me aproximo**

**Nem sei se me queres
Eu não entendo tuas palavras
Que não combinam
Com tuas ações comigo**

**Estou na estrada
Qualquer hora
Eu chego em teu coração...**

NÃO SE SEPARA O QUE DEUS UNIU

(Rosimeire Leal da Motta Piredda)

<http://www.rosimeiremotta.com.br/port48.htm>

O serviço meteorológico não pôde prever:
o vento começou a soprar fortemente,
empurrando tudo como se fossem papéis.
Um casal se desentendeu:
troca de insultos, luta corporal...
O barômetro desceu ao ponto mais baixo!
Em seguida caiu um temporal:
móveis destruídos, a casa revirada.
Tufão uivante doméstico!
A tempestade se acalmou.
Ele saiu batendo a porta.
Ela, com o amor-próprio totalmente devastado,
decretou: "Nosso casamento chegou ao fim!"
O marido retornou arrependido,
uma voz interior lhe dizia:
* "Vós, maridos, amai vossas mulheres
e não as trateis asperamente".
Ela estava ressentida, mas lembrou-se do Criador:
** "Pois se perdoardes aos homens suas ofensas,
também vosso Pai celestial vos perdoará a vós".
Um raio de sol brilhou naquele lar.
De mãos dadas renovaram suas promessas de amor,
recebendo infinitas bênçãos celestiais.
*** "O que Deus ajuntou não o separe o homem".

* Colossenses 3: 19

** Mateus 6: 14

*** Marcos 10: 9

OBS.: Esta Poesia faz parte do livro:
"EU Poético" - Autora: Rosimeire Leal da Motta Piredda
Editora CBJE - RJ - Agosto/ 2007 - Poesia e Prosa

NO MEU SILÊNCIO

(Marcia Meis)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/3919525>

**Quando senti que as palavras
Estavam machucando
Decidi me calar
Quando senti que tuas palavras
Eram falsas
Desisti de ouvi-las
Então como num palco
Fechei as cortinas
E me recolhi
No silencio de mim**

N Ó S - 2

(Célia Lamounier de Araújo)

<http://www.celialamounier.net/nos2.htm>

**Nós, interligados por um fio
de pensamentos desconstruídos
nos encontramos às vezes
por coincidência
no desejo de estarmos juntos
e sermos nós:
não apenas você
não apenas eu
simplesmente nós...
E eu me pergunto
porque este "simplesmente"
é tão difícil no aqui e agora.
Não quero sombras
a caminhar em sonhos
a vida é curta para todos nós:
quero a realidade de suas mãos
nas minhas mãos vazias
e seu olhar no meu...**

NOSSAS MARCAS

(Fátima Lima)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/4952113>

**Nossas marcas
foram impressas na alma.
Se perderam no tempo,
revivem no sopro do vento.
Vivem na melodia
Na madrugada vazia.
São marcas que cravam
no coração
Perpetuam na emoção
Intensificam amor e paixão.**

NUNCA VOU TE ESQUECER

(Juan Andrés Leiwir) Poeta Argentino

Tradução: Maria Teresa Almeida Pina

<http://blogs.utopia.org.br/poesialatina/nunca-vou-te-esquecer-juan-andres-leiwir/>

**Essa misteriosa luz
que às vezes ilumina a frente
caprichosa inspiração,
que aparece quando quer,
conseguiu que uma vez um poeta
com muita paixão escrevesse:
"Nunca digas nunca...".
"Nunca digas sempre...".
Porém não posso com ele estar de acordo,
sei que meu coração não me mente
eu digo: "Nunca" vou te esquecer
e digo: "Sempre" vou te querer**

O AMOR

(Fernando Pessoa)

Poeta e prosador português - 1888/ 1936

O amor quando se revela,
Não se sabe revelar.
Sabe bem olhar para ela,
Mas não lhe sabe falar.
Quem quer dizer, o que sente
Não sabe o que há de dizer.
Fala: parece que mente
Cala: Parece esquecer
Ah, mas se ela adivinhasse,
Se pudesse ouvir ou olhar,
E se um dia lhe bastasse
Pr'a saber que está então a amar!
Mas quem sente muito, cala;
Quem quer dizer quanto sente
Fica sem alma sem fala,
Fica só, inteiramente!
Mas se isto puder contar-lhe
o que não lhe ousou contar,
Já não terei que falar-lhe
Porque lhe estou a falar...

O AMOR

(Juan Andrés Leiwir) Poeta Argentino

Tradução: Maria Teresa Almeida Pina

<http://blogs.utopia.org.br/poesialatina/o-amor-juan-andres-leiwir/>

**O amor é uma gota de orvalho pousando em uma pétala de rosa,
uma gota intermitente afogando-se no mar do esquecimento,
um suspiro esperando ser correspondido,
uma lágrima acariciando o rosto de quem amas,
é um grito esperando ser escutado,
um coração esperando ser aquietado,
um raio de luz na imensidão da noite
porém, sobre todas as coisas é o poder gritar
que...Te Amo.**

O AMOR

(Mário de Andrade)

Critico de arte, professor e poeta brasileiro - 1893/ 1945

**Quando encontrar alguém e esse alguém
Fizer seu coração parar de funcionar por alguns segundos,
Preste atenção:
Pode ser a pessoa mais importante da sua vida.**

**Se os olhares se cruzarem e neste momento,
Houver o mesmo brilho intenso entre eles,
Fique alerta:
Pode ser a pessoa que você está esperando desde o dia em
que nasceu.**

**Se o toque dos lábios for intenso,
Se o beijo for apaixonante,
E os olhos se encherem d'água neste momento,
Perceba:
Existe algo mágico entre vocês.**

**Se o primeiro e o último pensamento do seu dia
For essa pessoa,
Se a vontade de ficar juntos chegar a apertar o coração,
Agradeça:
Deus te mandou um presente divino - O AMOR.**

**Se um dia tiverem que pedir perdão um ao outro
Por algum motivo e em troca receber um abraço,
Um sorriso, um afago nos cabelos,
E os gestos valerem mais que mil palavras,
Entregue-se: vocês foram feitos um pro outro...**

**Se por algum motivo você estiver triste,
Se a vida te deu uma rasteira
E a outra pessoa sofrer o seu sofrimento,
Chorar as suas lágrimas e enxugá-las com ternura,
Que coisa maravilhosa:
Você poderá contar com ela em qualquer momento de sua
vida...**

**Se você não consegue dirigir com as duas mãos,
Porque não pode deixar de tocar a outra pessoa
Nem por um instante...
Que incrível!!**

**Vocês estão correndo perigo e nem se dão conta disso...
Simplesmente não conseguem se desgrudar.**

Se você conseguir, em pensamento,
Sentir o cheiro da pessoa como se ela estivesse ali do
seu lado...

Se você conseguir adivinhar o que ela comeu no jantar,
Mesmo sabendo que ela tem dez pratos preferidos...

Se você conseguir saber o que está incomodando a pessoa,
Mesmo que aparentemente esteja tudo bem...

Se você souber exatamente o momento do filme
Em que ela vai estar chorando, mesmo sem olhar pra ela...

Se você achar a pessoa maravilhosamente linda,
Mesmo ela estando de pijamas velhos,
Chinelos de dedo e cabelos emaranhados...

Se você não consegue andar pelas ruas,
Sem deixar de segurar a mão da outra,
Mesmo que um poste atravesse os dois ao meio...

Se você consegue ficar somente 15 minutos aborrecido
Depois de uma briga e terminar tudo somente por meia
hora...

Se você não consegue trabalhar direito o dia todo,

Ansioso pelo encontro que está marcado para a noite...

Se você não consegue imaginar,
De maneira nenhuma, um futuro sem a pessoa ao seu lado...

Se você tiver a certeza que vai ver a outra envelhecendo
e,
Mesmo assim tiver a convicção que vai continuar sendo
louco por ela...

Se você preferir morrer, antes de ver a outra partindo...
É o amor que chegou na sua vida. É uma dádiva.

Muitas pessoas apaixonam-se muitas vezes na vida,
Mas poucas amam ou encontram um amor verdadeiro.
Ou às vezes encontram e, por não prestarem atenção
nesses sinais

Deixam o amor passar,
Sem deixá-lo acontecer verdadeiramente.
É o livre-arbítrio.

Por isso, preste atenção nos sinais...
Não deixe que as loucuras do dia-a-dia
O deixem cego para a melhor coisa da vida:
O AMOR!

O AMOR ANTIGO

(Carlos Drummond de Andrade) Poeta, prosador e jornalista brasileiro - 1902/ 1987
<http://www.citador.pt/poemas/o-amor-antigo-carlos-drummond-de-andrade>

**O amor antigo vive de si mesmo,
não de cultivo alheio ou de presença.
Nada exige nem pede. Nada espera,
mas do destino vão nega a sentença.**

**O amor antigo tem raízes fundas,
feitas de sofrimento e de beleza.
Por aquelas mergulha no infinito,
e por estas suplanta a natureza.**

**Se em toda a parte o tempo desmorona
aquilo que foi grande e deslumbrante,
o antigo amor, porém, nunca fenece
e a cada dia surge mais amante.**

**Mais ardente, mas pobre de esperança.
Mais triste? Não. Ele venceu a dor,
e resplandece no seu canto obscuro,
tanto mais velho quanto mais amor.**

O FIM DE UM AMOR

(Rosimeire Leal da Motta Piredda)

<http://www.rosimeiremotta.com.br/port103.htm>

O terreno interior era vasto e fértil,
e, subitamente, nasceu uma flor.
Era nosso elo de ligação.
Era o que nos unia.
E então você sumiu.
Voltou, e desapareceu novamente.
E o sangue jorrava
da ferida e da mágoa
que a alma partida sofria.
Reguei a flor com a esperança,
que, de tanto carinho, você voltasse mais uma vez.
E entre idas e vindas,
em frangalhos se resumia meu entusiasmo.
Dilacerado e com o orgulho machucado,
consumindo-se estava minha aurora.
As sobras de meu viver apontaram:
a culpa é da flor.
Com a pá na mão e raiva de mim mesma,
tentei desprender a raiz que a mantém viva.
Porém, de tão profunda, e bem firme que estava,
acesa e esplêndida continuava.
Não se mata um amor quando se quer,
mas acaba morrendo espontaneamente,
quando percebe que não há razão para existir.

OBS.: Esta Crônica faz parte do livro:
"Voz da Alma" - Autora: Rosimeire Leal da Motta Piredda
Editora CBJE - RJ - Novembro/ 2005 - Poesia e Prosa.

O HOMEM PODE CHORAR POR AMOR

(Daniel Fiúza)

<http://www.usinadeletras.com.br/exibelotexto.php?cod=4821&cat=Artigos&vinda=S>

Um homem pode chorar por amor,
Não é vergonha chorar
Por amor...
Sentimentos que desfolham nosso peito,
Sombreiam nossa alma,
Navegam nosso destino.
As correntes desconhecidas,
Contrárias ao nosso querer,
Descontrolam nossa vida,
E as lágrimas são inevitáveis.
Quando um homem chora por amor,
Só prova sua sensibilidade;
Não é fraqueza chorar por amor;
É humildade de sentimentos,
É o caráter da sinceridade,
É a verdade do coração.
O choque da perda,
A súbita retirada do afeto,
A surpresa do fim do amor,
Causa uma carência afetiva,
Uma insegurança repentina,
Então vem o pranto e o amargor.
Mesmo os mais fortes fraquejam,
O homem não é diferente,
Não pode enganar o coração,
Aquele dor forte, indefinida,
A tristeza arrasadora,
Tudo vem, com o fim do amor.
O homem pode chorar...
O choro alivia a dor,
Esvazia a angústia do peito,
E acalma lentamente o espírito,
Juntando os sentimentos destroçados,
As lágrimas são como bálsamos,
O pranto por amor e a maior prova do amor,
Mas quando o amor chega ao fim,
Só o tempo pode curar a dor.

O QUE TE DAREI

(Bernardo Guimarães)

Poeta e romancista brasileiro – 1825/ 1884

Que te darei, minha amada,
Que valha um só teu olhar?
Onde posso eu encontrar
Tesouro de igual valor?
Que há no mundo que iguale
Um riso de teu amor?

Irei colher na campina
A mais fresca e pura rosa
Que ao raiar d'alva mimosa
Despontou entre o verdor
Para quê, se tens nas faces
Rosas de mais linda cor?

Irei buscar nas montanhas
A jóia mais fina e bela,
Que brilhe como uma estrela,
Que cegue com seu fulgor?
Porém junto de teus olhos
A jóia não tem valor.

Queres que neste alaúde
Te descante uma canção,
Que ecoe no coração
Com acento encantador?
Mas tua voz é mais doce
Que o mais doce hino de amor.

Queres que às tuas plantas,
Em vasos ricos e finos,
Queime aromas peregrinos
Que fazem cismar de amor?

Para quê, se de teu seio
Exalas mais puro odor?

Eu não sou nenhum monarca
Para dar-te um trono de ouro;
É meu único tesouro
Uma alma cheia de ardor.
A teus pés ei-la rendida;
Aceitas, meu doce amor?

O RECHEIO DOS MEUS SONHOS

(Mário Feijó)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/5159147>

**Eu cultivava muitos sonhos
Todos muito pequeninos
Quase nenhum crescia,
Não se desenvolviam**

**Eram sonhos bobos, ingênuos
Muitos eram pequenos sonhos de amor
Alguns eram platônicos
E estes eram os que mais cresciam**

**De repente fui envolvido
Por um pequenino sonho
Que foi crescendo me absorvendo
E tomou conta da minha vida**

**Então deixou de ser sonho
Para se tornar realidade
Porque dentro daquele sonho
Feito um delicioso recheio estava você...**

O VOO DA BORBOLETA

(Lisiê Silva)

<http://poemaslisiesilva.blogspot.com.br/>

Hoje eu me encontrei...
Olhei para mim e não te vi.
Você não estava mais em mim.
Entendi que era eu, me despedindo de você...
de um sonho que acabou para mim...
de um passado que ficou para trás.
Sinto que é hora de voar...
Como uma borboleta, eu estou me desfazendo de
um casulo que me prendeu por um longo tempo...
Um casulo de sonhos que nunca se realizaram...
de longas esperas...por momentos que não vieram...
de desejos contidos...por um amor que não existiu...

Estou em metamorfose...
Mudança de sentimentos...
Metamorfose da alma...e do coração.
Me preparo para voar...
Me vejo ganhar asas...
Me despedindo de você...
Me despedindo da saudade...
Me despedindo do passado...
Me despedindo das lembranças...
e de tudo que senti.
Agora o casulo é seu...
Deixo para você todas as lembranças
da mulher que eu fui.
Deixo para você a saudade dos momentos...
a espera pelo que não veio...
os desejos contidos...
e o sonho não realizado...
é tudo seu...
Fique com todas as lembranças
da mulher que tanto te amou...
que te desejou com toda a força da alma...
e que foi tua, mesmo sem te ter...
Fique com tudo,
pois já não há mais lugar para isso dentro de mim...
Mudei...me transformei...

Metamorfose da alma...
Estou me libertando...
Me sinto pronta para voar...

**Agora estou livre...
Livre de tudo o que me prendia ao passado...
Uma nova mulher surgindo dentro de mim...
Está sorrindo...está em paz...está Feliz!
Eu olho para ela e vejo que sou eu!
Sou eu como antes...
Sou eu voltando...
Sou eu mesma...
Sou eu...
de volta para mim...**

OS VERSOS QUE TE DOU

(José Guilherme de Araújo Jorge)

Poeta brasileiro – 1914/ 1987

Ouve estes versos que te dou, eu os fiz
hoje que sinto o coração contente
- enquanto o teu amor for meu somente,
eu farei versos ... e serei feliz ...
E hei de fazê-los pela vida afora
versos de sonho e amor, e hei depois
relembrar o passado de nós dois...
- ...esse passado que começa agora...
Estes versos repletos de ternura
são versos meus, mas que são teus, também ...
Sozinha , hás de escutá-los sem ninguém
que possa perturbar nossa ventura...
Quando o tempo branquear os teus cabelos
hás de um dia , mais tarde, revivê-los,
nas lembranças que a vida não desfez...
E ao lê-los ... com saudade em tua dor...
hás de rever, chorando, o nosso amor,
hás de lembrar, também , de quem os fez...
Se nesse tempo eu já tiver partido
e outros versos quiseres, teu pedido
deixa ao lado da cruz para onde eu vou...
Quando lá, novamente, então tu fores,
podes colher do chão todas as flores
pois são versos de amor que ainda te dou.

OUTRA DIMENSÃO

(Télió Diniz)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/4955047>

**O que mais vou dizer
sobre o meu coração ?
Nele só cabe você,
ocupa toda a extensão.**

**O que mais vou dizer
sobre o meu coração ?
Nele você vai viver,
mesmo em outra dimensão.**

OUTRO DESTINO

(Fernando Tanajura Menezes)

<http://www.usinadeletras.com.br/exibelotexto.php?cod=52451&cat=Poesias&vinda=S>

**Essas tardes vazias
De horas paradas
Sem movimento no cais
Nem mesmo a nuvem solta
Decide molhar minha alma**

**Vejo um barco surgir no horizonte
Cortando as águas do mar
Ele desliza preguiçoso, pachorrento
De carga pesada, com o casco molhado —
Tenho a esperança de amor**

**As horas custam a passar
E o silêncio fere os meus ouvidos
Procuro o barco no mar
Em mim só tenho desespero:
vejo que ele foge para outro destino.**

PARTE DE MIM

(Mário Feijó)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/5196154>

**Agora és uma parte de mim
A parte que me faz sonhar
A parte que me faz sentir arrepios
A parte que me fez descobrir o amor**

**Acabaste te tornando
Um rumo
Meu prumo
O caminho que sigo
A minha fonte de amor**

**E juntos temos visto estrelas
Temos corrido contra o vento
Esquecidos do tempo
Tudo em nome do amor**

**E quem desconhece o amor
Não saberá me entender
Nem consegue nos compreender**

PENSAR EM VOCÊ

(Rayma Lima)

<http://www.vida.amor.nom.br/pensarem/voce.htm>

**Pensar em você me faz feliz,
sinto que meu olhar foge da realidade
como também navego no pensamento
e me vejo junto a você.**

**Pensar em você é mandar a tristeza embora.
Não percebo o tempo passar.
Não sei se sou jovem ou adulta.
Somente sinto o pulsar feliz do meu coração.**

**O pensamento nos leva a lugares
onde só ele consegue chegar.
E o que penso me faz sentir leve
pois consigo aos poucos
em seu coração chegar.**

**Se pudesse ficaria, horas, dias, anos...
Somente pensando em você.
Pois assim não sofreria tanto
e a realidade da vida
é tentar esquecer...**

**Pensar em você
Amar você, ter você
Quisera...
Mas só posso sonhar...**

POEMA LXVI

(Pablo Neruda)

Poeta Chileno - 1904-1973

Tradução: Maria Teresa Almeida Pina

**Não te quero senão porque te quero
e de querer-te a não querer-te chego
e de esperar-te quando não te espero
passa meu coração do frio ao fogo.
Te quero só porque a ti te quero,
te odeio sem fim, e odiando-te te rogo,
e a medida de meu amor viajero
é não ver-te e amar-te como um cego.
Talvez consumirá a luz de janeiro,
seu raio cruel, meu coração inteiro,
roubando-me a chave do sossego.
Nesta história só eu morro
e morrerei de amor porque te quero,
porque te quero, amor, a sangue e fogo.**

POEMA XLIV

(Pablo Neruda)

Poeta Chileno - 1904-1973

Tradução: Maria Teresa Almeida Pina

Saberás que não te amo e que te amo
posto que de dois modos é a vida,
a palavra é uma asa do silêncio,
o fogo tem uma metade de frio.
Eu te amo para começar a amar-te,
para recomeçar o infinito
e para não deixar de amar-te nunca:
por isso não te amo ainda.
Te amo e não te amo como se tivesse
em minhas mãos as chaves da fortuna
e um incerto destino desafortunado.
Meu amor tem duas vidas para amar-te.
Por isso te amo quando não te amo
e por isso te amo quando te amo.

PONTO DE VISTA SOBRE O AMOR

(Thiago José)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/5259412>

**O amor é uma escultura
E nós somos os escultores,
Quando alguém admira a sua,
Entregamo-la se partilhamos valores.**

**Como um presente é desembulhado,
Se há deleito, juntos, começa-se a moldá-lo,
Se não há deleito, de volta nos é dado,
Se quebrado, passamos a consertá-lo.**

**Como admiração observamos distante
uma escultura que nos agrada,
Oferecemos a nossa, esperando ofegante
que a obra da amada seja compartilhada.**

**Como presente ou admiração,
O amor transcende nossa razão.
Não é questão de desejos ou aparências,
e sim de união entre duas consciências.**

PRETENSÃO

(Télió Diniz)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/4854050>

**Trem que parte sem destino,
onda bravia do mar.
É meu coração de menino,
que, no seu, pretende morar.**

**Raio cruzando o céu,
manhã que custa a chegar.
É meu coração menestrel,
que, no seu, pretende cantar.**

**Verso sem rima, perdido,
chuva que cai sem parar.
É meu coração destemido
que, no seu, pretende aportar.**

PRIMAVERA

(José Guilherme de Araújo Jorge)

Poeta brasileiro – 1914/ 1987

O teu amor, querida,
fez um dia de primavera
neste começo de outono
que é a minha vida.

E do ramo, de onde as primeiras folhas se soltavam
pálidas, sem cor,
surgiu uma flor imprevista:
o teu amor...

Teu amor chegou assim, como uma coisa que no fundo
se deseja
mas não se espera,
emocionando o coração, neste começo de outono
como um dia de primavera!

PRISIONEIRA DO SEU AMOR

(Rosimeire Leal da Motta Piredda)

<http://www.rosimeiremotta.com.br/>

Construção fortificada.

Vigilância e defesa.

**Grandiosa fortaleza tornou-se o meu coração
para impedir à hostilidade dos desenganos.**

Refugio.

Muros altos e espessos

para resistir as investidas dos seus olhares.

**Castelo forte ergui diante das minhas emoções:
não queria me apaixonar!**

Você, cavalheiro da insistência,

disparou projeteis à distancia:

uma chuva de rosas vermelhas pousaram a meus pés!

Você colocou longas escadas

apoiadas as minhas muralhas:

subiu os degraus decidido a me encontrar

e o perfume de afeição sincera chegou até mim.

Então, fugi!

Ataque surpresa:

você cavou um túnel na minha solidão,

invadindo os meus pensamentos.

O vazio ruiu meus alicerces,

derrubou o meu escudo!

A porta do meu querer se abriu.

Aprisionei-me em seus braços:

prisioneira do seu amor!

OBS.: Esta Poesia faz parte do livro:

"O Cair da Tarde" - Autora: Rosimeire Leal da Motta Piredda

- Editora CBJE - RJ - Julho/2012 - Poesia e Prosa.

QUADRILHA

(Carlos Drummond de Andrade) Poeta, prosador e jornalista brasileiro - 1902/ 1987
<http://www.jornaldepoesia.jor.br/drumm2.html#quadrilha>

**João amava Teresa que amava Raimundo
que amava Maria que amava Joaquim que amava Lili
que não amava ninguém.**

**João foi para os Estados Unidos, Teresa para o convento,
Raimundo morreu de desastre, Maria ficou para tia,
Joaquim suicidou-se e Lili casou com J. Pinto Fernandes
que não tinha entrado na história.**

QUANDO TE CONHECI

(Juan Andrés Leiwir)

Poeta Argentino

Tradução: Maria Teresa Almeida Pina

**Uma sensação muito estranha,
algo difícil de explicar...
como se um anjo
Acariciara-me a alma...
e meu coração quisera voar...
De repente, uma invasão de silêncio...
como se os pássaros deixassem de cantar,
o vento que revolia meu cabelo,
por um instante, deixou de soprar...
Em verdade não tinha muito claro
se estava sonhando, ou se era realidade...
...quanto tempo durou o feitiço...
...um segundo... ou uma eternidade?
Só sei que alucinaram meus sentidos,
o dia que meus olhos, conheceram teu olhar...**

QUANDO TE ENCONTREI

(Rayma Lima)

<http://www.vida.amor.nom.br/quando1/teencontrei.htm>

**Quando te encontrei
comecei a viver,
e a entender
a extensão da felicidade.**

**Quando te encontrei,
estava triste e sozinha, não havia
ninguém capaz de preencher
o vazio do meu coração.**

**Quando te encontrei,
o amor veio junto,
bastou nossos olhos se encontrarem
para sabermos que seria por muito tempo.**

**Quando te encontrei
não mais sonhava com a felicidade
mas uma estrelinha no céu me disse,
"consegui unir o amor de dois corações
em um somente."**

QUEM DERA
(Calikcia Vaz)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/5097970>

Procurei uma forma para não te amar,
Mas não encontrei;
Procurei um jeito de tê-lo só para mim,
Mas não consegui encontrar;
Descobri você em minha vida,
Conquistei sua amizade
E o que eu mais queria não consegui.

Quem dera poder conquistar o seu amor
Que a outra mulher pertence,
Quem dera poder ter o seu sorriso,
Seu amor e carinho.

Quem dera ser mais que sua amiga confidente,
Ser a sua paixão mais ardente,
Ser o seu único amor
É o meu sonho recente.

QUERO

(Carlos Drummond de Andrade)

Poeta, prosador e jornalista brasileiro - 1902/ 1987

<http://drummond.memoriaviva.com.br/alguma-poesia/quero/>

**Quero que todos os dias do ano
todos os dias da vida
de meia em meia hora
de 5 em 5 minutos
me digas: Eu te amo.**

**Ouvindo-te dizer: Eu te amo,
creio, no momento, que sou amado.
No momento anterior
e no seguinte,
como sabê-lo?**

**Quero que me repitas até a exaustão
que me amas que me amas que me amas.
Do contrário evapora-se a amação
pois ao não dizer: Eu te amo,
desmentes
apagas
teu amor por mim.**

**Exijo de ti o perene comunicado.
Não exijo senão isto,
isto sempre, isto cada vez mais.
Quero ser amado por e em tua palavra
nem sei de outra maneira a não ser esta
de reconhecer o dom amoroso,
a perfeita maneira de saber-se amado:
amor na raiz da palavra
e na sua emissão,
amor
saltando da língua nacional,
amor
feito som
vibração espacial.**

**No momento em que não me dizes:
Eu te amo,
inexoravelmente sei
que deixaste de amar-me,
que nunca me amastes antes.**

Se não me disseres urgente repetido

**Eu te amoamoamoamoamo,
verdade fulminante que acabas de desentranhar,
eu me precipito no caos,
essa coleção de objetos de não-amor.**

QUERO CASAR COM VOCÊ

(Télió Diniz)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/5226549>

**Quero, com você, casar,
fazer tudo bem certinho.
Ver, seu sorriso, no altar,
num belo vestido branquinho.**

**Ao mundo inteiro estampar,
o grande amor que vivemos.
Foi duro nosso caminhar.
Que bom, nós sobrevivemos.**

QUISERA!

(Marilda Conceição)

<http://www.crlemberg.com.br/poeta/marilda/quisera.htm>

Quisera...

**ser tua musa,
a deusa do teu coração.
Fazer parte dos teus sonhos...
dos teus planos,
ser a tua amada,
seguir contigo em qualquer direção.**

Quisera...

**que em meus olhos os teus descobrissem
a imensidão do meu amor,
na sua mais sublime expressão.**

Quisera...

**que te reconhecesses em mim
e fizesses parte
das minhas mais infindas emoções.**

Quisera...

**ser tua ternura,
tua querida,
porto dos teus desejos...
dos teus delírios,
ser amada, na medida mais precisa.**

Quisera...

**viver em você intensamente,
ficar para sempre em tua vida,
ter você sempre ao meu lado,
pois você será o meu eterno amado.**

Quisera!

RECADO NA POESIA

(Télió Diniz)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/5027575>

**Numa poesia enviei
recado ao seu coração.
Se você já leu, eu não sei,
mas saiba que a fiz com paixão.**

**Com ela, meu amor seguiu,
da minha alma pra sua.
Amor que do peito fugiu,
procura você pela rua.**

REENCONTRO

(Télió Diniz)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/4967591>

**Direcionei minha vida
por estranhos caminhos.
Errei logo na partida,
fiquei longe dos seus carinhos.**

**Enfrentei tempestades,
desamor, solidão.
Em mim vivia saudades,
sangrava meu coração.**

**Quanto mais lhe buscava,
mais sumia a esperança.
O tempo depressa passava,
na mente, a sua lembrança.**

**Quando, enfim, reencontrei
a dona da minha razão,
confesso, feliz, que chorei,
ponto final solidão.**

SE SE MORRE DE AMOR!

(Antonio Gonçalves Dias) - Poeta brasileiro – 1823/ 1864

<http://www.jornaldepoesia.jor.br/gdias01.html#morre>

**Se se morre de amor! – Não, não se morre,
Quando é fascinação que nos surpreende
De ruidoso sarau entre os festejos;
Quando luzes, calor, orquestra e flores
Assomos de prazer nos raiam n'alma,
Que embelezada e solta em tal ambiente
No que ouve e no que vê prazer alcança!**

**Simpáticas feições, cintura breve,
Graciosa postura, porte airoso,
Uma fita, uma flor entre os cabelos,
Um quê mal definido, acaso podem
Num engano d'amor arrebatá-los.
Mas isso amor não é; isso é delírio,
Devaneio, ilusão, que se esvaece
Ao som final da orquestra, ao derradeiro
Clarão, que as luzes no morrer despedem:
Se outro nome lhe dão, se amor o chamam,
D'amor igual ninguém sucumbe à perda.**

**Amor é vida; é ter constantemente
Alma, sentidos, coração – abertos
Ao grande, ao belo; é ser capaz d'extremos,
D'altas virtudes, té capaz de crimes!
Compr'ender o infinito, a imensidade,
E a natureza e Deus; gostar dos campos,
D'aves, flores, murmúrios solitários;
Buscar tristeza, a soledade, o ermo,
E ter o coração em riso e festa;
E à branda festa, ao riso da nossa alma
Fontes de pranto intercalar sem custo;
Conhecer o prazer e a desventura
No mesmo tempo, e ser no mesmo ponto
O ditoso, o misérrimo dos entes;
Isso é amor, e desse amor se morre!**

SE TE AMO, NÃO SEI!

(Antonio Gonçalves Dias) - Poeta brasileiro – 1823/ 1864

<http://www.jornaldepoesia.jor.br/gdias05.html#amo>

Amar! se te amo, não sei.
Oíço aí pronunciar
Essa palavra de modo
Que não sei o que é amar.

Se amar é sonhar contigo,
Se é pensar, velando, em ti,
Se é ter-te n'alma presente
Todo esquecido de mim!

Se é cobiçar-te, querer-te
Como uma bênção dos céus
A ti somente na terra
Como lá em cima a Deus;

Se é dar a vida, o futuro,
Para dizer que te amei:
Amo; porém se te amo
Como oíço dizer, — não sei.

Sei que se um gênio bom me aparecesse
E tronos, glórias, ilusões floridas,
E os tesouros da terra me oferecesse
E as riquezas que o mar tem escondidas;

E do outro lado — a ti somente, — e o gozo
Efêmero e precário — e após a morte;
E me dissesse: "Escolhe" — oh! Jubiloso,
Exclamara, senhor da minha sorte! —

"Que tesouro na terra há i que a iguale?
Quero-a mil vezes, de joelhos — sim!
Bendita a vida que tal preço vale,
E que merece de acabar assim!"

SE VOCÊ QUISER...

(Fernando Tanajura Menezes)

<http://www.usinadeletras.com.br/exibelotexto.php?cod=28190&cat=Poesias&vinda=S>

**Se você quiser me ter para sempre,
nada me cobre ou me peça.;
curta-me da maneira que sou
e nada espere que eu faça**

**No dia que eu me modificar
para ser o que você quer,
eu não serei mais eu
e sim um outro qualquer**

**Vou passar os meus dias
a desfilar nos seus sonhos
enchendo suas noites felizes
com falsos lábios risonhos**

**Você vai pensar que tem
tudo o que ama e o que almeja
mas não sou eu esse alguém
é um outro, sei lá quem seja**

SEM TI

(José Guilherme de Araújo Jorge)

Poeta brasileiro – 1914/ 1987

**Sem ti
em meu enervamento**

**sou como um artista sem instrumento
-um pianista sem piano-
um marinheiro sem mar
ou sem navio,
um alcoólatra sem bebida...**

**um corpo a teimar que ainda pode viver
assim vazio,
sem vida...**

SENHORINHA

(Télió Diniz)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/5152333>

Uma triste senhorinha,
um dia, cruzou meu caminho.
Com olhar vazio, sozinha,
pedindo, apenas, carinho.

Sorri pra bela senhorinha,
lhe dei, de presente, uma rosa.
Beijei sua fria mãozinha,
senti sua pele sedosa.

Aquela doce senhorinha,
agora, se atreve a sonhar.
Pela sua vida, todinha,
nunca entendeu de amar.

Segui, junto a senhorinha,
as mãos, lhe dei, sem querer.
Ela cedeu, já tão minha,
seu corpo, inteiro, a tremer.

Pedi um beijo a senhorinha,
ela, a boca, emprestou.
Sua língua brincava com a minha,
um só coração se formou.

Hoje, esta senhorinha,
não sabe o que é solidão.
Me ama, se dá inteirinha,
é dona do meu coração.

SINESTESIA-AMOR

(Wanderlino Arruda)

<http://www.wanderlino.com.br/>

**Amor é música é amor
é calda é sumo:
infinitas cores
de sol verão.
Amor é brisa, amor é bálsamo
é fogo e ardências,
e não se vê
e mas se sente.
Amor é luz, amor é paz
de rosazul
da alma gêmea.
Amor é ânsias
de luz e tez,
coração e mel
é luz e cheiro
de palavras ternas.
É trocar de hálitos,
permutar momentos.
Amor é tudo, amor é mais.
Amor é sim, amor é assim.
Matéria vida,
Infinitude**

SOMENTE VOCÊ

(Télió Diniz)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/5172781>

**Na minha mente, você.
No meu coração, você.
Na minha vida, você.
Na minha frente, você.
No meu corpo, você.
Você, somente você.**

SONETO DA SEPARAÇÃO

(Marcus Vinícius da Cruz Mello Moraes)

Poeta e compositor brasileiro - 1913/ 1980

De repente do riso fez-se o pranto
Silencioso e branco como a bruma
E das bocas unidas fez-se a espuma
E das mãos espalmadas fez-se o espanto.

De repente da calma fez-se o vento
Que dos olhos desfez a última chama
E da paixão fez-se o pressentimento
E do momento imóvel fez-se o drama.

De repente, não mais que de repente
Fez-se de triste o que se fez amante
E de sozinho o que se fez contente.

Fez-se do amigo próximo o distante
Fez-se da vida uma aventura errante
De repente, não mais que de repente.

SONETO DE FIDELIDADE

(Marcus Vinícius da Cruz Mello Moraes)

Poeta e compositor brasileiro - 1913/ 1980

De todo ao meu amor serei atento,
Antes e com tal zelo e sempre e tanto
Que mesmo em face do maior encanto
Dele se encante mais meu pensamento.
Quero vive-lo em cada vão momento
E em seu louvor hei de espalhar meu canto
E rir meu riso e derramar meu pranto
Ao seu pesar ou seu contentamento.
E assim quando mais tarde me procure
Quem sabe a morte, angustia de quem vive,
Quem sabe a solidão, fim de quem ama.
Eu possa me dizer do amor que tive
Que não seja imortal, posto que é chama,
Mas que seja infinito enquanto dure.

SONETO DO AMOR TOTAL

(Marcus Vinícius da Cruz Mello Moraes)

Poeta e compositor brasileiro - 1913/ 1980

**Amo-te tanto, meu amor... Não cante
O humano coração com mais verdade...
Amo-te como amigo e como amante
Numa sempre diversa realidade.**

**Amo-te afim de um calmo amor prestante,
E te amo além, presente na saudade.
Amo-te, enfim, com grande liberdade
Dentro da eternidade e a cada instante.**

**Amo-te como um bicho, simplesmente,
De um amor sem mistério e sem virtude
Com um desejo maciço e permanente.**

**E de te amar assim muito e amiúde,
É que um dia em teu corpo de repente
Hei de morrer de amar mais do que pude.**

TE QUERO

(Mario Benedetti) Poeta, escritor e ensaísta uruguaio – 1920 / 2009

Tradução: Maria Teresa Almeida Pina

Tuas mãos são minha carícia
Meus acordes cotidianos
Te quero porque tuas mãos
Trabalham pela justiça

Se te quero é porque tu és
Meu amor, meu cúmplice e tudo
E na rua lado a lado
Somos muito mais que dois

Teus olhos são meu conjuro
Contra a má jornada
Te quero por teu olhar
Que olha e semeia futuro

Tua boca que é tua e minha
Tua boca não se equivoca
Te quero porque tua boca
Sabe gritar rebeldia
Se te quero é porque tu és
Meu amor, meu cúmplice e tudo
E na rua lado a lado
Somos muito mais que dois
E por teu rosto sincero
E teu passo vagabundo
E teu pranto pelo mundo
Porque és povo te quero
E porque o amor não é auréola

Nem cândida moral
E porque somos casal
Que sabe que não está só
Te quero em meu paraíso
E dizer que em meu país
As pessoas vivem felizes
Embora não tenham permissão
Se te quero é porque tu és
Meu amor, meu cúmplice e tudo
E na rua lado a lado
Somos muito mais que dois.

TEMPO, SAUDADE, REENCONTRO

(Damiana Almeida)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/4926810>

**Escrevi seu nome em meus rascunhos de menina
Letras mal grafadas, coração duvidoso
O mar, o verde de seu olhar, seus beijos aquela canção
Nunca saíram de meu coração
Busquei-te num orelhão da esquina
Disquei e apaguei seu número.
Deixei passar...**

**O tempo tirou tudo do lugar
Trilhamos nossos caminhos
Mas a vida que surpreende
Coloca-nos hoje no mesmo lugar
Deixo te passar?**

**Decisão em minhas mãos.
Coração sem fala, você a me esperar
Amadurecido pela vida que tanto te açoitou
Com aquele mesmo verde do olhar, sedutor
Jeito de menino, coração a me amar.
Eu inerte, o silencio a me dominar!**

**Deixo te passar?
Ou sigo contigo pra nunca mais a vida nos separar?**

TUA PRESENÇA (Fátima Irene Pinto)

Tua presença me espreita, me ronda
Angelical ou insidiosa presença... já nem sei
Tua presença me põe dúbia quando me sonda,
E me faz pensar no remoto dia que te esquecerei.

E assim, sob o olhar da tua presença silenciosa,
Eu vivo e morro, rejubilo-me e choro
Canto e emudeço, padeço e imploro
Renuncio e aceito, rebelo-me e busco-te
Como se fosses meu, por direito.

E quando a razão fria me exorta a considerar
A improcedência deste meu querer,
Meu coração obstinado assim responde à razão:
- Tu, razão, não me dás alívio ou consolação
- Não te ouvirei, pois se ouvir-te, eu morro
- Deixa-me amar, ainda que em carreira solo
- Deixa-me amar, é só assim que vivo.

E então tua angelical ou insidiosa presença
Que tanto eu queria olvidar mas não consigo,
Me ronda, me espreita, me sonda,
E vai caminhando
Passo a passo
Comigo.

TUDO QUE EU QUERIA

(Télió Diniz)

<http://www.recantodasletras.com.br/poesiasdeamor/4902303>

**Queria subir num balão,
cruzar o azul sem destino.
Queria não ter coração,
sonhar como sonha um menino.
Queria o gosto do mel,
de novo, no meu paladar.
Queria não ter este fel,
por dentro, a me envenenar.
Queria fugir do amor,
a chave do peito esconder.
Queria não mais o pavor,
do seu olhar me esquecer.**

UM AMOR INCOMPARÁVEL

(Alma Gort)

<http://www.recantodasletras.com.br/sonetos/4935175>

**Trago aqui um amor incomparável
Um amor que nunca foi de alguém
E em promessas não dei a ninguém
Um grande sentimento intocável.**

**Algo forte em mim de tão sagrado
Quem sabe isto se vá comigo além
Talvez em segredo dedique este bem
Um indefinido verbo do passado!**

**Uso este amor intenso quando faço
Versos de paixões e dou um laço
De nó cego o qual eu não desfaço...**

**Embalo a vida e a vida eu refaço
fatos que foram feitos de fracassos
Mas o dito amor descrito ainda guardo**

UM BEIJO

(Olavo Bilac)

Poeta, jornalista, conferencista e ensaísta brasileiro - 1865/ 1918

Foste o beijo melhor da minha vida,
Ou talvez o pior... Glória e tormento,
Contigo à luz subi do firmamento,
Contigo fui pela infernal descida!
Morreste, e o meu desejo não te olvida:
Queimas-me o sangue, enches-me o pensamento,
E do teu gosto amargo me alimento,
E rolo-te na boca malferida.
Beijo extremo, meu prêmio e meu castigo,
Batismo e extrema-unção, naquele instante
Por que, feliz, eu não morri contigo?
Sinto-te o ardor, e o crepitar te escuto,
Beijo divino! e anseio, delirante,
Na perpétua saudade de um minuto...

VESTIDA DE TERNURA

(Rosimeire Leal da Motta Piredda)

<http://www.rosimeiremotta.com.br/>

**No recôndito da minha sensibilidade,
escolhi o traje mais especial:
uma indumentária para realçar meus sentimentos!
Nos olhos, um brilho enigmático.
Nos braços, um abraço apertado.
Nos lábios, um beijo afetuoso.
Vestida de ternura especialmente para você,
trajando a simplicidade da minha alma!
Desfila na passarela do seu coração,
todo o deslumbramento do meu afeto.
O vento numa sucessão de sons,
resulta num canto regular e agradável:
melodia cantando poeticamente,
uma paixão irresistível!
Nossos olhares escrevem com rimas,
numa sublime inspiração,
nossa história de amor!
Gestos carinhosos assinam a grife:
EU E VOCÊ... para sempre!**

OBS.: Esta Poesia faz parte do livro:

"O Cair da Tarde" - Autora: Rosimeire Leal da Motta Piredda

- Editora CBJE - RJ - Julho/2012 - Poesia e Prosa.

VIAJANTE ERRANTE

(Nadir D'Onofrio)

<http://www.nadiridonofrio.recantodasletras.com.br/visualizar.php?id=33859>

Sem tino e destino,
Só em busca do amor,
Que envolvesse, complementasse.
Quanto busquei,
Foram tantas investidas...
Cruzei todos os mares,
Mergulhei no azul profundo,
Vasculhei cavernas, removi corais...
Sobrevoei altiplanos,
Enfrentei nevascas.
Não satisfeita escalei montanhas,
Quem sabe em alguma fenda!
Eu pudesse encontrá-lo...
Cheguei mesmo a confundir-me,
Serei eu um condor,
O que faço por aqui?
Tempo perdido, tentativas, vãs.
Pois você, sempre esteve junto a mim,
Só eu, desatenta que sou,
É que não percebi...

VIA LÁCTEA – SONETO N.º X

(Olavo Bilac)

Poeta, jornalista, conferencista e ensaísta brasileiro - 1865/ 1918

Ora (dizeis) ouvir estrelas! Certo
Perdeste o senso!" E eu vos direi, no entanto
Que, para ouvi-las, muita vez desperto
E abro as janelas, pálido de espanto...
E conversamos toda a noite, enquanto
A Via-Láctea, como um pátio aberto,
Cintila. E, ao vir do sol, saudoso e em pranto,
Inda as procuro pelo céu deserto.
Dizeis agora: "Tresloucado amigo!
Que conversas com elas? Que sentido
Tem o que dizem, quando estão contigo?"
E eu vos direi: "Amai para entendê-las!
Pois só quem ama pode ter ouvido
Capaz de ouvir e de entender estrelas.

AUTORES QUE PARTICIPAM DESTE E-BOOK

AUTORES DA ATUAL LITERATURA BRASILEIRA

- **Alma Gort** - Vive nos USA (Nasceu Campina Grande – Paraíba)
- **Amarillis Pazini Aires** - São Paulo - São Paulo
- **Calikcia Vaz** - Curitiba - Paraná
- **Célia Lamounier de Araújo** – Itapeverica – Minas Gerais
- **Cimar Pinheiro** - Dores do Rio Preto - Espírito Santo
- **Damiana Almeida** - Araruama - Rio de Janeiro
- **Daniel Fiúza** - Santa Bárbara D'oeste – São Paulo
- **Denise De Souza Severgnini** - *In Memoriam* - 09/01/2013
- **Fátima Irene Pinto** - Pirajuí - São Paulo
- **Fátima Lima** - Fortaleza - Ceará
- **Fernando Tanajura Menezes** - Vive nos USA (Nasceu Nazaré – Bahia)
- **José Nedel** – Porto Alegre – Rio Grande do Sul
- **Laura Limeira** - *In Memoriam* - 28/04/2014
- **Leonardo de Almeida Sampaio** - Taguatinga - Distrito Federal
- **Ligia Tomarchio** - São Paulo - São Paulo
- **Lisiê Silva** – Manaus – Amazonas
- **Marcia Meis** - Gaspar - Santa Catarina
- **Maria José Zanini Tauil** – Rio de Janeiro – Rio de Janeiro
- **Mário Feijó** - Capão da Canoa - Rio Grande do Sul
- **Marilda Conceição** – Rio de Janeiro – Rio de Janeiro
- **Nadir D'Onofrio** – Serra Negra - São Paulo
- **Rayma Lima** – Goiânia - Goiás
- **Rosimeire Leal da Motta Piredda** – Vila Velha – Espírito Santo
- **Télio Diniz** - Rio de Janeiro – Rio de Janeiro
- **Thiago José** - Contagem - Minas Gerais
- **Wanderlino Arruda** – Montes Claros – Minas Gerais

AUTORES DA LITERATURA CLÁSSICA BRASILEIRA

- **Antonio Gonçalves Dias** - Poeta brasileiro – 1823/ 1864
- **Augusto dos Anjos** - Poeta Brasileiro - 1884/ 1919
- **Bernardo Guimarães** - Poeta e romancista brasileiro - 1825/ 1884
- **Carlos Drummond Andrade** - Poeta, e jornalista brasileiro - 1902/ 1987
- **José Guilherme Araújo Jorge** – Poeta e Jornalista brasileiro- 1916/ 1987
- **Manuel Bastos Tigre** – Jornalista e poeta brasileiro – 1882/ 1957
- **Marcus Vinícius M. Moraes** – Poeta, compositor brasileiro - 1913/ 1980
- **Mário de Andrade** - Poeta e escritor, crítico brasileiro. - 1893 / 1945)
- **Olavo Bilac** – Poeta e jornalista brasileiro - 1865/ 1918

AUTORES DA LITERATURA PORTUGUESA

- **Fernando Pessoa** - Poeta português, (1888-1935)
- **Guerra Junqueiro** - Poeta Português – 1850/ 1923
- **José Guerra (Honoré DuCasse)** – Poeta Português
- **Luiz Vaz de Camões** - Poeta português - 1524/ 1580

AUTORES DA LITERATURA DE OUTROS PAÍSES

- **Ernesto Cardenal** - Poeta, teólogo, escritor, e político nicaraguense
- **Juan Andrés Leiwir** – Poeta Argentino
- **Mario Benedetti** - Poeta, escritor e ensaísta uruguaio – 1920 / 2009
- **Pablo Neruda** - Poeta Chileno - 1904-1973
- **Rafael Ferro Garcia** – Poeta e Compositor espanhol – 1943 / 2010
- **Ricardo Miro** – Poeta e Escritor panamenho - 1883 / 1940

Coletânea de Poesias
Vol. 02

Amor

Vários Autores

E-book elaborado por Rosimeire Leal da Motta Piredda
<http://www.rosimeiremotta.com.br/>

Criado em 2004 – Atualizado em 2015.