

# Coletânea Exercício Poético Com Imagem

Inspiração e Criatividade

3.ª Edição



Quando o coração sonha  
e a alma escreve....

**Vários Autores**

E-book elaborado por Rosimeire Leal da Motta Piredda

Web Site - <http://www.rosimeiremotta.com.br/>

Biblioteca Virtual - <http://www.rosimeiremotta.com.br/e-books-gratuitos.php>

Criado em Fevereiro de 2017

## DIREITOS AUTORAIS

**Art. 33.** Ninguém pode reproduzir obra que não pertença ao domínio público, a pretexto de anotá-la, comentá-la ou melhorá-la, sem permissão do autor.

**É considerado ilegal modificar o conteúdo ou parte dos textos DESTE E-BOOK.**

**Sendo necessário pedir prévia autorização aos autores para publicá-los em qualquer meio de comunicação.**

**DIREITOS AUTORAIS DAS IMAGENS DOS QUADROS – Todas as imagens com os Quadros da Sonia Nogueira são protegidas pelas leis de direitos autorais e direitos conexos. É expressamente proibida sua cópia, reprodução, difusão, transmissão, utilização, modificação, venda, publicação, distribuição ou qualquer outro uso, na totalidade ou em parte, em qualquer tipo de suporte. As imagens estão aqui com o objetivo de participar da “3.ª EDIÇÃO – E-BOOK COLETÂNEA EXERCÍCIO POÉTICO COM IMAGEM”, escrever textos olhando Imagem.**

---

### **3.ª Edição - COLETÂNEA EXERCÍCIO POÉTICO COM IMAGEM**

***Quando o coração sonha e a alma escreve...***

**Vários Autores**

Leia também –

1.ª Edição - <http://www.rosimeiremotta.com.br/resources/Textosimagem.pdf>

2.ª Edição - <http://www.rosimeiremotta.com.br/resources/Textosimagem2.pdf>

3.ª Edição - <http://www.rosimeiremotta.com.br/resources/Textosimagem3.pdf>

---

Web Site - <http://www.rosimeiremotta.com.br/>

Biblioteca Virtual - <http://www.rosimeiremotta.com.br/e-books-gratuitos.php>

**BREVE BIOGRAFIA -** Rosimeire Leal da Motta Piredda.

Professora, Técnica em Contabilidade e Secretária aposentada.

Portadora De Deficiência Auditiva.

LIVROS PUBLICADOS -

1.º Livro – Voz da Alma – 11 Crônicas – 04 Contos – 37 Poesias – Editora CBJE- 2005

2.º Livro – Eu Poético – 01 Crônica – 05 Contos – 54 Poesias– Editora CBJE - 2007

3.º Livro – O Cair da Tarde - 01 Crônica – 32 Poesias– Editora CBJE – 2012

• 3.ª EDIÇÃO- COLETÂNEA EXERCÍCIO POÉTICO COM IMAGEM  
Vários Autores

• E-book elaborado por  
Rosimeire Leal da Motta Piredda  
<http://www.rosimeiremotta.com.br/>

Criado em Fevereiro de 2017.

## ÍNDICE

- ❖ **Prefácio** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 10**
- ❖ **Arte Em Tela, Interpretação E Sentimentos** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 11**

### Poesias -

- ❖ **Alvorecer** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 12**
- ❖ **Lago Azul** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 13**
- ❖ **No Amanhecer** (Célia Oliveira ) **Pg. 14**
- ❖ **No Amanhecer** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 15**
- ❖ **No Amanhecer** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 16**
- ❖ **Ao Entardecer** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 17**
- ❖ **Ao Entardecer** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 18**
- ❖ **O Crepúsculo** ( Lobo Negro ) **Pg. 19**
- ❖ **O Pôr Do Sol** ( Rosimeire Leal da Motta Piredda ) **Pg. 20**
- ❖ **Obra Do Senhor** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 21**
- ❖ **Sítio Bom Jardim** ( Nice Arruda ) **Pg. 22**
- ❖ **Tardes Que Vêm Noite Demais** ( Aníbal Hiadgi ) **Pg. 23**
- ❖ **Uma Casinha** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 24**
- ❖ **A Minha Casa** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 25**
- ❖ **Arte E Enigma** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 26**
- ❖ **Arte E Enigma** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 27**
- ❖ **Arte E Vida** ( J Lucas e V. K. ) **Pg. 28**
- ❖ **A Filha Da Terra** ( Luís Amorim ) **Pg. 29**
- ❖ **Lá No Alto...** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 30**
- ❖ **O Alvo Da Esperança** ( Marco di Silvanni ) **Pg. 31**
- ❖ **Sonhando Acordada** ( Ana Cristina da Costa ) **Pg. 32**
- ❖ **Sonhando Acordada** ( Maria do Carmo Paiva ) **Pg. 33**
- ❖ **Sonhando Acordada** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 34**
- ❖ **Sonhando Acordada** ( Rosimeire Leal da Motta Piredda ) **Pg. 35**
- ❖ **Sonhando Acordada** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 36**
- ❖ **Sonho Alado** ( Aníbal Hiadgi ) **Pg. 37**
- ❖ **Sonho De Poeta** ( Arnold Gonçalves ) **Pg. 38**
- ❖ **Um Feliz Sonhar** ( Ana Maria Nascimento ) **Pg. 39**
- ❖ **Epigrama Da Melhor Idade** ( J Lucas ) **Pg. 40**
- ❖ **O Rio** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 41**
- ❖ **Rio Das Saudades** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 42**
- ❖ **Rio Das Saudades** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 43**
- ❖ **Rio Seco** ( Rosimeire Leal da Motta Piredda ) **Pg. 44**
- ❖ **Cor Da Primavera** ( Dionísio Lopes ) **Pg. 45**
- ❖ **Flores Do Jardim** ( Luís Amorim ) **Pg. 46**
- ❖ **Jardim Secreto** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 47**
- ❖ **Jardim Secreto** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 48**
- ❖ **Meu Quintal** ( Calikcia Vaz ) **Pg. 49**
- ❖ **Moldura Do Tempo** ( Ana Maria Nascimento ) **Pg. 50**
- ❖ **No Jardim Da Minha Existência** ( Rayma Lima ) **Pg. 51**

- ❖ **Outono** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 52**
- ❖ **Além** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 53**
- ❖ **Além Da Serra** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 54**
- ❖ **Além Da Serra** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 55**
- ❖ **Amores Em Queda** ( Carlos Lúcio Gontijo) **Pg 56**
- ❖ **As Nascentes E O Rio** (Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 57**
- ❖ **A Estrada** ( Luís Amorim ) **Pg. 58**
- ❖ **A Natureza** ( Rosimeire Leal da Motta Piredda ) **Pg. 59**
- ❖ **Autoestrada** ( Ana Maria Nascimento ) **Pg. 60**
- ❖ **Caminho Florido** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 61**
- ❖ **Estrada** ( Maria do Carmo Paiva ) **Pg. 62**
- ❖ **Estrada** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 63**
- ❖ **Estrada** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 64**
- ❖ **Estradas Sem Sinais** ( Nadir D'Onofrio ) **Pg. 65**
- ❖ **Existe Esperança** ( Dhiogo José Caetano ) **Pg. 66**
- ❖ **Paraíso** ( Rayma Lima ) **Pg. 67**
- ❖ **Passageiro Do Silêncio** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 68**
- ❖ **Voltando Pra Casa** ( Aníbal Hiadgi ) **Pg. 69**
- ❖ **Way** ( Ricardo Mainieri ) **Pg. 70**
- ❖ **O Pavão Ave Grande E Linda** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 71**
- ❖ **Pavão Misterioso** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 72**
- ❖ **Pavão Misterioso** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 73**
- ❖ **Canto De Emoção** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 74**
- ❖ **O Canto Da Ave** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 75**
- ❖ **O Canto Da Ave** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 76**
- ❖ **O Passarinho** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **77**
- ❖ **O Sábio Cantador** ( Ana Cristina da Costa ) **Pg. 78**
- ❖ **Pássaros Livres** (Marina Gentile) **Pg. 79**
- ❖ **Prisão, Doce Prisão** ( Rosimeire Leal da Motta Piredda ) **Pg. 80**
- ❖ **Rouxinol** ( Calikcia Vaz ) **Pg. 81**
- ❖ **A Natureza** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 82**
- ❖ **A Natureza** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 83**
- ❖ **A Perfeição Da Natureza** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 84**
- ❖ **Linda Natureza** ( Lenilson de Pontes Silva ) **Pg. 85**
- ❖ **Flor Solitária** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 86**
- ❖ **Solitárias** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 87**
- ❖ **Cigana Solar** ( Aníbal Hiadgi ) **Pg. 88**
- ❖ **Como Os Girassóis** ( Isabel C. S. Vargas ) **Pg. 89**
- ❖ **Flores Amarelas** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 90**
- ❖ **Flores Do Meu Jardim** ( Calikcia Vaz ) **Pg. 91**
- ❖ **Girassóis** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 92**
- ❖ **Heliotropia** ( Ricardo Mainieri ) **Pg. 93**
- ❖ **Os Girassóis** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 94**
- ❖ **Planta No Quintal** ( Lenilson de Pontes Silva ) **Pg. 95**
- ❖ **Sol De Mel** ( Leonardo Praciano ) **Pg. 96**
- ❖ **A Flor** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 97**
- ❖ **A Flor** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 98**
- ❖ **Encantada** ( Calikcia Vaz ) **Pg. 99**

- ❖ **Florzinha** ( Lenilson de Pontes Silva ) **Pg. 100**
- ❖ **Orquídea** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 101**
- ❖ **A Vida Feita De Flores** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 102**
- ❖ **A Vida No Jarro** ( Maria do Carmo Paiva ) **Pg. 103**
- ❖ **A Vida No Jarro** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 104**
- ❖ **A Vida No Jarro** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 105**
- ❖ **A Flor Vermelha** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 106**
- ❖ **A Flor Vermelha** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 107**
- ❖ **Ingênua Flor** ( Calikcia Vaz ) **Pg. 108**
- ❖ **O Beijo Da Morte** ( JLucas ) **Pg. 109**
- ❖ **Rosa** ( Marco di Silvanni ) **Pg. 110**
- ❖ **Rosa Vermelha** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 111**
- ❖ **A Flor** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 112**
- ❖ **Colheita** ( Calikcia Vaz ) **Pg. 113**
- ❖ **E Não Será** ( Marcilene Cardoso ) **Pg. 114**
- ❖ **Flor Solitária** ( Maria do Carmo Paiva ) **Pg. 115**
- ❖ **Flor Solitária** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 116**
- ❖ **Flor Solitária** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 117**
- ❖ **Copo De Leite** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 118**
- ❖ **Cultivando Flores** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 119**
- ❖ **Cultivando Flores** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 120**
- ❖ **Baturité** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 121**
- ❖ **Baturité** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 122**
- ❖ **Lado A Lado** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 123**
- ❖ **Parece Um Tapete** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 124**
- ❖ **Hoje É Dia De Índio** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 125**
- ❖ **Hoje É Dia De Índio** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 126**
- ❖ **Índio** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 127**
- ❖ **Os Índios Chegaram Primeiro** ( Rayma Lima ) **Pg. 128**
- ❖ **Povo Dizimado** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 129**
- ❖ **Vamos Salvar A Amazônia** ( Simone Borba Pinheiro ) **Pg. 130**
- ❖ **A Caça** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 131**
- ❖ **Caçada** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 132**
- ❖ **Dualidade** ( Carmo Vasconcelos, IWA ) **Pg. 133**
- ❖ **Hoje É Dia De Caça** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 134**
- ❖ **Hoje É Dia De Caça** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 135**
- ❖ **Pescaria** ( Ana Cristina da Costa ) **Pg. 136**
- ❖ **Ilha Perdida** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 137**
- ❖ **Ilha Perdida** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 138**
- ❖ **Minha Ilha** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 139**
- ❖ **A Amizade** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 140**
- ❖ **Amigo É Tesouro** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 141**
- ❖ **Dois Amigos** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 142**
- ❖ **Dois Amigos** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 143**
- ❖ **A Tua Máscara** ( Vítor Leite ) **Pg. 144**
- ❖ **Baile De Máscaras** ( Calikcia Vaz ) **Pg. 145**
- ❖ **Baile De Máscaras** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 146**
- ❖ **Carnaval** ( Leonardo Praciano ) **Pg. 147**

- ❖ **Carne Vale** ( Carmo Vasconcelos, IWA ) **Pg. 148**
- ❖ **Conjectura** ( Nadir D'Onofrio ) **Pg. 149**
- ❖ **É Carnaval No Brasil!...** ( Simone Borba Pinheiro ) **Pg. 150**
- ❖ **Máscara** ( Ana Rosenrot ) **Pg. 151**
- ❖ **Mascarados** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 152**
- ❖ **Mascarados** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 153**
- ❖ **Máscaras** ( Ana Maria Nascimento ) **Pg. 154**
- ❖ **Máscaras** ( Mickael Alves da Silva ) **Pg. 155**
- ❖ **Máscaras De Palavras** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 156**
- ❖ **Diamante Entre Escombros** ( Deise Oliveira ) **Pg. 157**
- ❖ **Menina Em Flor** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 158**
- ❖ **Menina Em Flor** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 159**
- ❖ **Menina Moça** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg.160**
- ❖ **Menina-Moça** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 161**
- ❖ **O Lacinho De Fita** ( Ana Cristina da Costa ) **Pg. 162**
- ❖ **Timidez** ( Rosimeire Leal da Motta Piredda ) **Pg. 163**
- ❖ **Triste Menina** ( Simone Borba Pinheiro ) **Pg. 164**
- ❖ **Autorretrato** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 165**
- ❖ **Ela** ( Carlos Lúcio Gontijo ) **Pg. 166**
- ❖ **Mulher** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg.167**
- ❖ **Protesto Mudo** ( Rosimeire Leal da Motta Piredda ) **Pg. 168**
- ❖ **Pura** ( Josué Silva de Araújo ) **Pg. 169**
- ❖ **Sofie** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 170**
- ❖ **Sofie** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 171**
- ❖ **A Farsa** ( Ana Cristina da Costa ) **Pg. 172**
- ❖ **A Peça** ( Gerson Clayton Rodrigues Dos Santos ) **Pg. 173**
- ❖ **Circo** ( Calikcia Vaz ) **Pg. 174**
- ❖ **Nariz Vermelho** ( Alberto Arecchi ) **Pg. 175**
- ❖ **O Palhaço** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 176**
- ❖ **O Sorriso De Um Palhaço** ( Simone Borba Pinheiro ) **Pg. 177**
- ❖ **Ofício De Palhaço** ( Leonardo Praciano ) **Pg. 178**
- ❖ **Palhaço** ( Marco di Silvanni ) **Pg. 179**
- ❖ **Palhaço** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 180**
- ❖ **Palhaço** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 181**
- ❖ **Palhaço** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 182**
- ❖ **Palhaço** ( Vítor Leite ) **Pg. 183**
- ❖ **A Oração** ( Rosimeire Leal da Motta Piredda ) **Pg.184**
- ❖ **Meditador** ( Ana Cristina da Costa ) **Pg. 185**
- ❖ **Minha Oração Para Deus** ( Lenilson de Pontes Silva) **Pg.186**
- ❖ **O Último Instante (A Primeira Nota Da Canção)** ( Deise Oliveira ) **Pg. 187**
- ❖ **O Verdadeiro Revolucionário** ( Josué Silva de Araújo ) **Pg. 188**
- ❖ **Obrigada Senhor!...** ( Simone Borba Pinheiro ) **Pg. 189**
- ❖ **Oração** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 190**
- ❖ **Oração De Jesus** (Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 191**
- ❖ **Oração De Jesus** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 192**
- ❖ **Oração De Súplicas** ( Leandro Campos Alves ) **Pg.193**
- ❖ **Senhor, Concedei-Me O Dom Da Sabedoria** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 194**
- ❖ **Além Dos Sonhos** ( Marco di Silvanni ) **Pg.195**

- ❖ **Rua Deserta** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 196**
- ❖ **Rua Deserta** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 197**
- ❖ **Rua Deserta** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 198**
- ❖ **Rua Deserta** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 199**
- ❖ **Triste Solidão!** ( Rayma Lima ) **Pg. 200**
- ❖ **A Rua** ( Daniela Farah ) **Pg. 201**
- ❖ **Criança Noturna** ( V. K. ) **Pg. 202**
- ❖ **Democracia** ( Lobo Negro ) **Pg. 203**
- ❖ **Entardecer** ( Marco di Silvanni ) **Pg. 204**
- ❖ **Lua Nova** ( Alberto Arecchi ) **Pg. 205**
- ❖ **No Silêncio** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 206**
- ❖ **No Silêncio Da Noite** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 207**
- ❖ **No Silêncio Da Noite** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 208**
- ❖ **Saudade De Nós Dois** ( Ana Rosenrot ) **Pg. 209**
- ❖ **Madrugada** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 210**
- ❖ **No Sertão Da Madrugada** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 211**
- ❖ **No Sertão Da Madrugada** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 212**
- ❖ **Passageiros Da Agonia** ( Simone Borba Pinheiro ) **Pg. 213**
- ❖ **A Chuva Continua...** ( Nadir D'Onofrio ) **Pg. 214**
- ❖ **Bailando Com A Chuva** ( Carmo Vasconcelos, IWA ) **Pg. 215**
- ❖ **Chovendo Em Paris** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 216**
- ❖ **Chovendo Em Paris** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 217**
- ❖ **Chovendo Em Paris** ( Vítor Leite ) **Pg. 218**
- ❖ **Cidade Em Órbita** ( Deise Oliveira ) **Pg. 219**
- ❖ **Crescei E Multiplicai** ( Marcilene Cardoso ) **Pg. 220**
- ❖ **Gotas Do Céu** ( Lenilson de Pontes Silva ) **Pg. 221**
- ❖ **Na Boca Da Noite** ( Simone Borba Pinheiro ) **Pg. 222**
- ❖ **Numa Rua De Paris...** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 223**
- ❖ **Pensamento Embaçado** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 224**
- ❖ **Sede** ( Carlos Lúcio Gontijo ) **Pg. 225**
- ❖ **A Noite Nas Ruas** ( Liriam Rodrigues ) **Pg. 226**
- ❖ **Cidade Do Silêncio** ( Ana Cristina da Costa ) **Pg. 227**
- ❖ **Cidade Do Silêncio** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 228**
- ❖ **Cidade Do Silêncio** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 229**
- ❖ **Cidade Fantasma** ( Leonardo Praciano ) **Pg. 230**
- ❖ **O Meu Silêncio** ( Carmo Vasconcelos, IWA ) **Pg. 231**
- ❖ **Selva de Pedra** ( Marco di Silvanni ) **Pg. 232**
- ❖ **Solidão E Silencio** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 233**
- ❖ **Soneto Da Guerra** ( V. K. ) **Pg. 234**
- ❖ **Caminho De Sonho** ( Marco di Silvanni ) **Pg. 235**
- ❖ **Maldade!** ( Rosimeire Leal da Motta Piredda ) **Pg. 236**
- ❖ **Por Trás Da Janela** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 237**
- ❖ **Por Trás Da Janela** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 238**
- ❖ **Uma Janela** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 239**
- ❖ **Vento No Litoral** ( Simone Borba Pinheiro ) **Pg. 240**
- ❖ **Frutos E Gente** ( Carlos Lúcio Gontijo ) **Pg. 241**
- ❖ **Mel** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 242**
- ❖ **Mel No Pote** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 243**

- ❖ **Mel No Pote** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 244**
- ❖ **Dolo Servido** ( Leonardo Praciano ) **Pg. 245**
- ❖ **O Cântaro** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 246**
- ❖ **Videira E Salvação** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 247**
- ❖ **Videira E Salvação** ( Sonia Nogueira) **Pg. 248**
- ❖ **A Carta** ( Ana Cristina da Costa ) **Pg. 249**
- ❖ **... À Espera...** ( Nadir D'Onofrio ) **Pg. 250**
- ❖ **Esperando O Pôr Do Sol** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 251**
- ❖ **Esperando O Pôr Do Sol** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 252**
- ❖ **Minhas Tardes** ( Lenilson de Pontes Silva ) **Pg. 253**
- ❖ **Os Dois Sóis** ( Carlos Lúcio Gontijo) **Pg. 254**
- ❖ **Pôr Do Sol** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 255**
- ❖ **Pôr Do Sol** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 256**
- ❖ **Porto Da Minha Vida** ( Rosimeire Leal da Motta Piredda ) **Pg. 257**
- ❖ **A Noite Segue Queda...** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 258**
- ❖ **As Coisas** ( Carlos Lúcio Gontijo) **Pg. 259**
- ❖ **Esperança Frustrada** ( Rosimeire Leal da Motta Piredda ) **Pg. 260**
- ❖ **Nesta Noite** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 261**
- ❖ **No Silêncio Da Noite** ( Alberto Arecchi ) **Pg. 262**
- ❖ **No Silêncio Da Noite** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 263**
- ❖ **No Silêncio Da Noite** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 264**
- ❖ **Ah! O Amor** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 265**
- ❖ **Além Do Mar** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 266**
- ❖ **Além Do Mar** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 267**
- ❖ **Barco** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 268**
- ❖ **Como As Ondas Do Mar** ( Isabel C. S. Vargas ) **Pg. 269**
- ❖ **Envios** ( Marcilene Cardoso ) **Pg. 270**
- ❖ **Lamento De Despedida** ( Marina Gentile) **Pg. 271**
- ❖ **Migrante** ( Sonia Regina Rocha Rodrigues ) **Pg. 272**
- ❖ **Ninguém Me Explica** ( Rosimeire Leal da Motta Piredda ) **Pg. 273**
- ❖ **Piratas Do Amor** ( Simone Borba Pinheiro ) **Pg. 274**
- ❖ **Uma Viagem** ( Ana Maria Nascimento ) **Pg. 275**
- ❖ **Barquinhos** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 276**
- ❖ **Barquinhos De Papel** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 277**
- ❖ **Barquinhos De Papel** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 278**
- ❖ **O Homem E O Barco** ( J Lucas ) **Pg. 279**
- ❖ **Para Presentear Você** ( Calikcia Vaz ) **Pg. 280**
- ❖ **Banco Das Esperas** ( Carlos Lúcio Gontijo) **Pg. 281**
- ❖ **Fé** ( Ivone Boechat ) **Pg. 282**
- ❖ **Meu Sonhar Navegante** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 283**
- ❖ **Meu Sonhar Navegante** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 284**
- ❖ **Navegante** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 285**
- ❖ **O Mar** ( Isabel C. S. Vargas ) **Pg. 286**
- ❖ **Viagem** ( Calikcia Vaz ) **Pg. 287**
- ❖ **Embarques** ( Nadir D'Onofrio ) **Pg. 288**
- ❖ **Navegando** ( Alberto Arecchi ) **Pg. 289**
- ❖ **Navegando Distante** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 290**
- ❖ **Navegando Distante** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 291**

- ❖ **Neste Mar** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 292**
- ❖ **Vidas Ao Mar** ( Leonardo Praciano ) **Pg. 293**
- ❖ **A Lua** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 294**
- ❖ **A Lua E Sua História** ( Ana Maria Nascimento ) **Pg. 295**
- ❖ **Amor De Verão** ( Simone Borba Pinheiro ) **Pg. 296**
- ❖ **Coração Deserto** ( Isabel C. S. Vargas ) **Pg. 297**
- ❖ **Enamorado Luar** (Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 298**
- ❖ **Enamorado Luar** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 299**
- ❖ **Força De Maré** ( Alexandra Torres ) **Pg. 300**
- ❖ **Lua** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 301**
- ❖ **Sereno Fluvial** ( Maurício da Silva Regis ) **Pg. 302**
- ❖ **Tempo** ( Leandro Campos Alves ) **Pg. 303**
- ❖ **Evolução** ( Simone Borba Pinheiro ) **Pg. 304**
- ❖ **Labirinto** ( Calikcia Vaz ) **Pg. 305**
- ❖ **Labirinto** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 306**
- ❖ **Labirinto** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 307**
- ❖ **Labirinto** ( Rosimeire Leal da Motta Piredda ) **Pg. 308**
- ❖ **Labirinto** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 309**
- ❖ **Loucura** ( Jlucas ) **Pg. 310**
- ❖ **Sem Saída...** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 311**
- ❖ **Arte E Enigma** ( Rosimeire Leal da Motta Piredda ) **Pg. 312**
- ❖ **Formas Da Alma** ( Mardilê Friedrich Fabre ) **Pg. 313**
- ❖ **Miragem Na Tela** ( Maria José Zanini Tauil ) **Pg. 314**
- ❖ **Miragem Na Tela** ( Sonia Nogueira ) **Pg. 315**
- ❖ **Na Tela** ( Editt Schimanoski de Jesus ) **Pg. 316**

## **CRIATIVIDADE**

**São duas as ações que impulsionam nossa criatividade: ler e observar.**

**A leitura, sem dúvida, nos fornece a matéria-prima: a palavra e transporta nossa imaginação para lugares criados pelo autor, por meio de seus personagens (prosa) e desperta em nós emoções e estados de alma num átimo de segundo com poesias escritas por poetas que primam por sua sensibilidade bastante aguçada.**

**Escritores e poetas transmitem-nos seus sentimentos provocados pelo que leem e observam.**

**Observar é uma atividade inerente a quem escreve.**

**Quando estamos acostumados a observar o mundo que nos cerca, torna-se fácil perceber detalhes de uma imagem e deixar fluir todo o arrebatamento que emerge de nossa alma.**

**De posse da palavra conseguimos manipulá-la para que sobrevenha a afetividade despertada por determinada imagem que se detalha ante nossos olhos maravilhados, atinge o nosso âmago e guia nossa mão para criar um texto pessoal e único.**

**Eis o motivo por que uma mesma tela, uma mesma foto, uma mesma paisagem provocam textos tão diferentes. Cada olhar liberta da alma percepções distintas que verte em palavras e reflete histórias de vida emocionantes.**

---

Mardilê Friedrich Fabre. - Web Site - <http://www.fremitosdaalma.com.br/>

### **BREVE BIOGRAFIA MARDILÊ FRIEDRICH FABRE.**

Nasceu em Cachoeira do Sul (RS), mas vive em São Leopoldo (RS). Bacharel e licenciada em Letras Neolatinas, é professora, revisora de textos, poeta, escritora, antologista e dedica-se ao voluntariado. Foi agraciada com vários méritos e troféus culturais nacionais e internacionais. Pertence a renomadas instituições nacionais e internacionais que reúnem escritores. Participa de 61 antologias. Colabora com as antologias lusófonas Fênix e Logos e tem textos publicados em jornais. Em literatura, seu interesse se volta para as formas de composições poéticas que estuda e pratica, sejam elas antigas ou modernas. Publicou Poesia em gotas, Rumos da Poética no Século XXI, À Moda Antiga: Poemas, Nos Desvãos dos Sonhos, Versos tecidos de vida, Entardecer com Aldravias e o CD Segredos... (poesias ilustradas e recitadas).



**Arte e Poesia**

***Olhando a natureza, os animais  
Mente com pincel se compartilham  
As cores bailam leves nos varais  
Poemas acanhados se eternizam.***

***Sonia Nogueira***

-----

**Pintar é arte que inunda meu olhar e traz imenso contentamento. É fotografia refletida com traços perfeitos na pintura clássica ou no risco atual dos tempos modernos. Toda expressão contida na pintura revela expressão de cada olhar. O rabisco do pincel e a escrita são meus companheiros inseparáveis desde a infância.**

**Ao olhar a tela a leitura do olhar acompanha os traços e a escrita flui expressando o sentimento nela contida. Cada tela nasce, assim como nasce cada livro. São filhos num contexto de realidade e simbologia, que expressam meu interior adormecido dando vida a arte.**

***Sonia Nogueira***

---

Web Site - <https://sogueirarte.blogspot.com>

**BREVE BIOGRAFIA**

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) - Graduada em História, Estudos Sociais, pós-graduação Planejamento Educacional, Língua Portuguesa e Literatura – Membro em academias literárias e associações. Publicou 8 livros, 64 Antologias. Ganhou 26 menções honrosas, 09 medalhas e 10 Troféus, entre eles: Of Art And Educacion Austrain (Viena), Drummond de Andrade (Categoria Especial) e Troféu Jornal Sem Fronteiras (Categoria Literatura). Comendas: Castro Alves, Luis Vaz de Camões. Expôs seu trabalho de pintura, óleo em tela, cinco vezes, coletivo.

Contato: [sogueira@yahoo.com.br](mailto:sogueira@yahoo.com.br)

## Textos Olhando Imagem

ALVORECER

Mardilê Friedrich Fabre



No Amanhecer.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

*No Amanhecer*  
*Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)*

O sol ressuscita a manhã.

A lua sem alternativa  
Recolhe-se com um suspiro  
As estrelas somem num giro,  
Movem a luz pra hora festiva,  
O mundo clareia em sonata.  
Revigoram-se corações,  
Dissipam-se desilusões,  
A beleza o feio resgata.

Ah! Os prelúdios de Chopin!

# LAGO AZUL

Editt Schímanoskí de Jesus



*No Amanhecer*  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

Aquele lago azul...  
De águas transparentes  
A grama verde, um tapete  
Eu contemplo da janela.  
A minha casinha...  
Simples e pequenina  
Mas lá tenho felicidade  
Amor de verdade  
Eu sinto por aquele rincão  
Lugar onde nasci...  
Eu amo de coração!  
Eu gosto de estar...  
No campo, junto à natureza  
Levantar bem cedo  
De madrugada...  
Tomar o meu chimarrão  
Ouvindo a passarada!

## NO AMANHECER

Célia Oliveira



No Amanhecer.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

*No Amanhecer*  
*Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)*

O sol sonolento esparge  
Seus raios luminosos  
No verde ondulante da mata  
Os pássaros iniciam o concerto matinal  
De rara harmonia  
O rio de águas correntes acolhe  
A garça em seu balé sutil  
E o vento brando acaricia  
Meu rosto morno ainda  
Envolto nos lençóis macios  
Recolhida ainda no leito  
Vou lentamente amanhecendo  
Nos meus pensamentos  
E nesse prenúncio do dia  
No amanhecer mágico de cores e magia  
Sou grata ao Criador pela fluidez  
De sua Benesse Divina  
Nessa manhã que alumia  
Meus caminhos.

## NO AMANHECER

*Maria José Zaníni Tauil*



No Amanhecer.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

**No Amanhecer**  
**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)**

**Em plena primavera  
O amanhecer ronda nossa tapera  
Alegria de verde nos caminhos  
Bênçãos do sol, de orvalho...carinhos  
Um azul radioso das azuis esferas  
Enchendo de luz e cânticos nos ninhos  
Beija-flores esvoaçando... fecundando heras  
Enquanto nosso amor vive de esperas...**

# NO AMANHECER

*Sônia Nogueira*



No Amanhecer.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

**No Amanhecer**  
**Sônia Nogueira (Fortaleza, CE)**

**O sol tímido por detrás da serra  
Mostrava no olhar ainda sonâmbulo,  
Silêncio e sossego que a paz encerra,  
Estática a pedra, sonho relâmpago.**

## AO ENTARDECER

*Maria José Zaníni Tauil*



Ao Entardecer.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

**Ao Entardecer**  
**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)**

**Um sol cansado  
Limpa o suor do rosto  
Com uma nuvenzinha  
Diz adeus ao dia  
Para abrir caminho  
Para a lua e as estrelinhas.**

## AO ENTARDECER

Sônia Nogueira

**Olho da janela o fim da tarde  
no verde a beleza, da saudade,  
o frio vem faminto na amplidão,  
sonâmbulo vagueia o coração.**



**Ao Entardecer  
Sônia Nogueira (Fortaleza, CE)**

# O CREPÚSCULO

Lobo Negro



Ao Entardecer.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Ao Entardecer  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

**Que instante é este, em que o dia se funde com o cair da noite?**

**Em que as cores se misturam e se perdem?**

**Em que o dia se despede e não quer partir?**

**Ele é o crepúsculo!**

**O filho concebido e abandonado, no exato momento em que a luz do sol, trava uma batalha colossal com as trevas da escuridão.**

**Entrelaçados em uma dança de amor e ódio, dominação e submissão, os dois se fundem, gerando a mais rara beleza do ato do encontro de dois seres opostos, e, por uma fração de minutos, finalmente o filho sorve a vida.**

**Vida gerada como fruto da hesitação, da indecisão e da ambiguidade em que a natureza se perde, ao fazer a escolha do tom de cores a se vestir.**

**Ao término deste confronto de gigantes, o movimento congela, o som se cala, para no minuto seguinte, se fazer ouvir, sob o acorde de um novo maestro.**

**Ela, a noite que agora domina o palco e comandará as suas criaturas, até o raiar do novo dia.**

## O PÔR DO SOL

Rosimeire Leal da Motta Piredda



Ao Entardecer.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Ao Entardecer  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

O sol despediu-se da lua,  
esta veio alumiar a tristeza.  
Pereceu antes do prazo marcado por seus ideais.  
A noite precipitou-se sobre a terra.  
É doloroso ter que dizer adeus.  
Apenas um corpo presente num velório:  
sua alma partiu no calor da vitalidade.  
O relógio do tempo parou.  
Velas, prantos e murmúrios:  
em vão, derramam lágrimas por ele.  
Como é melancólico o cair da tarde!  
Viajou rumo ao ocidente,  
sem direito de retornar no oriente.  
Amanheceu e o dia ficou nublado de espanto:  
estranhou sua ausência na paisagem da vida...

Poesia Do Livro "Eu Poético"  
Editora CBJE - Rio de Janeiro – Brasil - Agosto/ 2007.  
Autora - Rosimeire Leal da Motta Piredda

## OBRA DO SENHOR

Mardilê Friedrich Fabre



Ao Entardecer  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

O silêncio era total na campina.  
Nem o vento se atrevia a soprar.  
Ouvia-se só a água cristalina.

Um perfume adocicado pelo ar  
Irradiava-se tepidamente  
Enquanto o sol punha-se devagar.

O sino da capelinha candente  
Apregoava a hora da Ave-Maria,  
Enterrecendo o coração e a mente.

Dava seu último suspiro o dia  
No misterioso e calmo entardecer  
Que no horizonte se desvanecia.

Havia poesia em cada ser  
Que orava neste momento de paz,  
Impulsionado pelo renascer;

Nosso Senhor disso estava por trás.

# SÍTIO BOM JARDIM

Níce Arruda



Ao Entardecer.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Ao Entardecer  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

Que saudade do Sítio Bom Jardim...  
Dileta morada de meus pais a nos acarinhar  
Palco das minhas brincadeiras de infância  
Das festas animadas e fogueiras de São João  
Das noites silentes e enluaradas...  
A simples e aconchegante casa de alpendres  
Permanece até hoje a nos acolher  
Lembro-me da animada cantoria dos pardais  
Dos arvoredos bailando ao som dos ventos  
Do perfume das rosas e dos suaves devaneios  
O cheiro de café nos traz antigas lembranças...  
Recordo os dias de chuva, frio e trovão  
O som ritmado das águas a bater no telhado  
A terra molhada e o frescor do sereno da madrugada...  
Penso na alegre e colorida colheita de frutos maduros  
No doce sabor da água de coco nas manhãs ensolaradas  
Na recorrente nostalgia da hora crepuscular  
E ainda tenho muito a lembrar...  
Que saudade do Sítio Bom Jardim!  
Memorável recanto de meus queridos pais!

## TARDES QUE VÊM NOITE DEMAIS

Aníbal Hiadgi



Ao Entardecer.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Ao Entardecer  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

Estou entardecido.  
Meu pôr-do-sol é sem nuvens  
Daquelas nuvens-ferrugem.  
Estou como a casa abandonada  
Em pleno fim de tarde:  
Escura por dentro.  
Apenas alguns raios de luz fraca  
Insistem em entrar pelas frestas.  
Aqui não tem festas.  
Só há teias e traças.  
O vento fustiga as janelas  
E as dobradiças gemem.  
As batidas na porta?  
É um pica-pau  
Que subconscientemente  
Tenta me trazer mais luz.  
Meu Sol não anda 180 graus,  
Apenas trinta.  
Quando amanhece, já é tarde.  
Entardeço e entristeço  
Com destino ao recomeço.

# UMA CASINHA

Editt Schímanoski de Jesus



Ao Entardecer.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Ao Entardecer  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

Uma casinha...  
Uma estrada  
A grama verdinha  
Enfeitando a entrada.  
Árvores enormes...  
Dão sombra e abrigo  
Aquela terra vermelha  
Que com sangue...  
Ela se assemelha  
Estrada de chão batido.

Como não ser feliz ali?  
Naquele pedaço de paraíso  
Céu azul e o sol cor de ouro  
No verão tenho sombra  
E muita água fresca...  
No inverno o belo aconchego  
Daquela linda casinha  
Que mesmo pequenina  
É o teto que me abriga  
E o teu amor é o meu tesouro!

# A MINHA CASA

Editt Schímanoski de Jesus



Arte e Enigma.

Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

**Arte e Enigma**

**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)**

**A minha casa está...  
Bem na beira da estrada  
É linda e aconchegante  
Tem floreira na calçada.**

**Tem uma árvore colorida  
Amarelo, cor de ouro...  
Tem árvores bem verdes  
Ar puro, céu azul o meu tesouro!**

**Eu gosto da minha casinha  
Ela está no meio da natureza  
Eu sou feliz ali cantando...  
Sentindo o cheiro da terra  
Curtindo toda essa beleza!**

## ARTE E ENIGMA

*Maria José Zaníni Tauil*



Arte e Enigma.

Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

**Arte e Enigma**

**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)**

**Julgo a vida eterna pintura  
Ébria de sonho de sonhador eterno  
Onde o amor conduz ao paraíso  
E ao mesmo tempo leva ao inferno  
Entre cores sinto o coração cantando  
Numa ardência de sede e de frescura  
Que traz o néctar bendito da ventura  
Dos sorrisos e beijos da inocência  
Origem da ternura...a quinta essência.**

## ARTE E ENIGMA

Sonia Nogueira

Quando te olho te bebo de paixão  
Na tela a tinta coloria a mente,  
Imagem, pincel bailando na mão  
Surge o sol, a lua, e nuvem fluente.



Arte e Enigma.

Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

**Arte e Enigma**  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

## ARTE E VIDA

Lucas e V. K.



Arte e Enigma.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

**Arte e Enigma**  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

**Ah, a vida!**

**Um enigma indecifrável com a resposta no verso.**

**Onde cada verso no universo, nada mais é do que outro universo, que contem micro versos perdidos ao infinito.**

**A arte que se expande e transcende o mal, o bem, o feio e também o bonito.**

**Coração onde a chama da paixão acende.**

**Vida e arte, pedaços de muitas partes**

**Contidas em si e perdidas sem norte.**

**Enigma da esfinge para decifrar na morte**

**Quando a alma abandona o corpo e livre em fim, parte.**

## A FILHA DA TERRA

Luís Amorim



Sonhando Acordada.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonhando Acordada  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

Com lago pela frente e casas mais por diante, as dos familiares de grau primeiro, o repouso aparentemente na perfeição está a acontecer. Ao longe a montanha dos matinais passeios e casuais encontros com a fauna local mais a flora tão atenciosa, fá-la sorrir. Da pequena ilhota com o resto do lago a abraçá-la é que consegue ver na calma a envolvência pensada, sem demais preocupações do quotidiano lá longe, na cidade. Mas agora quando relembra os momentos que antecipa para o futuro quase a chegar ainda está na proximidade tão urbana, pelo menos assim, talvez com algum engano lhe parece, de onde saiu rumo à tal paisagem que conforme vê a outra envolvência que a acompanha passar, a permitida pelo comboio onde segue viagem, mais perto na distância a sente finalmente diminuindo, para sua felicidade crescente pois só tem deslocação possibilitada ao rural meio uma vez por ano. É no campo e na montanha que melhor se ilumina sua face com os raios solares a testemunharem os seus sorrisos perante a família que ainda por lá tem a sua vida e, na compreensível impaciência se irá provavelmente movimentando na espera que certamente desespera, sabendo naturalmente que a filha da terra estará para chegar. Foi lá que ela nasceu, brincou e cresceu, tendo rumado ao urbano lado com uma vida procurada para o melhor de si. Conseguiu-o e retribui no agora como em todos os anos, uma vez sempre no mesmo mês com o regresso, por toda a gente do campo tão aguardado, inclusive pelos não familiares que por esta altura já se vão juntando pois quanto à hora dela aparecer o relógio enfim diz que não faltará muito, enquanto a viajante, ela mesma de quem falamos até lá já se encontra na tal ilhota onde vê as casas, o campo e a montanha bem ao fundo na paisagem. As pessoas da família, igualmente no seu pensamento, e não só também têm consciência disso e para a ilhota vão observando com a vista para o outro lado de onde ela irá surgir, a filha da terra, que chega de comboio, faltando ainda um pequeno trajecto de carro, o qual por ela esteve alegremente em espera, junto à pequena empresa de aluguer de viaturas, onde o seu tio, à porta vai sorrindo com a chave na mão. Com muita saudade os prolongados cumprimentos, afinal um ano passou e o convite feito para um almoço no dia seguinte ficou apalavrado, em casa dos seus pais, os dela, para onde se dirige no instante. Os familiares vieram sempre na sua companhia durante a viagem e como o percurso de automóvel curto parece, a família quase a via desde que ela chegou, sendo o mais certo que avistava na perfeição desde há muito tempo na sua própria mente familiar, a figura central deste conto, então bem dentro do horizonte. E eis que ela vai chegar finalmente ao seu destino porque o tem à sua mercê por fim, na tal paisagem que a acompanhou desde que tomou saída urbana com o fim de viagem no campo onde família e não só recebe com ternura na saudade que vem do pretérito ano, a filha da terra.

LÁ NO ALTO...

Editt Schímanoski de Jesus



Sonhando Acordada.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonhando Acordada  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

Lá no alto  
Eu vejo uma casinha  
Parece um sonho...  
Também tem um lago azul  
De águas limpinhas  
Transparentes...  
Árvores grandes e verdes  
Muito altas parece um arranha-céu!  
Que lugar diferente  
Tem tudo ali ...  
A paz e aconchego  
Tudo o que para Deus  
Um dia eu pedi!  
O sonho e a beleza daquele lugar  
Propício para sonhar  
A poetiza, está encantada  
Com a magia e poesia que há...  
E ali quer morar!

## O ALVO DA ESPERANÇA

Marco di Silvanni

Agora encontrei um lugar de descanso.  
Meu corpo cansado precisa parar.  
Já faz muitos dias que vou caminhando,  
a vida não para, e o sonho é teimoso,  
insiste em fluir, entre as muitas lembranças  
de um tempo difícil que não volta mais.  
Será que resiste ao tempo e às dores  
Um sonho de amores que não se perdeu?  
Espero entre os campos, caminho entre as flores,  
enquanto a esperança me pede um instante,  
e assim, passo a passo, eu olho adiante,  
antevendo a paz, esquecendo temores.  
Eu bato à porta da casa no campo  
com tanta certeza de um novo começo,  
que posso sentir, desde já, a alegria,  
sem imaginar quanto será o preço.  
E, entre os tropeços do longo caminho,  
não imaginava esse dia, afinal,  
em que eu me ponho diante do sonho  
como se ele fosse bem mais que real.  
Eu sonho e espero, questiono e planejo,  
razão e emoção se alternam em mim,  
até se cumprir o destino e o sonho,  
até se mostrar o alvo da esperança.



Sonhando Acordada.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonhando Acordada  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

## SONHANDO ACORDADA

Ana Cristina da Costa



Sonhando Acordada.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonhando Acordada  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

Sonho um sonho sem porta, sem laço  
Um desbagunçado e encantado espaço  
Nele cabem coisas pequeninas e outras tais,  
Cabem você e o seu mundo também  
Ele é uma casinha no campo sozinha  
Guardada em espelho d'água  
De vez em quando alguém a visita  
E leva passarinhos coloridos, assanhaços,  
Borboletas vermelhas e ventos assanhados  
Sonho um sonho sem cordas, sem grades  
Sem acordo, nem concordata  
Meu sonho tem asas enormes do tamanho  
Da minha pequenina casa.  
Se você quiser sonhar comigo  
Durma hoje bem grudadinho  
Agarre seu corpo inteirinho  
E entre pela porta do meu mundo encantado.

## SONHANDO ACORDADA

*Maria do Carmo Paiva*



Sonhando Acordada.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonhando Acordada  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

Com o espírito iluminado  
e sua imaginação fértil  
o poeta nos leva  
ao rio dos seus sonhos  
cercado pelas casinhas  
árvores encantadas  
algumas submersas  
ao leito do rio.  
No leito da selva  
um lindo tapete verde  
de graminha rasteira  
colorido de rosas amarelas  
e aquela água corrente  
sem pressa  
vai duplicando  
o lindo cenário  
que a natureza oferece.

# SONHANDO ACORDADA

*Maria José Zaníni Tauil*



**Sonhando Acordada**  
**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE\_)**

**Um rio de águas calmas  
Uma casinha branca  
Muito verde...céu azul  
Um Deus para abençoar  
Nosso paraíso...nosso lar  
Alegres passarinhos  
Nas árvores fazendo ninhos  
Uma janela para me debruçar  
E ver meu amor chegar...  
Que mais posso desejar?**

## SONHANDO ACORDADA

Rosimeire Leal da Motta Piredda



Sonhando Acordada  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

Sala. Ambiente desanimador ao meu redor.  
Diante de mim, uma janela.  
Meus olhos deixaram o espírito e saíram ao ar livre.  
Fugi dos vozerios e atritos.  
Imaginei que estava lá fora,  
sentindo uma brisa refrescante.  
Sonhava acordada,  
porém, prestava atenção ao que se passava a minha volta.  
Recinto oprimido.  
Um passarinho pousou naquela árvore!  
\_ Você está compreendendo? \_ Perguntou uma voz.  
\_ Sim, respondi.  
Escapei, desta vez, pela porta.  
Senti que mergulhava no rio que há logo ali a frente,  
A água fria tranquilizou-me.  
Um olhar aborrecido em minha direção,  
obrigou-me a retornar ao agora.  
Mas, em meu íntimo estava pronta para voar novamente  
e desviar-me dos assuntos desagradáveis.  
Meu cérebro não está perdendo conhecimento vital,  
apenas se recusa a ficar abatido.  
Confesso, faço uma leitura desatenciosa do momento presente.  
Eu aqui e ao longe, em duas dimensões.  
Algumas partes tornam-se sem sentido em algum ponto.  
A movimentação dos olhares denuncia minha ausência...

## SONHANDO ACORDADA

Sônia Nogueira

Fiquei quieta olhando as águas claras,  
que dormiam no silêncio da tarde.  
Parou o vento, uniu com meu pensar,  
saudade de criança que me invade.



Sonhando Acordada  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

## SONHO ALADO

Aníbal Híadgi

Tudo que quero  
É a casa e o lago.  
Tudo que quero,  
Comigo não trago.

O que trago é triste.  
É a fumaça do cigarro.  
É a fumaça da usina.  
É o barulho das buzinas  
Lancinantes dos carros.

Tudo que quero  
É a casa, o lago e a mata.  
Tudo que quero  
De mim escapa.

Digo e não me envergonho:  
“Tudo que quero é sonho.”  
Me ponho a sonhar acordado.



Sonhando Acordada.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonhando Acordada  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

## SONHO DE POETA

Arnold Gonçalves



Sonhando Acordada.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonhando Acordada  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

Peço a Deus  
Não muita coisa  
Talvez, uma única,  
A felicidade.  
Uma garota não tão perfeita,  
Apenas humana  
Que me tenha no coração.  
Uma casinha singela,  
Mas aconchegante como o mar.  
Uma janela à direita,  
Uma outra à esquerda  
Para o sol entrar  
E depois partir  
Deixando sempre o calor  
Da natureza que Deus criou.  
Peço também um quintal  
Com muitas árvores  
Onde os amigos alados  
Possam pousar  
Quando vierem nos visitar,  
E no chão,  
Ao invés de cimento,  
Uma terra fofa  
Sem calvície,  
Com a cabeleira esverdeada  
Habitada por toda espécie  
De pequenas vidas digníssimas.  
Em meio a esse modesto mundo  
Onde só nós,  
Eu, ela e nossos pequenos,  
Mas importantes amiguinhos,  
Possamos viver muito bem

Com o pão de cada dia  
Sempre ao alcance de nossas  
mãos;  
E os olhares invejosos  
Da maldade dos que não creem  
Que a vida nesta terra  
Possa ser levada com decência  
Fiquem bem longe,  
Tão longe  
Que nossas míopes vistas  
Sejam incapazes de percebê-los.  
Para um pedido  
Me parece que ficou  
Um tanto extenso...  
Mas é que quanto mais escrevo,  
Mais a vontade aumenta,  
E uma estranha sensação  
Me dá a impressão  
De que tudo é mesmo assim.  
Que sou feliz,  
Que tenho alguém  
Que divida um lar,  
Que divida a vida junto a mim.  
Então não quero mais parar,  
O escritor está perto de Deus.  
Seu sonho é realidade enquanto  
escreve;  
A realidade é outra  
Enquanto as letras vão se  
juntando,  
Formando palavras de amor e  
poesia.

# UM FELIZ SONHAR

Ana Maria Nascimento



Sonhando Acordada.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonhando Acordada  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

**Distante das intrigas sem valor,  
romântica viagem fiz, em sonho,  
tentando descobrir um grande amor  
que desse brilho ao meu olhar tristonho.**

**Logo, as flores cobriram-me de odor,  
e o tempo transcorreu lento e risonho  
naquela caminhada de primor  
e nada para mim era bisonho.**

**Os anjos entoaram melodias  
que logo arrefeceram corações  
daqueles que se perdem nas orgias.**

**Senti necessidade de guardar  
aquelas transcendentais emoções  
tão bem vividas no feliz sonhar.**

## EPIGRAMA DA MELHOR IDADE

JLucas



Rio das Saudades  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

**Juventude, juventude!**

**Correndo solta segue pela vida deslizando  
nem percebe que o tempo vai passando  
e os seus sonhos devorando.**

**O que era antes inquietude, agora se faz manso.**

**A coragem e a atitude se transformam no medo e na decrepitude.**

**Melhor idade? Quanta falsidade!**

**A sociedade propõe o tema, faz deste um poema.**

**Mas cadê a força, a velocidade?**

**Tudo nos põe medo.**

**Passou-se o tempo da fertilidade, foi-se a virilidade.**

**Estamos presos dentro de uma grade onde a imobilidade se faz presente, trás dores  
e rouba parte da nossa mente.**

**Nos poupem da falsa caridade, estamos no final do prazo de validade.**

**Então, por que melhor idade?**

## O RIO

Editt Schímanoski de Jesus



Rio das Saudades  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

Saudades do rio...  
Rio da minha infância  
Límpido e transparente  
Deslizava sobre as pedras  
Naquelas águas geladina  
Tomamos banho quando criança.

Saudades do rio...  
Nascia dentro da mata  
Na sombra das árvores  
Descia em forma de cascata  
Água límpida e gelada...  
Formava uma piscina.

Saudades do rio...  
Pertinho de casa  
A sanga passava  
Deslizava nas pedras  
Nas tardes de verão...  
Era o banho da criançada!

## RIO DAS SAUDADES

*Maria José Zaníni Tauil*



Rio das Saudades.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

**Rio das Saudades**  
**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)**

**Um luar fluido  
Veludoso como bálsamo  
Unge a noite voluptuosa e ardente  
Um diálogo com o silêncio  
Nem toadas rústicas  
Nem flautas ou violões de outrora  
Para a tristeza aprisionada libertar  
A única certeza que tenho agora  
É que pelo Rio das Saudades  
Meu amor não vai voltar...**

# RIO DAS SAUDADES

Sonia Nogueira

Passava a bem ali detrás das casas  
O rio, os peixes, banho na manhã  
Dispersa no sonhar, nos pesadelos  
O boi mugindo um velho guardião.



Rio das Saudades.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

**Rio das Saudades**  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

## RIO SECO

Rosímeire Leal da Motta Píredda



Rio das Saudades.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Rio das Saudades  
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

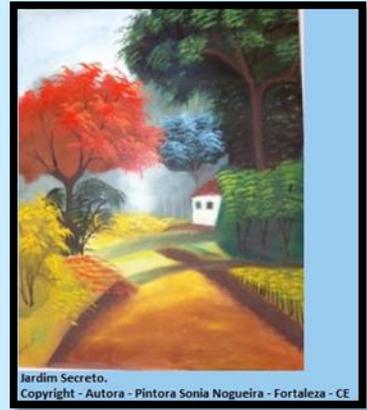
(Obs.: Poesia escrita logo após a morte do meu pai, Pedro Sabino da Mota – 1912/2007)

Rio de águas ora mansas,  
ora agitadas, seguia seu curso cotidiano.  
Todos os que passavam próximo a ele  
eram testemunhas da sua personalidade marcante.  
Mas um dia, veio a seca,  
paralisando o seu ciclo de duração!  
Foi privado do líquido que lhe era natural  
e lhe enchia de vida.  
Se fez deserto em seu viver!  
Restou um espaço vazio com uma interrogação:  
\_ “Onde está ele?”  
Minha saudade construiu uma obra espiritual  
para estabelecer uma comunicação  
entre dois pontos separados:  
são minhas recordações que lhe restitui a vida!  
Atravesso a ponte que se inicia em meu coração  
e termina em minhas memórias.  
A água que penetrou na terra  
e no solo das minhas lembranças,  
continua brotando em época de seca,  
saciando a sede da sua ausência...  
... tornando viva a sua imagem em meu coração!  
A ponte permanecerá continuamente,  
trazendo-te de volta.

Poesia Do Livro "O Cair da Tarde"  
Editora CBJE - Rio de Janeiro – Brasil - Julho/ 2012.

## COR DA PRIMAVERA

Dionísio Lopes



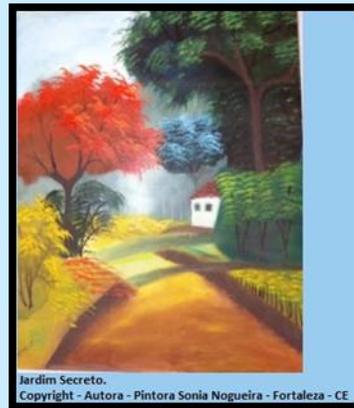
Jardim Secreto.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Jardim Secreto

Quantas flores eu vejo  
Ganhando beijos de um beija-flor  
Que saiu do seu ninho a voar a beijar  
As mais lindas cololas do mundo  
De perfume profundo e encantador  
Que só o criador é capaz de fazê-las assim  
Tão bonitas tão belas pra mim  
E pra todos que gostam de flor  
É um amor ver a floresta vestida de flores  
Ver os pássaros que são moradores  
Dessa maravilha natural  
É um amor ver o mundo transformado em jardim  
E será repetido até o fim  
Nessa primavera colossal.

## FLORES DO JARDIM

Luís Amorim

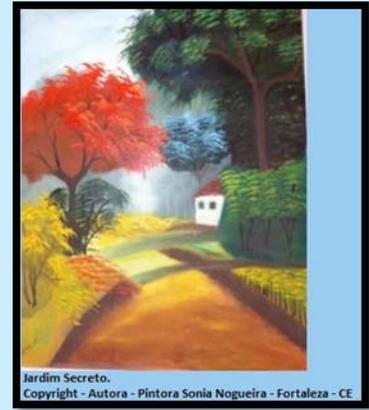


Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Jardim Secreto

Passando o pente  
Bem à sua frente  
Das flores do jardim  
Onde o seu fim  
É estar em tranquilidade  
Em humilde vaidade  
Com flores no cabelo  
E outras como selo  
Da beleza de verdade  
Em jardim de preciosidade  
Com tanta vivacidade  
Que ali se vislumbra  
Como flor que não se deslumbra  
Cada uma com seu encanto  
De graciosidade por recanto  
Que no jardim fica  
Também encantada  
Por ser tão rica  
De atributo, a menina  
Que até ensina  
Cada flor presente  
Como se passa o pente  
Por cabelo assente  
Em tamanha beldade  
Que é tão vistosa  
Como flor de raridade  
Que nem sequer é vaidosa  
Mas é muito preciosa.

# JARDIM SECRETO

Maria José Zaníni Tauil

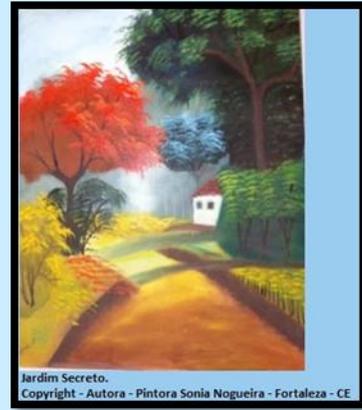


Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Jardim Secreto

Trago um jardim no peito  
A fé, qual mudas de roseiras  
Plantei na esperança de vingar  
Rego e cuido no dia-a-dia  
Florescem pelas mãos do Criador  
Basta o seu tempo esperar  
E espero fazendo poesia  
Das artes, a mais perene  
Talento dado pelo Senhor  
Que torna o amor tão solene  
Em poucas linhas,  
O essencial exprime  
Captando o que há de mais sublime...

# JARDIM SECRETO

Sonia Nogueira

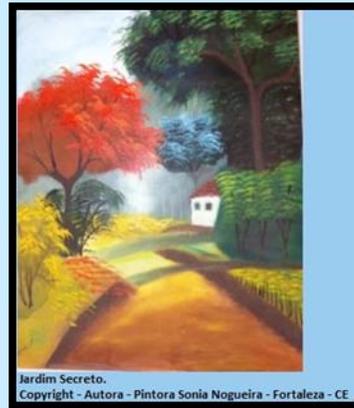


Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Jardim Secreto

**Segredos dormidos no jardim há:  
Vermelho das paixões vãs, indiscretas,  
azul disfarça paz ao meditar,  
no sonhar, mentes famintas discreta.**

## MEU QUINTAL

Calírcia Vaz



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Jardim Secreto

**Meu quintal tem mil estrelas,  
A noite é difícil não vê-las;  
Elas enfeitam meu jardim  
Brilhando só para mim.**

**De dia brincamos de pique-esconde,  
Enquanto estou a contar,  
No meu jardim elas se escondem  
Esperando a noite para brilhar.**

**Meu quintal tem mil histórias,  
Com rainhas cheias de glórias,  
Com cabelo e vestidos enfeitados  
Desfilando para todos os lados.**

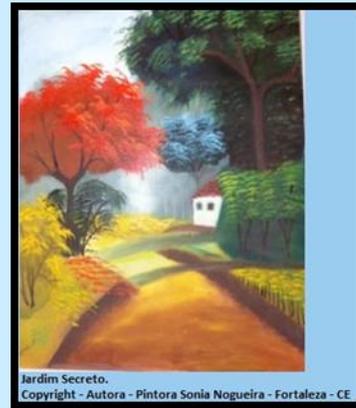
**Em meu quintal de imaginação,  
Eu passeio com o urso e o leão,  
Sou livre igual um passarinho,  
Carinhosa como um gatinho.**

**Meu quintal tem tanta coisa  
Que, é difícil acreditar!  
O fogo não derrete o gelo,  
A água não apaga o fogo,  
O homem não caça o bicho,  
O bicho não mata o homem.**

**Por mais incrível que pareça,  
Os homens, os bichos e a natureza  
Convivem em harmonia,  
Sem nada em troca esperar.**

## MOLDURA DO TEMPO

Ana Maria Nascimento



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Jardim Secreto

Na suavidade da flor  
consigo sempre encontrar  
a doçura de teus beijos  
como se fosse magia.

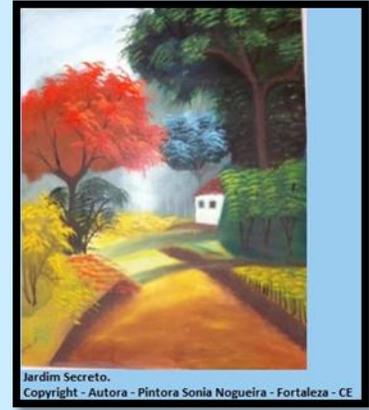
O aroma pleno, exalado,  
perfuma meu coração,  
devolvendo-me a alegria  
transformando todo o ser.

E refletem, nos meus sonhos,  
as recordações dispersas  
do sublime paraíso  
que já existiu em mim.

Envolta nos pensamentos,  
evocando o amor de outrora,  
abraço-me a esta utopia  
emoldurada no tempo.

# NO JARDIM DA MINHA EXISTENCIA

Rayma Lima



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Jardim Secreto

Desejaria ter uma vida bastante longa,  
Não que eu tenha medo da última viagem,  
mas porque me encanto com a vida,  
e o jardim da minha existência.

Este jardim é o meu habitat,  
onde encontro com a natureza  
as flores, os pássaros, e o ar que respiro,  
me faz sentir jovem novamente.

Ouçó alguém me chamar,  
É uma rosa desabrochando!!!  
Ouço o pássaro cantar, é o orvalho presente  
neste pequeno espaço encantado.

Sento na grama,  
converso com as flores  
elas se reverenciam  
pois amor, beleza e perfume tem no ar.

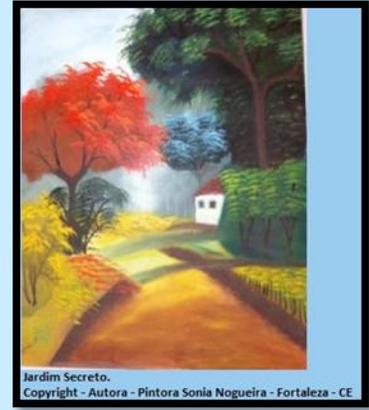
Meu Deus, fico extasiada  
com tudo que me rodeia,  
este pequeno espaço encantado  
me faz querer viver mais e mais.

Só há uma tristeza na alma,  
a violência também existe com as flores  
se elas são destinadas a embelezar a vida  
por que simplesmente alguém tem de destruí-las?

Obrigada Senhor, pelas flores que perfumam.  
Pela natureza que encanta.  
Pelo brilho do sol  
E o encanto da lua.

## OUTONO

Editt Schímanoski de Jesus

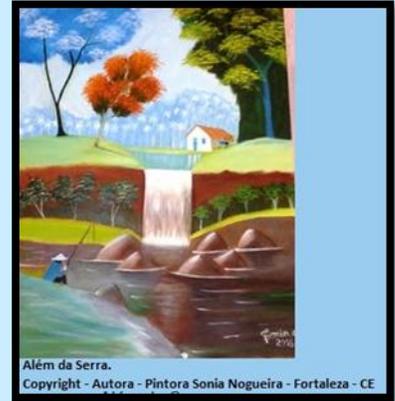


Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Jardim Secreto

**A natureza se fantasia  
Muda de cor da noite para o dia  
As folhas, caem ...  
Formam tapetes dourados  
Jardins encantados.  
Agora é outono...  
Logo mais será o inverno gelado!  
A casinha em meio à natureza  
Protegida pelas sombras  
Das árvores...  
Com folhas coloridas.  
O aroma da mata  
Entra pela janela  
Entre aberta...  
Exalando o perfume pela sala!**

ALÉM

Mardilê Friedrich Fabre



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Além da Serra

**Além, muito além, onde o azul  
Descansa no verde tranquilo,  
A manhã aurora divina.**

**Riacho dança sinuoso  
Com flores de formosura ímpar.  
Acompanha as pedras cantoras.**

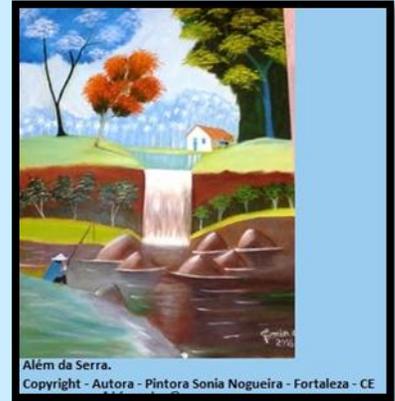
**Respeita seu trilho sem fim,  
Não desanima, dia e noite,  
Sob a chuva ou sob o sol intenso.**

**Às vezes, o vento represa  
Suas águas, mas não se aflige.**

**Sabe: tudo na vida passa.**

# ALÉM DA SERRA

Maria José Zaníni Tauil



Além da Serra.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

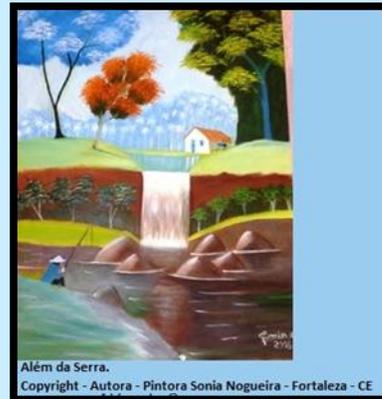
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
Além da Serra

Pego um búzio  
Levo aos ouvidos  
Ponho-me a escutar  
Sons confusos  
Como ideias  
Ainda em formação  
Será a voz da vaga?  
O cântico do vento?  
Serão ecos  
De canções saudosas  
De marinheiros  
Ou de pescadores  
Segredando marítimos amores?

Quisera saber tudo que se encerra  
Além daquela serra...

# ALÉM DA SERRA

Sônia Nogueira



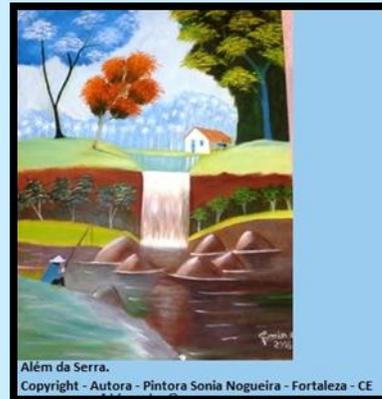
Além da Serra.  
Copyright - Autora - Pintora Sônia Nogueira - Fortaleza - CE

Sônia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
Além da Serra

Era noite, a tarde pernoitando,  
Buscava na escuridão do sonho  
Imagem mui distante ia singrando  
Vulto e saudade em que suponho.

## AMORES EM QUEDA

Carlos Lúcio Gontíjo



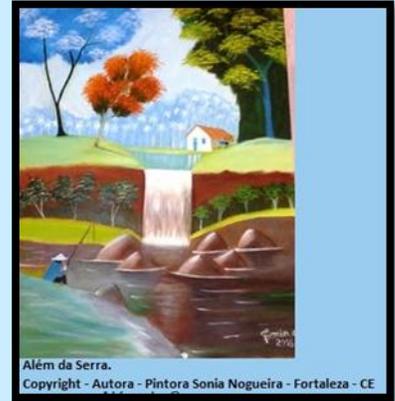
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
Além da Serra

**O rio saliva cachoeira  
Assim como eu desejo  
O beijo do meu amor  
Pro rio é queda-d'água  
Pra mim é quebra-mágoa  
O beijo do meu amor...**

OBS.: Esta Poesia faz parte do livro:  
" AROMA DE MÃE " - Autor: Carlos Lúcio Gontijo  
Independente - 1993 - Poesia

## AS NASCENTES E O RIO

Editt Schímanoski de Jesus

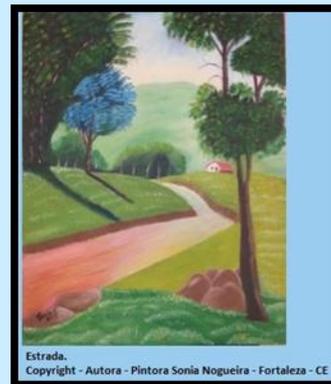


Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
Além da Serra

Olho para o céu  
Olho para os montes  
Vejo o rio que corre  
Imagino a pequena nascente  
Que nasce entre as rochas  
Ou na sombra das árvores  
Bem protegida, além da serra.  
Pequeno fio de água que desliza  
Descendo os morros...  
Juntando-se, a outras nascentes  
E o jato de água fica grande.  
O volume de água aumenta  
E forma o rio...  
Descem, as águas límpidas  
Em forma de cascata, bem alta!  
Até parece um véu de noiva...  
Lindo! Branquinho!  
Lá embaixo, águas calmas.  
Um pescador espera o peixe  
No rio há vida abundante.

## A ESTRADA

Luís Amorim

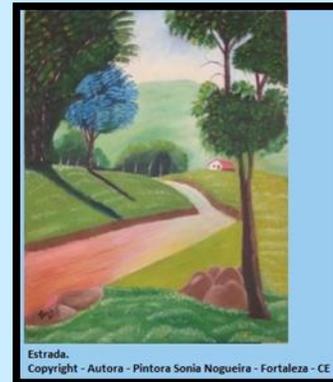


Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Estrada

*«Toda a gente de uma estrada como esta precisa.» «Mas a da imagem é de cenário rural.» Ele fez sinal de não importância «Porque quem não está lá, desejaria estar. E quem não passa por lá, estará a caminho.»* Antes de lhe fazer a pergunta mais consequente ele começou a enumerar, quase sem pausas de tanto fôlego que aparentava ter, as inúmeras pessoas que procuravam o sossego, o tempo quente, as montanhas, o campo, o escape do trabalho, a fuga ao urbano desenvolvimento mais à correria citadina, o passeio sem destino mas que atravessava o rural meio e uma infinidade de pessoas a perder de vista que me levou a arriscar *«Tanta gente certamente provoca engarrafamentos que depois não saberemos dar esvaziamento.»* *«Pelo contrário, nossa função apenas soma, nunca subtrai ou esvazia.»* Antes de estatística poder ser contrariada, era ver como de estrada vazia, depressa passou por concorrida nas motivações antes devidamente apresentadas, no sossego mais as que se seguiram e estavam já em ordenada e paciente fila. Artistas, banqueiros, condes, doutores de importância no tudo, engenheiros de obras sem fim e não só, filantropos, generais nas suas inúmeras patentes, heróis de todas as eras, inventores, janotas, líderes de repletas agremiações, mestres de vastos ofícios, noticiadores, orientadores de tanta coisa, políticos, queixosos de tudo e pelo nada, ricos por novidade, semeadores de oportunidades, teólogos das mais diversas crenças, ufanos sem impostos limites pelos demais ou por si próprios, verbalistas no desnecessário paleio, xerifes por idealização e zombadores com justificação ou sem ela a finalizarem a primeira secção, todos na companhia de suas famílias. Os demais constantes da sociedade vinham no imediato, não cessando nem sequer havendo tempo para tal, a nossa contabilização. Nova ronda pelo alfabeto revelava que a estrada toca sempre e muito a todos, cada qual procurando suas motivações na procura e seguinte fase de a percorrer até ela, a estrada, voltar a ser a via rural que sempre fora, sem outras passagens para lá dos que a utilizam no diário porque a sua vida usualmente esteve por ali e provavelmente no futuro também, com o campo, montes, árvores, flores, plantas e fauna, estará no constante com a felicidade de ser essa a própria agradável existência sem outra sua via como destinada estrada.

## A NATUREZA

Rosimeire Leal da Motta Piredda



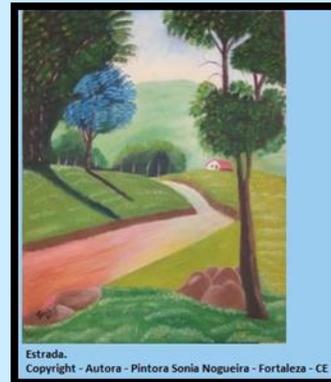
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Estrada

**Viajando pelas cidades do interior,  
encontrei nas laterais do percurso,  
um quadro com moldura de ouro!  
Tinha uma extensão que o olhar alcançava num lance.  
Formas naturais, lugares campestres.  
Foram trabalhados com arte.  
Paisagem de beleza harmoniosa!  
Cenário matizado: verde, marrom, azul, diversas cores,  
graduadas em vários tons.  
Montanhas, árvores, ladeiras, lagos,  
flores, pássaros, bois, patos...  
Impressionante painel a beira da estrada!  
Sol: caixilho saliente que adorna este panorama.  
Galeria artística original: a natureza!  
Exímio no desempenho de seu ofício.  
Talentoso!  
Deus: artista inigualável!**

Poesia Do Livro "Eu Poético"  
Editora CBJE - Rio de Janeiro – Brasil - Agosto/ 2007.  
Autora - Rosimeire Leal da Motta Piredda

# AUTOESTRADA

Ana Maria Nascimento



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Estrada

**Ao longo do caminho da utopia,  
surgem as mais diversas estações,  
afeitas a deixar os corações  
vivendo uma perfeita sintonia.**

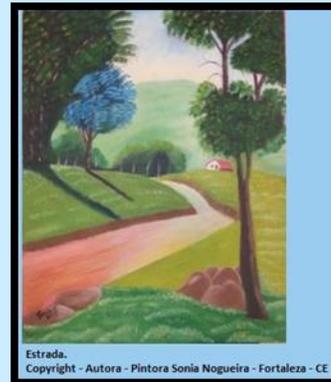
**Durar a temporada na harmonia,  
leva ao aprendizado das ações  
e nessas diferentes mutações,  
nenhum vivente jaz em nostalgia.**

**Por isso professar sucintamente  
o mais ambicionado dos apegos  
a afável temporada faz contente.**

**Assim, naturalmente, todo ser  
encontra primorosos aconchegos  
na estrada que deseja percorrer.**

## CAMINHO FLORIDO

Editt Schímanoski de Jesus



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Estrada

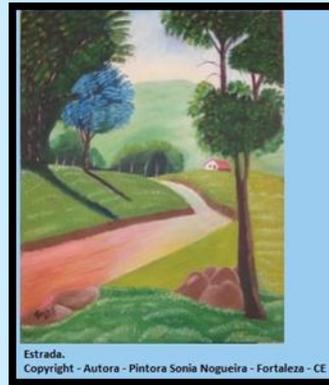
**Andando por caminhos  
Por vezes bem sozinho  
Encontrei paisagens mil  
A grama verde e céu azul.  
Nunca vi tanta beleza...  
Uma árvore florida  
Uma miragem com certeza  
Com lindas flores azuis!**

**Eu tive vontade ...  
De andar descalço  
Naquele tapete macio  
A grama verdinha  
Parecia tão fofinha  
Queria sentir a sensação  
De alívio para os meus pés  
Cansados de caminhar sem direção!**

# ESTRADA

*Maria do Carmo Paiva*

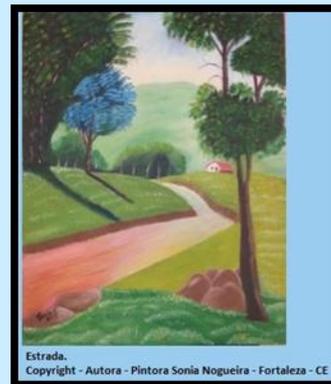
**Aonde Irei?  
Não sei...  
mas esta estrada  
parece misteriosa  
tão limpa e tão bela  
poderei seguir  
Sem medo de errar  
Até o final  
se é que tem final.**



**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Estrada**

# ESTRADA

*Maria José Zaníni Tauil*



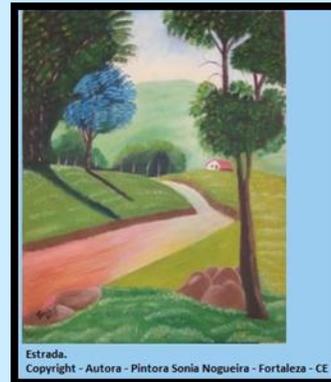
Estrada.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Estrada

**Caminho iluminado  
Por dias ensolarados  
Muitas vezes nos viu passar  
Felizes...abraçados  
Um percurso bonito  
Que nos levava ao infinito...  
Éramos tão apaixonados!  
Fazíamos versos rimados  
Sem futuro e sem passado.**

# ESTRADA

Sonia Nogueira

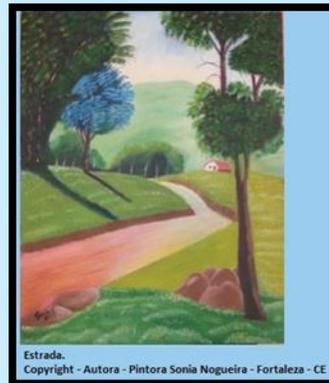


Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Estrada

**A curva não embargou meu olhar voo,  
a mente seguiu a imensidão da reta,  
curvas são rios longos em escoo  
perdem-se no infinito à porta aberta.**

## ESTRADA SEM SINAIS

Nadir D'Onofrio



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Estrada

**E busquei, nas retas do caminho  
nas curvas da sobrevida, uma ponte.  
Que servisse de passagem encurtando,  
meu caminho na distância existente!  
O destino intervém, implanta indiferença,  
hoje perdida, em mar de interrogações...  
Questiono-me!  
Num espaço salpicado de estrelas cintilantes,  
Quem sou eu... para querer brilhar?**

# EXISTE ESPERANÇA

Dhíogo José Caetano



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Estrada

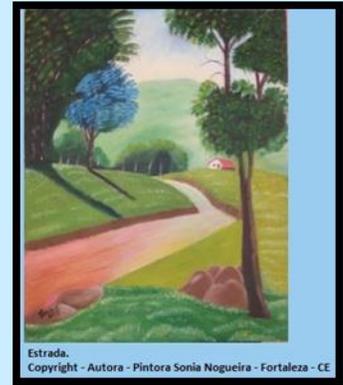
**Além,  
De mim,  
De nós,  
Além...**

**Um mundo novo,  
Um lugar de paz,  
Um lugar de amor...**

**Ainda existe possibilidade.  
Contemple o infinito.**

# PARAÍSO

Rayma Lima



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Estrada

No silêncio que me rodeia,  
a paz está presente  
e meu coração sente feliz  
por este momento de encanto.

Somente as plantas e as flores  
estão presentes agora,  
neste pequeno espaço  
que ora ocupo.

Descrevê-lo inteiramente é impossível,  
pois não cabe em meu coração.  
São tantas belezas, simplicidade e harmonia,  
exclusiva desta nova estação.

O ipê florido demonstra alegria.  
As flores do campo, exibem beleza.  
Eu posso vê-las, senti-las  
pois em paz aqui estamos.

Como descrever a maravilha que  
Deus nos entrega?  
Sinto-me pequena  
Diante desta paisagem sem fim.

A PAZ está presente... E me leva a refletir.  
DEUS, neste momento nada tenho a pedir,  
Somente "AGRADECER!!!"

# PASSAGEIRO DO SILÊNCIO

Mardilê Friedrich Fabre



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Estrada

Nasce na escada do nada,  
Atinge o longe a estrada.

Perfumada de silêncio,  
Propaga-se imaculada.

Por ela ligeiros passos  
Andam na noite calada.

Aonde vai o viandante?  
Intentar mais quixotada?

Assim, enrolado em si,  
Para na curva cortada.

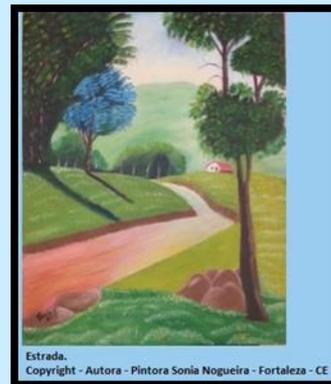
O que vê de interessante?  
Força na sombra fechada.

Entra no desconhecido,  
Transpõe a escura arcada.

Do outro lado, o colorido,  
Solidão cinza quebrada.

# VOLTANDO PRA CASA

Aníbal Híadgi



Estrada.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Estrada

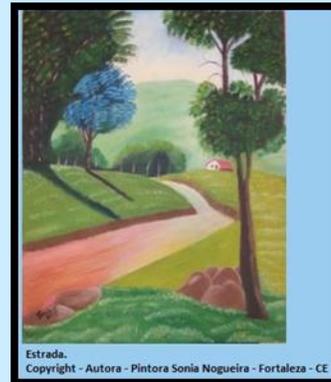
**Estrada velha e bonita.  
Estrada de terra batida.  
Por onde prefiro andar.**

**É curvilínea e me incita.  
É toda cheia de vida.  
Adjacente ao pomar.**

**É esta estrada eremita,  
Tocada pelo Rei Midas  
Que me guiará ao mar.**

WAY

Ricardo Mainieri



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Estrada

Uma estrada  
a minha frente.

Aonde vai dar?

Pode esconder  
uma cidade.

Formosas montanhas  
ou a face fresca do mar.

Deve levar a infância  
tempos de seiva & sol.

Pode ser  
o rumo de volta  
estrada na imensidão.

Indício de vida renovada  
caminhos do coração.

# O PAVÃO AVE GRANDE E LINDA

Editt Schímanoski de Jesus



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
Pavão Misterioso

O pavão ave grande e linda  
Encanta todo o tempo, é colorida  
Quando abre as asas num balé...  
Dançando em redor de si todo garboso  
Numa triunfal cheguei, bem vaidoso  
Sabe o quanto maravilhoso ele é!

O pavão é privilegiado pela natureza  
As suas penas esbanjam tanta beleza  
Misterioso sonho encantador...  
Tem do céu, da terra e do mar a magia  
Pavão é também linda poesia...  
Mergulhado numa atmosfera de amor!

## PAVÃO MISTERIOSO

*Maria José Zaníni Tauil*



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
Pavão Misterioso

Formoso pássaro  
Que se abre em leque  
Ou contrai as plumas  
Em sutil retraimento  
Nem brusco, nem insensível  
Apenas esquivo  
Ao mesmo tempo tímido  
À comoção de um carinho  
Pode julgá-lo violento  
Sensibilidade misteriosa  
Que impele num ímpeto de susto  
A resguardar-se assim: trêmulo e nervoso  
Num sentimento de pudor tão justo.

# PAVÃO MISTERIOSO

Sônia Nogueira



Sônia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
Pavão Misterioso

Com pena colorida olhar faceiro  
Desfila o pavão no azul do lago  
Seu ar de imponência aventureiro  
Exibem os ocelos e brilham afagos.

## CANTO DE EMOÇÃO

Mardilê Friedrich Fabre



O Canto da Ave.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
O Canto da Ave

Olhar resplandecente canta,  
O sol abrilhanta o jardim,  
E a passarada agita a vida.

Ouvem-se gorjeios de cores  
Que adornam este mundo cinza.  
Dissipam-se marcas e sombras.

No céu azul, aves encantam  
Com os seus voos sem destino;  
Outras, nos galhos, com seus tons.

As emoções deslizam claras  
Do coração em fantasia.

Banham-se em fragrâncias da terra,  
Somem no horizonte.

Da mente pululam palavras.

## O CANTO DA AVE

*Maria José Zaníni Tauil*

O céu límpido, imaculado  
Tremula de esplendor  
Torna-se o cenário  
Do sol, da manhã senhor  
À natureza idílica  
A flora ergue um altar  
Entre vitrais da basílica  
Aberta à luz solar  
Encanta o canto auspicioso  
Da ave tricolor  
Fecundo e melodioso  
Que a oração ao céu conduz  
Prestando culto ao Criador  
Que à vida traz mais luz.



O Canto da Ave.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
O Canto da Ave

## O CANTO DA AVE

Sonia Nogueira

**Nem sei quem sou em cada lugar  
sou galo-de-campina, às vezes,  
outras, cabeça-de-fita, ao vês  
de cabeça-vermelha, a cantar.**



O Canto da Ave.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
O Canto da Ave**

## O PASSARINHO

Editt Schímanoski de Jesus



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
O Canto da Ave

Alegre o passarinho  
Pula de galho em galho  
Escalando as árvores  
Lindo e colorido  
O pica pau, serralheiro  
De cabeça vermelha  
Privilegiado pela natureza  
Dotado de toda a beleza  
O passarinho cantor...  
Canta canção de amor  
Agradece o Criador!

## O SÁBIO CANTADOR

Ana Crística da Costa



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
O Canto da Ave

O homem sabia muito bem da magnificência do seu canto  
O pássaro por sua vez sabia do entusiasmo que causava no homem  
A simbiose reinava havia muito tempo  
As manhãs eram regadas ao gosto de que um dominava o outro e  
Pela ínfima alegria que um sentia causada pelo outro  
Até que um dia,  
Um canto semelhante foi ouvido do lado de fora.  
O bichinho engaiolado disparou a cantar,  
O homem repugnou mediante a traição,  
mas tocado pelo que via, libertou o seu amor.  
Em dias de muito frio recostado em sua janela,  
o homem chora  
Porque houve-se ao longe, quase imperceptível,  
o canto do casal.

## PÁSSAROS LIVRES

Marina Gentile



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
O Canto da Ave

Fique tranquilo sabiá,  
sanhaço, sairinha, bem-te-vi ...  
pode saborear as frutas,  
as proteínas do chão,  
aqui não tem estilingue,  
nem gaiola, nem alçapão.  
Como é lindo o canto do sabiá,  
na primavera é uma beleza,  
NÃO a quem prende pássaros,  
os engaiolados cantam por tristeza.  
Destrói, mas diz que constrói,  
prende, sufoca a melodia do cantor,  
falta-lhe o verdadeiro sentido da vida,  
carcereiro de aves, carência de amor.  
Árvores atraem ilustres visitas,  
é sombra, frutos, beleza, alegria,  
respeitar a natureza, as aves,  
também é sabedoria.  
Tem doido que desconhece,  
destrói na usura do dinheiro,  
na ignorância, que pena ...  
tudo que a gente pensa que tem  
não é nosso ...  
e foi criado pelo maior jardineiro.

## PRISÃO, DOCE PRISÃO

Rosimeire Leal da Motta Piredda



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
O Canto da Ave

O menino sem consciência,  
armou uma arapuca no quintal da sua moradia  
para prender alguma ave distraída e faminta.  
Várias semanas a esperar  
até que o surpreendente aconteceu:  
um passarinho entrou na armadilha, comeu o alpiste  
e em seguida subiu no poleiro  
e ali ficou a cantar.  
O pobrezinho escapou de uma gaiola,  
sentiu fome e havia desaprendido a buscar comida.  
A visão de algo que lhe era familiar  
o alegrou e o fez se sentir em casa.  
Agora estava enjaulado novamente.  
Há anos que estava preso  
com um pequeno espaço para voar  
que se perdeu na imensidão do céu.  
Fugiu e era dono de si,  
porém, era tão diferente do que havia se habituado  
que desejou ardentemente  
que sua vida retornasse ao que era antes.  
Há tanto tempo seguia mecanicamente seu dia-a-dia  
que não compreendia o verdadeiro sentido de viver.  
Ansiava por ser livre, mas quando encontrou a liberdade  
não sabia o que fazer com ela.  
Miraram-lhe com um estilingue, no entanto, se desviou.  
Aproximou-se de um bando de passarinhos da sua espécie  
e se esforçou para se integrar ao grupo,  
mas, não se ambientou.  
Não fez nenhuma amizade e foi menosprezado.  
Abandonou-os e partiu.  
Acostumado a ser prisioneiro,  
ao ser solto, voltou para a prisão.

Poesia Do Livro "Voz Da Alma" - Editora CBJE - Rio de Janeiro – Brasil -  
Novembro/ 2005. - Autora - Rosimeire Leal da Motta Piredda

ROUXINOL

Calíkcía Vaz



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
O Canto da Ave

**Pertence a ti o amor infinito,  
Liberte-o com o grito  
Que na garganta não ficará.**

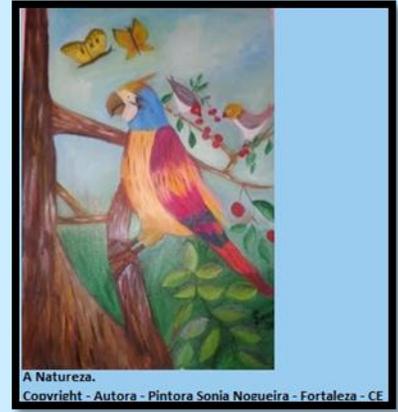
**No amanhecer orvalhado de paixão,  
Andarás descalço pelo chão,  
Em busca da paz que te acolherá.**

**Quando o calor tènue do sol  
Aquecer suas asas rouxinol,  
Você alegremente voará.**

**Pousado em um fino galho,  
Misturando-se as flores do carvalho  
Uma bela melodia cantará.**

# A NATUREZA

*Maria José Zaníni Tauil*

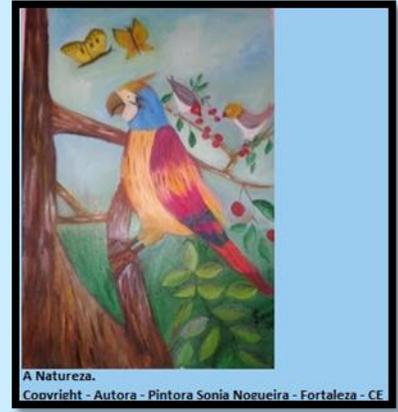


Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
A Natureza

**Da natureza mãe, nas suas crises  
De dor, depende a sorte das criaturas  
Vem daí as fatais selvas escuras  
Do destino de homens infelizes  
Tão natural nos homens e nos brutos  
Há nos seres revoltas infinitas  
E é assim que existem córregos enxutos  
Ventres estéreis e árvores malditas  
Que só não dão flores  
Para que não precisem dar frutos...**

# A NATUREZA

Sonia Nogueira

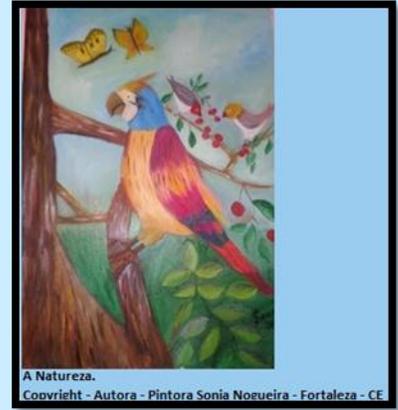


Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
A Natureza

**Eu vi o pássaro voando triste  
O rouxinol sugando a flor suja  
E vi o canário comendo alpiste  
Lágrima caindo no olhar da coruja.**

# A PERFEIÇÃO DA NATUREZA

Editt Schímanoski de Jesus



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
A Natureza

Que perfeição!  
Há na natureza  
Passarinhos e borboletas  
Voando livres...  
Que perfeição!  
A vida em profusão  
Árvores...  
Num balé... Balançam  
Seus galhos.  
Há flores e frutos  
Sementes que serão  
Novas vidas, novas plantas.  
Ciclos se repetem...  
Nas estações certas!  
Que perfeição!  
A vida é uma festa

Passarinhos cantando  
Flores nos jardins...  
Enfeitando a vida assim.  
Que perfeição!  
O céu azul, sol e o mar  
Os trigais dourados  
Sementes de pão  
O rio que corre...Fonte de vida.  
Que perfeição!

# LINDA NATUREZA

Lenílson de Pontes Silva



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
A Natureza

Quero saber transcrever,  
Esse belo cântico...  
Para poder promover  
Em um tom semântico,  
Como a chuva e sol que ousam a tecer  
Quero ver acontecer  
O teu lindo cântico  
Que à tarde faz me alvorecer  
Que de tão romântico  
Com chuva ou com sol me faz adormecer...

# FLOR SOLITÁRIA

Sônia Nogueira



Sônia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
Flor Solitária

**Abri a janela, o vento soprava  
Trazia consigo a nova estação,  
Olhar de outono que anunciava  
Nova esperança em outra ovação.**

## SOLITÁRIAS

Mardilê Friedrich Fabre

**Solitárias florezinhas  
Em meu canteiro predileto  
Vicejam risonhas.  
Com o coração acelerado,  
Descalça, curiosa,  
Pela grama orvalhada, fria,  
Para vê-las,  
Machuco os pés, corro  
Até elas.  
Pétalas vermelhas ao sol.  
Eu? Rodopio.**



**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
Flor Solitária**

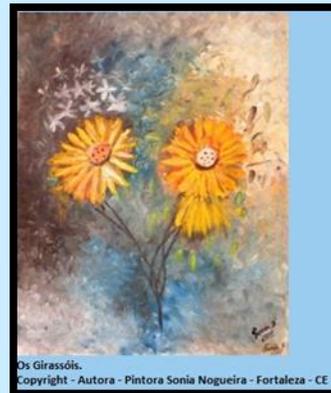
## CIGANA SOLAR

Aníbal Híadgi

**Oh, girassol. Quem tu sois?  
Responda de forma precisa:  
De quantos sóis tu precisas  
Para iluminar nós dois?**

**Eu giro ela e ela emana  
Um leve aroma solstício,  
Oliente que leva ao vício.  
Misteriosa cigana.**

**É flor de afélios diversos.  
Na face, carrega esfinges.  
Seu olhar intenso cinge  
A imensidão do Universo.**

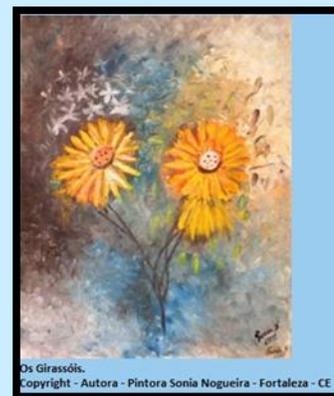


**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Os Girassóis**

## COMO OS GIRASSÓIS

Isabel C. S. Vargas

Na internet circulam muitas mensagens que muitas pessoas se queixam por abarrotarem a caixa de e-mails, que não leem, pois é muito lixo virtual. Claro que tem de tudo, mas há muita coisa que induz à reflexão. São textos de escritores famosos, de clássicos, salmos bíblicos, trechos de livros que associados ou não às belas imagens, ou bonitos fundos musicais nos proporcionam ver, ouvir e ler coisas muito interessantes.



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Os Girassóis

Entre tantas coisas, sempre dá para extrair alguma lição. Uma delas é a mensagem que diz que todos deveriam procurar viver como os girassóis, que sempre se viram para o lado do sol, em busca de luz e calor. Para as pessoas qual o significado disto?

Nada mais é do que virar-se sempre para lado bonito, brilhante, que produz resultados bons, que faz crescer e desenvolver-se de forma sadia e/ou produtiva.

Nos relacionamentos deveríamos procurar sempre o lado bom das pessoas bem como o saldo positivo de qualquer circunstância.

É saber estimular e incentivar para o crescimento, para elevação da autoestima, não enfatizando as piores ações, os erros ou o que poderíamos chamar de lado mais obscuro. O negativo existe em todos, mas não para ser ressaltado e sim para ser aprimorado com trabalho, perseverança, humildade e disciplina.

O positivo, assim como o sol proporciona crescimento, pois permite a percepção das coisas, das pessoas, de si mesmo.

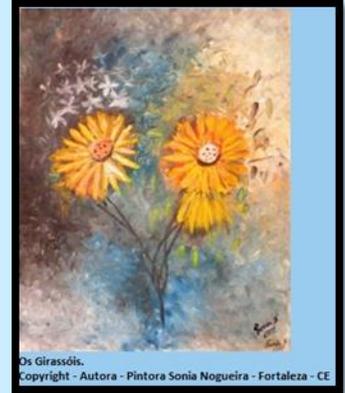
A escolha é nossa, se vamos ficar voltados para o escuro, frio, para os erros, para as tristezas, mágoas, lamentando o que saiu errado ou o que não nos agrada e que invariavelmente nos trará sofrimento duas vezes, ou vamos nos mobilizar em razão do que desejamos e envidar nossos esforços para atingir tais objetivos. Assumir nossa responsabilidade por nossa vida, assumindo os resultados como consequência das escolhas realizadas. É importante extrair lições positivas das coisas negativas, com o intuito de não repetir os mesmos erros.

As flores necessitam de espaço, luz, calor, água e cuidados para se desenvolverem. Se trocarmos uma flor de lugar, elas procurarão sempre voltar-se para o lado que se adaptam melhor. São vivas, não são estáticas.

Os seres humanos também necessitam das mesmas coisas, ou seja, espaço, luz, calor, água, alimento, energia que são importantes para o crescimento físico, mas também podem ser traduzidos por relacionamentos saudáveis, onde haja respeito pela individualidade, atenção nas pequenas coisas, incentivo, valorização, calma e tolerância nos pequenos incidentes do cotidiano, flexibilidade na solução dos impasses, amorosidade, paciência e humanidade no trato das coisas que se referem às necessidades do outro, pois assim o espírito também se fortalece permitindo que as pessoas vivam melhor. Um outro componente importante para viver melhor é saber perdoar, pois o perdão é o remédio que cura todos os dissabores, mal entendidos e atritos inevitáveis do cotidiano. Mais uma vez é necessário agir de acordo com a natureza, pois segundo R. Tagore, “A terra quando insultada, vingando-se dando flores”.

# FLORES AMARELAS

Editt Schímanoskí de Jesus



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Os Girassóis

**Eu sempre gostei  
De flores amarelas  
É o símbolo da riqueza  
E elas são tão belas!**

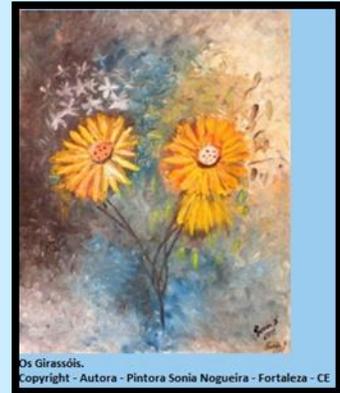
**Num vaso elas enfeitam  
O ambiente onde vivo  
A casa fica perfumada  
Eu me sinto no paraíso!**

**Flores amarelas...  
São belas e tem cor de ouro  
Prosperidade e tesouros.**

**O girassol de cor amarela  
É a cor do signo de leão  
Eu sou leonina e me encaixo nela!**

## FLORES DO MEU JARDIM

Calírcia Vaz



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Os Girassóis

Vejo girassóis da janela,  
Tão belos quanto aquarela,  
Ao lado vejo os jasmims  
Sorrindo fascinantes para mim.

As adoráveis rosas formosas  
Não podem faltar na floreira;  
Deitada sob o pé de aroeira  
Eu admiro as flores viçosas.

As begônias, os cravos e as violetas,  
Sem esquecer dos lírios, narcisos,  
Onde pousam as borboletas,  
E das cobiçadas margaridas  
Para brincar de bem-me-quer e malmequer.

Ah! Como eu amo essas flores,  
De diversos formatos e nomes,  
Que enfeitam o meu jardim.

# GIRASSÓIS

*Maria José Zaníni Tauil*



Os Girassóis.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Os Girassóis**

**Sonhei girassóis  
Como aqueles do filme  
De Sofia Loren e Mastroiani  
Contentei-me com margaridas  
Porque tudo me acalma!  
Há muito aprendi a andar  
Sobre vidros quebrados  
Que ferem meus pés...  
Mas também minha alma.**

# HELIOOTROPIA

Ricardo Mainieri

**Dizem os eruditos  
que o girassol  
é heliotrópico.**

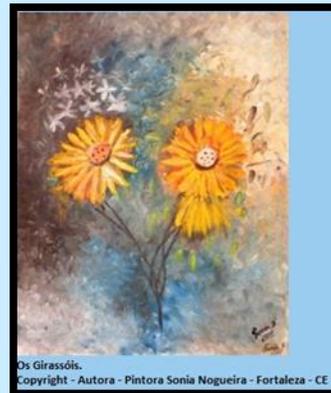
**Para mim  
ele é apenas  
uma flor em movimento**

**na direção da luz**

**enquanto os humanos  
sem senso & sem norte**

**movem-se  
& perdem-se**

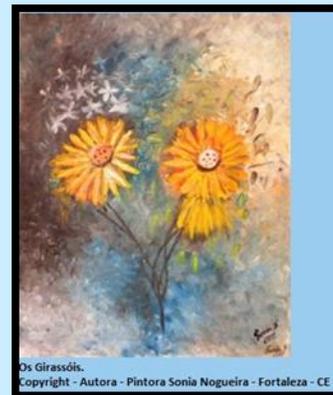
**dentro da escuridão.**



**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Os Girassóis**

# OS GIRASSÓIS

Sônia Nogueira



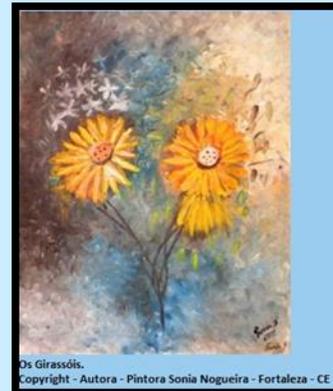
Os Girassóis.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Os Girassóis

No colorido das folhas dormi,  
Escravo da natureza mordaz,  
Na umidade e estiagem sucumbi,  
O sol risonho me cobriu de paz.

## PLANTA NO QUINTAL

Lenílson de Pontes Silva



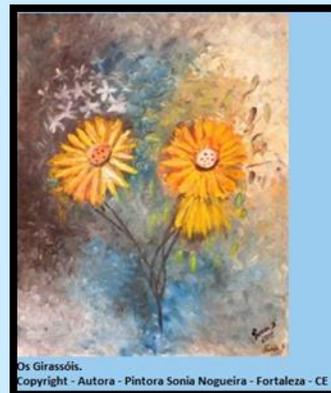
Os Girassóis.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Os Girassóis

Tão bom vê-la todo dia  
Mesmo assim não cansa...  
Vê-la traz-me esperanças  
Esperando-a tocar no céu...  
É só regar, logo chegará,  
Resiliência é a força...  
E com aqueles ventos fortes,  
Jamais temerá.  
Nunca coloca um fruto  
Antes do tempo...  
Sempre é bom ver a chuva chegar  
Logo irá fecundar...  
E sem nenhuma pressa  
As horas perdidas a esperar,  
Vai chovendo e tocando-a  
Nas tuas folhas e na alma,  
Logo nos encantará.

## SOL DE MEL

Leonardo Pracíano



Os Girassóis.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Os Girassóis

A pedido das abelhas,  
os girassóis estocam o sol em sua pele;  
durante a noite, fermentam o dia estocado,  
acrescentando a volátil prata da lua  
em seu pólen.  
Pela manhã,  
o zumzumzum enamorado polemiza  
e os girassóis - vestidos de mel -  
são feitos mulher.

## A FLOR

*Maria José Zaníni Tauil*

**Crestada ao frio de junho  
São iguais nossos destinos  
Temos o mesmo infortúnio  
A nossa sorte é a mesma  
Contrariá-la é debalde  
Pois ela seca de tristeza  
E eu seco de saudade.**



**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
A Flor**

# A FLOR

Sônia Nogueira



Sônia Nogueira (Fortaleza, CE)  
A Flor

À tarde suave e calma se enfeitava  
Com flores em colorido vibrante,  
O meu olhar fixou beleza aviltante,  
Senti o passado que murmurava.

# ENCANTADA

Calírcia Vaz



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
A Flor

Acalenta-se em meio ao jardim florido  
Das campinas não conhecidas,  
Jovem menina de roupas coloridas  
Sonha encontrar seu amor perdido.

Encantada aprecia o perfume das flores,  
Acaricia-lhes as pétalas, tão serena,  
Deseja em sua vida mil amores  
Dos quais possam valer à pena.

Banhando-se à luz do pôr do sol,  
Em seu tapete de relva rente,  
Adormece com a plantação de girassol  
E os lábios sorridentes.

Em seu corpo sob a luz da lua cheia,  
Corre lentamente em suas veias  
O veneno de uma serpente.

## FLORZINHA

Lenilson de Pontes Silva



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
A Flor

Folhas que me apaixonam  
Folhas que se aproximam,  
Futuras folhas que anseiam  
Lindas são as que já têm...  
O silêncio que se impõe ao olhar,  
Os cuidados que eu já tive vêm ao pensamento  
Faz-me alimentar mais ainda esse sentimento,  
As folhinhas se cruzam,  
Rompendo o ar em namoro com o tempo,  
Crescidas em delírio...  
Começam a pousar lindas borboletas  
Que visão mais exuberante,  
Quando ousaria a pensar nisso?  
Quão florida, perfumada,  
Ela está.

# ORQUÍDEA

Editt Schímanoski de Jesus



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
A Flor

Pétalas delicadas  
Matizes deslumbrantes  
Cores diversificadas  
Obra prima da natureza  
Na mata fechada...  
Lá podemos encontrá-la  
Feliz e radiante!  
Também criada em viveiros  
Aprimorada a sua beleza  
Enxertada e modificada  
Misturando as cores...  
Tem a beleza de quem a criou  
Orquídea bela flor!  
Que encanto!  
Que perfeição!  
Ela enfeita a vida  
E alegra o coração!

# A VIDA FEITA DE FLORES

Editt Schímanoski de Jesus



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
A Vida no Jarro

**Quanta vida há...  
Nas flores do jardim  
Agora no jarro enfim  
Enfeitando a vida...  
Alegre e colorida.**

**A vida das flores...  
Depende do sol e da luz  
Terra fértil e o vento  
A vida é dinâmica...  
Está sempre em movimento.**

**A luz entra pela janela  
Raiozinho de sol atrevido  
Invade a sala colorindo  
Como as flores do vaso  
Para a casa trás muita vida.**

## A VIDA NO JARRO

*María do Carmo Paiva*

**O jarro imponente  
a sua cor não importa  
recebe belas flores  
brancas, vermelhas  
amarelas ou rósea  
e quando perfumadas!!!  
Sobre uma mesa  
coberta com toalha  
branca e redonda  
o majestoso jarro  
cumprer sua missão.**



**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
A Vida no Jarro**

## A VIDA NO JARRO

*Maria José Zaníni Tauil*

O jarro é o começo da morte  
Das flores uma triste sorte  
Nos jardins há brisa e vida  
Na sala, um ar abafado  
Não há o carinho do vento  
Há vida pra pouco tempo.



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
A Vida no Jarro

# A VIDA NO JARRO

Sônia Nogueira



A Vida no Jarro.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sônia Nogueira (Fortaleza, CE)  
A Vida no Jarro

Botaram-me em um jarro de vidro  
Eu formosa, cor rubra do amor  
Feliz até fiquei neste convivo  
No olhar de cada passante o ator.

# A FLOR VERMELHA

*Maria José Zanini Tauil*



A Flor Vermelha.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
A Flor Vermelha

**Flor de martírio  
Vermelha e ferida  
Tênuê... piedosa claridade  
Da lua cheia sobre névoa fria  
Em angustiada palidez sombria**

**Lembra dores  
Tristezas...saudades  
Dorida formosura  
Visão dolorosa da infelicidade**

**Brutalmente cortada no manguê  
Do galho que a ligava  
Ao caule que a nutria  
Perolada de lágrimas de sangue.**

# A FLOR VERMELHA

Sonia Nogueira



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
A Flor Vermelha

**Nada mudou há o mesmo sonhar  
a sala com o jarro, a flor vermelha  
na poltrona o amarelo da centelha  
quando a luz acendia em teu olhar.**

# INGÊNUA FLOR

Calíkcia Vaz



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
A Flor Vermelha

Viu-se crescendo entre o verde,  
Tão bela flor resplandecente;  
Do grande arbusto sufocante  
Desabrochou para os olhos.

Gloriosa no jardim sobrevivia  
A brisa, sacudindo suas pétalas  
Dançava na chuva que amava,  
Recolhia-se quando o sol adormecia.

Quando o magnífico sol acordava  
Ela despertava para o dia;  
Rainha das flores contente sorria

Quando o jardineiro a observava;  
Ingênua a flor roxa não sabia  
Que enfeite de mesa se tornaria.

## O BEIJO DA MORTE

Lucas

O beijo era sôfrego e ardente  
quase sufocava  
ou eram as mãos na garganta que prendiam o ar?  
já não sabia.  
o fato era que desfalecia  
perdendo os sentidos.  
O coração em êxtase.



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
A Flor Vermelha

## ROSA

Marco di Silvanni



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
A Flor Vermelha

Busquei-te, rosa, no caminho dos amores,  
E te perdi em meio a erros e temores.  
Louvei-te, rosa, predileta entre as flores,  
E me enganei, perdendo a paz, sofrendo dores.  
Amei-te, rosa, mas tornei-me tão distante,  
Feito cavaleiro errante que não sabe aonde ir,  
Que já não sei como voltar e ver a vida  
Tão singela e tão florida, como via antigamente.  
Hoje relembro o vaivém, e, entre as flores,  
Me recordo de amores e pergunto ao coração  
Se encontrarei as emoções que tanto amava,  
O prazer que acalentava o meu sonho no jardim.  
São tantas cores, mas são muitos os espinhos,  
E são tantos os caminhos, que minh'alma até duvida  
Se achará de novo a paz em meio aos sonhos,  
Revivendo a esperança, renovando o coração.

# ROSA VERMELHA

*Editt Schímanoski de Jesus*

**Rosa vermelha  
A rainha do jardim  
Símbolo da paixão  
Linda como o amor.**

**Rosa vermelha  
Que lindo buquê...  
Apaixonada  
Recebo rosas  
Amo você!**



**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
A Flor Vermelha**

## A FLOR

Editt Schímanoski de Jesus



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Flor Solitária

Flores cor de rosa e vermelha  
Uma rosa solitária sobre a mesa  
Parece que foi separada  
Linda flor abandonada...  
Sem água e sem buquê  
Sem vaso por quê?  
Linda! A mais lida que as outras  
Será presente para alguém  
Muito especial  
Linda mulher, a receberá!  
Solitária será o amor  
A se derramar para uma deusa...  
Uma flor!

COLHEITA

Calíkcía Vaz

**Entre flores e cores,  
Espinhos e amores,  
Eu colho poesia.**



**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Flor Solitária**

# E NÃO SERÁ

Marcilene Cardoso



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Flor Solitária

E não será  
Escrever sobre mim  
Escrever sobre tudo,  
Escrever porque o momento é mudo.

Sem risos  
Sem choros  
Sem chances de voltar atrás.

Depois vão dizer que eu morri,  
Nem foi isso.  
É que cansei de ser sem ser,  
Cansei de não marcar,  
Cansei de não poder.

Indevidos sonhos.  
Barbáries.  
Desonestas bocas,  
Mentiras que me dizem.

# FLOR SOLITÁRIA

*Maria do Carmo Paiva*

**Colorindo teu jardim  
aguardando  
o beija-flor  
ou o vento forte  
que te leva  
a lugares longínquos  
para semear  
a tua presença  
e na próxima colheita  
novos campos  
há de florir.**



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Flor Solitária

# FLOR SOLITÁRIA

*Maria José Zanini Tauil*



Flor Solitária.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Flor Solitária

Caída do vaso  
Sozinha e sedenta  
Não a vê  
A mão que limpa a mesa  
Que passa o pano...  
O mais perfeito abandono  
Frágil na beleza  
Efêmera natureza  
No escuro da noite  
Murcha e geme...

Pela manhã  
Completamente despetalada  
Vai para o lixo...  
Já não é nada!

# FLOR SOLITÁRIA

Sônia Nogueira

**Brotou a flor nascida no quintal  
Cresceu ali com o mugido do gado  
Abriu as pétalas sem um roseiral  
Frutificou assim sorriso abastado.**



**Sônia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Flor Solitária**

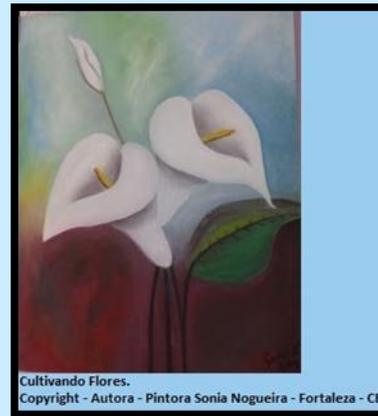
## COPO DE LEITE

Editt Schímanoski de Jesus

**Cálice branco  
Encanta tanto  
Quanta beleza  
Quanta paz  
Você me trás!**

**Em forma de copo  
Esperando a bênção  
Elevado para o céu  
Aberto para o amor  
Copo de leite...  
Em forma de flor!**

**Tanta suavidade  
Há nas suas pétalas  
É macia , como veludo  
No branco de tua cor  
Tanta paz e tanto amor!**

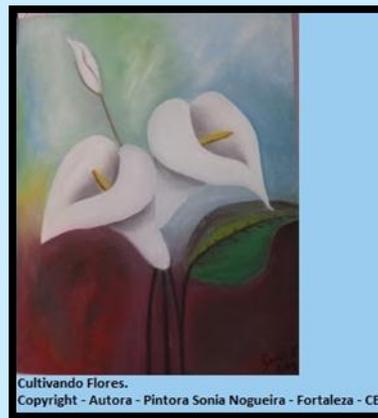


**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Cultivando Flores**

## CULTIVANDO FLORES

*Maria José Zaníni Tauil*

**Planto-te num vaso grande  
Com seus ramos folhados  
Mas sinto-te triste  
Fico a pensar como evite  
O mal que sofremos ambas  
Não encontro em meus olhos  
Mais pranto para regar-te  
Tecerei com teus despojos  
Minha coroa de mártir.**

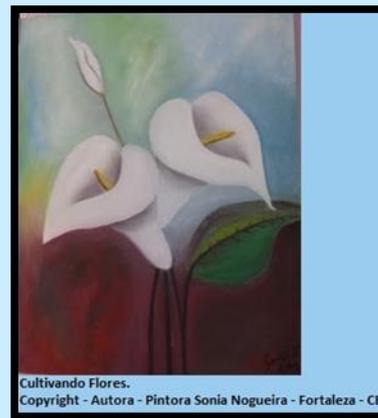


**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Cultivando Flores**

## CULTIVANDO FLORES

Sonia Nogueira

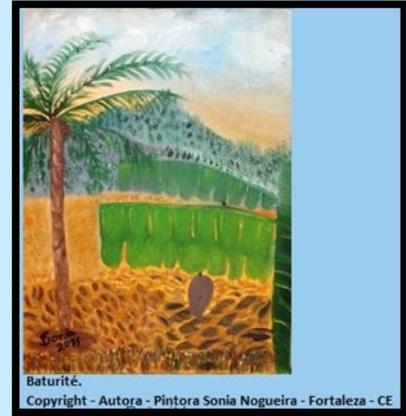
**Das flores que cultivas no jardim,  
Quero ser do outono tua colheita,  
Da fruta saborosa sem espreita,  
Sabor da mastigança no festim.**



**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Cultivando Flores**

# BATURITÉ

*Maria José Zaníni Tauil*



**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Baturité**

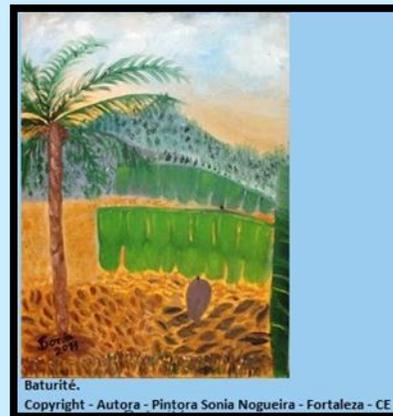
**Local de etnias diversas  
Roteiro de expedições  
Militares e religiosas  
Em época de ocupações  
Dos holandeses a expulsão  
Aldeamento de índios na região  
E dos jesuítas, a missão  
Igrejas...  
Conventos...  
Mosteiros...  
Gente de fé!**

**E quão famoso o café de Baturité!**

# BATURITÉ

Sonia Nogueira

Lá no alto o olhar avista a cidade  
Pequenina, na ótica contemplação.  
O vento trepida em acuidade  
Silêncio mergulha, grita emoção.



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Baturité

## LADO A LADO

Mardilê Friedrich Fabre

**Nasceram juntos, resguardados  
Pela montanha que seus passos  
Acompanha sem descuidar-se.**

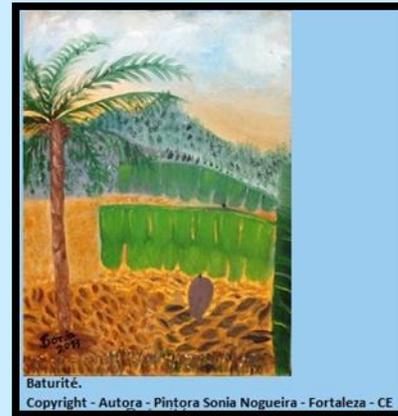
**Uma dupla bem diferente  
Vive na paz do seu recanto,**

**Admirados pelos que cruzam**

**Suas vestes de tons de verdes  
Singulares são poesia  
Do milagre da natureza.**

**A brisa desviou seu caminho  
Para ver dançarem as folhas**

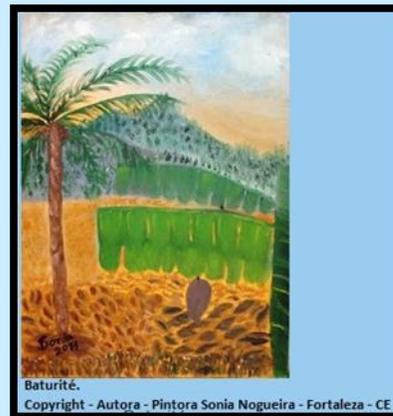
**Do coqueiro e da bananeira.**



**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Baturité**

## PARECE UM TAPETE

Editt Schímanoski de Jesus



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Baturité

**Um tapete de folhas secas  
Ali também tem palmeiras  
A floresta o céu e o mar  
Há bananeiras verdinhas  
E abundantes coqueirais  
Extasiada fico a contemplar!**

**Prodigiosa é a natureza  
Que tem tanta beleza  
Lindo panorama eu vejo  
Neste nosso país tropical  
Que tem dimensão continental  
Conhecê-lo é o meu desejo.**

# HOJE É DIA DE ÍNDIO

*Maria José Zaníni Tauil*



**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)**  
**Hoje é dia do Índio**

Houve tempo  
Em que dia de índio  
Era todo dia  
Não por magia  
Mas porque eram  
As estrelas desse espaço  
Mas numa triste agonia  
O invasor, a nação pintou  
De verde e de amarelo  
Do litoral o índio expulsou  
De sua terra se apropriou  
Criando mundo paralelo  
Onde ele deixou de ter vez  
Esqueceu o tupi-guarani  
E aprendeu o português...

# HOJE É DIA DE ÍNDIO

Sônia Nogueira



Sônia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Hoje é dia do Índio

Primeiros habitantes da terra  
Liberdade era seu lema guia  
Encantou-se pela bijuteria  
O branco conduziu sem reserva.

# ÍNDIO

Editt Schímanoski de Jesus



Hoje é dia de Índio.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Hoje é dia do Índio

Cara pintada...  
Cocar de penas coloridas  
Enfeitam a cabeça  
Como se fosse  
Uma coroa.  
No corpo desenhos  
Pintados...  
Com tintas da natureza!  
Pronto para a dança da chuva  
Para fecundar a terra...  
Pronto para a paz  
E não para a guerra!  
O índio lembra...  
A terra, o rio e a mata  
Os peixes e a caça  
As frutas do mato  
O arco e a flecha.  
O índio é o dono da terra!  
Os índios, guardiões da natureza  
Respeitam a terra  
Conscientes, preservam...  
O meio ambiente!

# OS ÍNDIOS CHEGARAM PRIMEIRO

Rayma Lima

O Brasil estava descoberto.

Não houve festa, nem fogos de artifícios, somente um país a mais. E lá estavam eles, os índios, que sempre ocuparam nossas terras.

Pensavam: Que querem estes estranhos aqui?

Na maioria nômades, habitavam em choupanas em grandes dimensões e variados feitios. Construídas de bambus, cipós, palhas que eram chamadas Ocas.

As ocas agrupadas em pequenos conjuntos chamavam-se Taba. Cada oca abriga uma família inteira.

Em sua organização social a tribo era comandada por dois chefes.

Um civil, o Cacique, e um religioso, o Pajé que também é o médico da tribo e preside casamento. O índio podia ter mais de uma esposa.

Desde cedo as crianças acompanham aos pais, as meninas ajudam as mães nos serviços domésticos, e os meninos aprendem a nadar, caçar, pescar e fazer novas armas.

Havia guerras constantes entre as tribos pela invasão dos territórios. Lutavam com arco, flecha e lanças.

Dividiam-se em dois grandes grupos linguísticos: TUPI que falavam a língua geral e TAPUIA com a língua tupi guarani.

Na obra da pacificação dos índios está o Marechal Rondon, que lutou pela proteção do índio, levando-lhes coragem, amor e dedicação.

Com sua ajuda foi criada a FUNAI, cuja finalidade era dar proteção e liberdade de posse da terra.

O dia do índio é comemorado em 19 de abril.

Hoje não se sabe o número existente, pois a extinção foi avassaladora. Conflitos, fuga para outros países, morte por doenças...

Mesmo assim em quase todos os estados há vários grupos e muitos deles dominam a língua portuguesa.

Não podemos deixar de destacar que no Tocantins, temos a maior ilha fluvial do mundo, a Ilha Do Bananal, onde existem as civilizações indígenas conhecidas como, Apinagé, Avá Canoeiro, Karajás, Xerent e Xambioá.

Falar sobre os índios, sua cultura, religião misticismo, agricultura seria como escrever um livro.

O importante é que agora nosso índio está sendo mais valorizado, sem alterar sua cultura, e muitos são alfabetizados e acompanham os acontecimentos atuais.



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Hoje é dia do Índio

## POVO DIZIMADO

Mardilê Friedrich Fabre

**De longe  
Aportou uma gente ambiciosa.  
Iludiu habitantes  
Com mentiras e quinquilharias.  
Povo puro!  
Provou do cálice amargo,  
Sem escrúpulos,  
Ofertado por quem desdenhou  
Relevante realidade:  
“Estas terras têm dono”.  
Foram dizimados.**



**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Hoje é dia do Índio**

# VAMOS SALVAR A AMAZÔNIA

Simone Borba Pinheiro



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Hoje é dia do Índio

No coração do mundo,  
nas profundezas do centro da terra,  
emerge o mais precioso dos tesouros:  
Uma Floresta Encantada!...

Os espíritos da floresta, à noite,  
entoam hinos de louvor á sua existência.  
A mata verdejante e misteriosa,  
derrama lágrimas peroladas quando ceifada.

Aves assustadas tingem o céu de negro.  
Jacarés e vitórias-régias formam lindos tapetes aquáticos.  
E o povo que ali habita, pede socorro,  
bordando anéis de fumaça no céu da mata.

Pois a floresta, aos poucos, vai desencantando,  
perdendo o brilho, a cor, a vida...  
O homem mau abriu caminho floresta adentro  
empunhando nas mãos a mortal arma  
de lâminas frias e afiadas,  
matando a vida na Floresta Encantada.

Os seres da floresta pedem socorro.  
Vamos salvar a Amazônia  
da derrubada indiscriminada da mata,  
da matança descabida e gananciosa  
dos animais que ali habitam,  
das doenças do povo da floresta  
que indefesos tombam sem auxílio.

Rios e igarapés choram lágrimas poluídas.  
É a morte chegando lentamente  
ao coração verde do planeta...  
Uni-vos com braços fortes,  
em brados retumbantes...  
Vamos salvar a Amazônia,  
a Floresta Encantada.

## A CAÇA

Editt Schímanoski de Jesus



Hoje é Dia de Caça.

Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Hoje é dia de Caça

A caça e o caçador  
O mais forte e o mais fraco  
Num balé um espreita o outro  
Da caça a triste sorte...  
O caçador lança a flecha certa  
Duelo vencido...  
Para a caça resta a morte!

## CAÇADA

Mardilê Friedrich Fabre



Hoje é Dia de Caça.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Hoje é dia de Caça

Na solidão da mata,  
Escondidos entre folhas,  
Pacientemente, os donos da terra  
Aguardam inertes e silenciosos.  
Temem surpresas.  
Portam arcos e flechas,  
Únicas armas que conhecem  
E usam para caçar  
Animais que matarão  
A fome da tribo.  
Não o fazem para se divertir,  
Senão por necessidade de sobrevivência.  
Ouvem algo movimentar-se.  
Olhos atentos, ouvidos aguçados...  
Esta é a hora decisiva,  
Momento de tensão...  
Um tigre? Um leão? Uma pantera?  
Como um raio, passa por eles um animal,  
Veloz e certa, uma flecha  
Derruba uma lebre.

## DUALIDADE

Carmo Vasconcelos, IWA -

<http://www.carmovasconcelos-fenix.org>



Hoje é Dia de Caça.

Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Hoje é dia de Caça

Fui deusa da caça  
secura e taça  
feiticeira de Oz...  
Em jogos acesa  
predador e presa  
vítima e algoz

Fui verbo-incerteza  
em almas pagãs  
cegas à clareza...  
Mas firme a divisa  
fui sacerdotisa  
de mentes irmãs

Fui louca e devassa  
em noites de amor  
filha de Afrodite...  
E em dias de Graça  
asa de condor  
no céu sem limite

Fui fogo e surpresa  
na cama e na mesa  
crédula e perjura...

Fui perto e lonjura  
amada e esquecida  
traidora e traída

Fui calor e beijo  
volúpia e desejo  
carne de festim...  
Fui prece e fui luz  
a voz de Jesus  
falando por mim

Fui nada e fui tudo  
choro, riso, estruendo  
princípio e fim...  
E hoje, em meus anos  
sábios ou insanos  
respondo por mim

Balança concisa  
sou ré e juíza  
de meus próprios actos...  
E de meus senãos  
lavo as minhas mãos  
tal como Pilatos!

# HOJE É DIA DE CAÇA

Maria José Zanini Tauil



Hoje é Dia de Caça.

Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Hoje é dia de Caça

Nada se muda  
Ao céu da paisagem  
Caça, menino  
Cactos, folhagem  
O que hoje sente e ama  
Guarda...e chora  
Se a seta é certa  
O alimento garantido  
Não há tempo perdido.

# HOJE É DIA DE CAÇA

Sônia Nogueira

**As flechas contritas esperavam  
O reboiço na água, o vazio,  
Nenhum peixe, em desafio,  
Braços erguidos cansavam.**



Sônia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Hoje é dia de Caça

## PESCARIA

Ana Crística da Costa



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Hoje é dia de Caça

lara tocava, cantava, chamava à tardinha no seu ritual  
Os peixes para a superfície,  
Ela sentia uma dor em seu coração  
Sabia que os estava ludibriando, coitadinhos  
Mas lara pertencia a um povo cujo sustento era o da natureza  
Índio não tem supermercado nem padaria  
No fundo ela sabia  
Fechou os olhos e soprou o instrumento encantado  
Aos cardumes eles surgiram pulando para a beira  
Seu parceiro os colhia  
E de posse do cesto abarrotado  
Caminhavam de volta ao convívio dos seus.

# ILHA PERDIDA

*Maria José Zaníni Tauil*



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Ilha Perdida

**Meu sonho foi te buscar  
Numa perdida ilha,  
Rompi mato  
Cortei trilha  
E te encontrei  
Do jeitinho que sonhei  
Céu e mar  
Um amor,  
Uma choupana  
Que virou nosso nirvana.**

# ILHA PERDIDA

Sônia Nogueira



Sônia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Ilha Perdida

**Ao longe o olhar deita na distância  
Nada teme, o pé mimoso molha e vai  
passar a ilha permuta e constância  
noutra paragem que a vida lhe atrai.**

# MINHA ILHA

Editt Schímanoski de Jesus



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Ilha Perdida

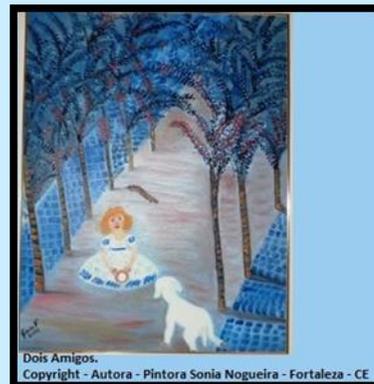
Uma ilha bem distante  
Que de tudo está ausente  
É o meu mundo a parte  
Criei esta ilha para mim  
Navegam barcos sem fim  
É uma ilha diferente.

A ilha da fantasia  
Ela é a minha ilha...  
Ali eu tenho tudo que preciso  
Tem encantamento e magia  
Tenho amor e muita poesia  
Ali tenho ar, pão, água e alimento.

Ali tenho sombras tantas  
E uma rede que balança  
Tenho o canto dos passarinhos  
Tem pirlampos e florestas  
Tem pássaros fazendo festa  
Ali construíram seus ninhos!

## A AMIZADE

Editt Schímanoski de Jesus



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Dois Amigos

Menina linda...  
Vestida como um anjo  
A pequenina, sorridente  
Ela trás a paz no seu olhar  
Quer brincar e falar  
Com o seu melhor amigo  
Branquinho com a neve  
Delicado como um bebê  
Faz chamego e faz carinho  
Parece que entende tudo...  
Que amor que os envolve  
A cumplicidade e a liberdade  
De ser feliz de verdade  
Anjo menina, adora o seu cãozinho!

# AMIGO É TESOURO

Mardilê Friedrich Fabre

**Amigo é tesouro  
Mais valioso que ouro.  
Depois de conquistado,  
Deve ser abrigado  
Nos vincos do coração,  
Protegido da aflição.**

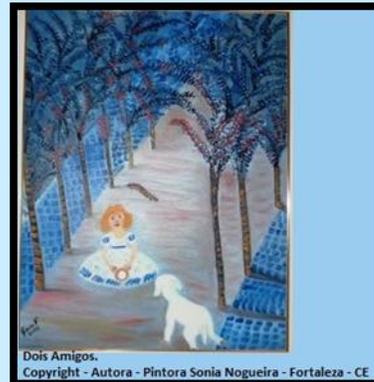
**Amigo é poesia,  
Cantada em sintonia,  
Partilhada de respeito.  
Aceitando o defeito,  
Um ser sobrenatural  
Acolhe de modo especial.**



**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Dois Amigos**

## DOIS AMIGOS

*Maria José Zanini Tauil*

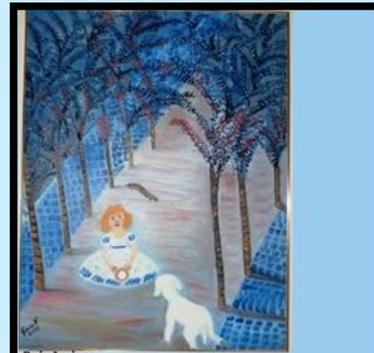


Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Dois Amigos

Sempre juntos, os dois amigos  
Ela, indolente...ele, inquieto  
Buscam réstia de sol que os aqueça  
Que um do outro não se esqueça  
À carícia da luz, o cão se espicha  
Empinando a indecisa cabeça  
A menina brincando, desatina a correr  
Sem rumo certo obedecer  
olha aqui...olha ali  
Olha para trás só espreitando  
Mas eis o fiel guardião  
Logo ao lado, num segundo  
Lambendo sua mão  
Como o ser mais soberbo  
Mais garboso desse mundo.

## DOIS AMIGOS

Sônia Nogueira



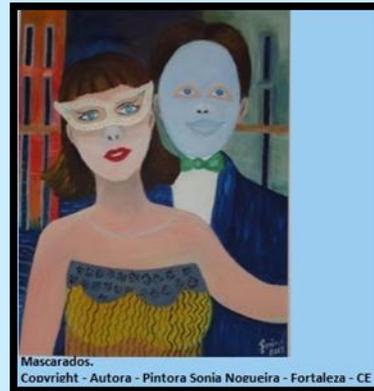
Dois Amigos.  
Copyright - Autora - Pintora Sônia Nogueira - Fortaleza - CE

Sônia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Dois Amigos

Inseparáveis por força da lei  
Natural, onde o coração emana  
Era a Sofie com seu mino rei  
O carneirinho frágil, porcelana.

# A TUA MÁSCARA

Vítor Leite



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Mascarados

Como o vento conduz as nuvens  
essa máscara leva-te a outros mundos  
és outro, muitos,  
não vives, representas  
fabricas uma realidade e artesão moldas os que te cercam.  
Medo, eis porque foges, sim medo  
De ti e de todos, das sombras dos ruídos dos ecos, tanto medo!...

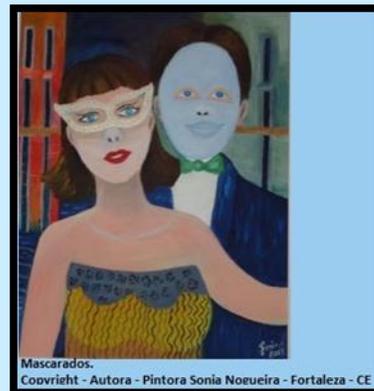
A máscara faz a noite, respondes nessa nova pele vestida como um terno  
bem colado ao corpo, assim te escondes e voas para um outro mundo, foges!  
Foges sem o viver, e sozinho  
esqueces a tua vontade de ser lágrima para fugires do teu corpo.  
Apagas a dor.  
Outra pele que despes e és formiga, ou um qualquer rastejante  
asqueroso, és susto materializado  
um esquecimento, um zero. Agarra a máscara,  
já és tubarão a sair do teu peito  
escultura ou monumento, és um deus, és tudo!

Tudo que se esvazia ao despises essa pele, e nu és ninguém, não existes.

O relógio diz-te para seres outro, vai.  
És só mais um perdido entre muitos, todos duplos  
triplos, múltiplos sem saber o que são.  
Sonham-se reis, donos de tudo  
quem és, perguntas na sombra, e és máscara em cima de máscara.  
Uma pessoa cebola, camada sobre outra, e outra, e tantas  
e de máscara vais com eles.  
És lágrima a fugir de ti, escondido na sombra, ou monstro de muitas cabeças  
mas isso, um simples segredo escondido e enterrado.

# BAILE DE MÁSCARAS

Calírcia Vaz



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Mascarados

Iluminado apenas pelo brilho das estrelas  
O baile de máscaras tramita,  
Infestado de intérpretes usurpadores,  
Vestindo suas fantasias favoritas.

Tentando interpretar alguém, no tão esperado baile,  
Não importa o que os outros vão pensar,  
Por alguns momentos encena perfeitamente,  
Deixa fugir, o melhor personagem da sua mente.

Na ousadia, esquece dos pecados cometidos,  
Baila independente do pecado que cometerá.  
Quase meia-noite, todos os convidados presentes,

Taças cheias, um brinde ao baile do ano!  
Vários drinks, começa a cair o pano  
Abandonando seu personagem convincente.

## BAILE DE MÁSCARAS

*Editt Schímanoski de Jesus*



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Mascarados

Elegante num vestido de princesa  
A alegria na máscara do seu rosto  
Sorrindo levemente...  
De braço com o seu par  
Homem alto em traje de gala  
Vestido a rigor para o baile  
A sua máscara é de herói...  
Conduz a sua dama preferida  
Amiga, mulher da sua vida.  
Um momento mágico  
Quando o amor os envolve  
Entendem-se através dos olhares  
Limitados pela máscara...  
Abraçados e enamorados  
Flutuam pelo salão  
Dançando uma valsa  
Lindamente...  
Em êxtase endeusando  
O amor!

## CARNAVAL

Leonardo Pracíano

Não quero seu nome Colombina  
Nem o do seu verdadeiro Pierrot.  
Minha fantasia com a tua combina  
E uma dança é o mínimo que peço.

Sem trapaças, insolente Arlequim.  
Na minha mão esquerda brilha meu Pierrô  
Não se faça de sonso, não para mim  
Nem deite esses olhos lindos de perro.

Menina, é carnaval, deixe-se na maré.  
Dê-me sua mão neste etílico trapézio.  
Rodopiarás leve...Sonharás com balé,  
E darás, rindo, seus olhos de topázio.

Sonhe insensato, fantasie criança  
Bêbado estás de ponches e serpentinas.  
Tua lábia não te pagará fiança  
Quando Pierrô te botar as retinas.

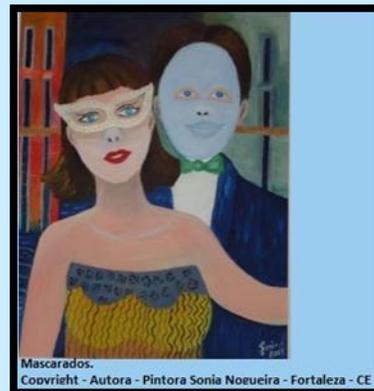
Colombina, querer amar não é pecado  
E quem aqui comete crime é você  
Ao negar o pão a quem mendiga calado,  
Se é meu coração que, de ti, está à mercê.

Dramalhão de quinta! Quase lacrimajo!  
Poupe-me rapaz de suas ânsias varonis.  
Cederei dançar por educação. Não almejo  
Ser chamada de chata de hábitos senis.

Ah Colombina. Há um carnaval em mim.  
Venha! Te conduzo! O riso te invadirá.  
Nos meus braços tua folia não terá fim  
E nos meus olhos, você se extraviará.

Ah Arlequim, como você se acha.  
Dance, me conduza, meu corpo te empresto.  
Sou muito cara, é alta minha taxa,  
E você é só pruma noite... Quiçá no quintal...

Quinze minutos? Estou lá em sete.  
Quiçá?... aí Deus, eu não presto!  
Calma Colombina, é carnaval!  
Pierrô amor, vou ao toalete.



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Mascarados

## "CARNE VALE" \*

Carmo Vasconcelos, IWA -  
<http://www.carmovasconcelos-fenix.org>



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Mascarados

**Me enlaçaste, demónio mascarado,  
Na rubra pantomina, exuberante,  
E eu de anjinha, no traje alvo, enluarado,  
Segui-te numa dança fascinante.**

**Inventámos um louco carnaval,  
Em data desfasada, ambos sem tento,  
Que, tal cometa em viagem orbital,  
Teve a breve medida de um momento.**

**Em fogueira de penas nos deitámos,  
Traje posto, ajustada a mascarilha,  
E cegos de porvires nos queimámos  
Nesse lume atijado de armadilha.**

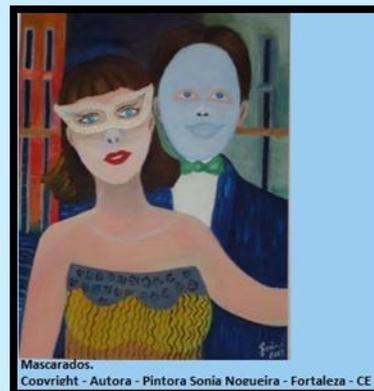
**Hoje, extinta a paixão de carnaval,  
Semelhante a comédia do burlesco,  
Dançam as cinzas um negro ritual,  
Em memória do rubro amor dantesco!**

\* "Carne Vale" ou "Adeus à Carne" – origem etimológica da palavra  
"Carnaval" – Séc.XI

## CONJECTURA

Nadir D'Onofrio

**A vida é como o carnaval,  
sonhos, ilusões...  
E o despertar para a realidade,  
com a fantasia rasgada...**



**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Mascarados**

# É CARNAVAL NO BRASIL!..

Simone Borba Pinheiro



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Mascarados

Máscaras gigantes decoram as ruas  
e os elegantes clubes das cidades.  
Confetes, serpentinas e mulheres semi-nuas,  
surgem em grandes quantidades.

Os voos chegam lotados  
de estrangeiros extasiados  
com a beleza brejeira  
que tem a menina faceira  
do ensolarado Brasil.

E quando a noite começa,  
o povo sabe que a festa  
não tem hora para acabar,  
vão dançar até o dia raiar.

Bailarinas, colombinas,  
estilizadas ou não,  
vestem as lindas meninas  
a dançar pelo salão.

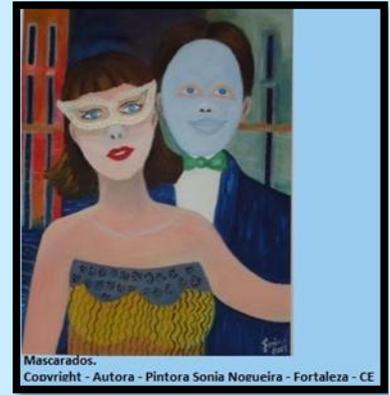
E no Rio de Janeiro,  
no sambódromo a passar,  
estão as escolas de samba  
para o povo alegrar.

E quando o dia amanhece,  
a praia fica lotada  
de gente que adormece,  
junto à areia molhada.

Em meio a tanta folia,  
os jornais circulam à mil,  
bradando a grande manchete:  
- É carnaval no Brasil !...

# MÁSCARA

Ana Rosenrot



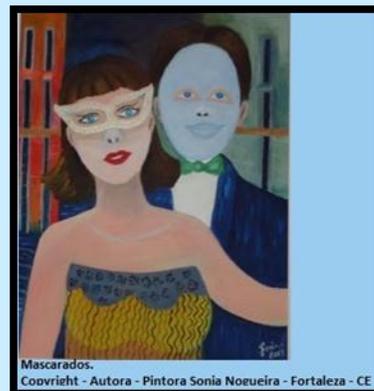
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Mascarados

**Máscara,  
De alegria, de fantasia,  
De folia...  
Misteriosa, amorosa, melindrosa...  
A dançar...  
De carência, urgência, inocência...  
De bem-querer...**

**Máscara,  
Negra, branca, de seda, papel-jornal...  
No baile a girar e girar;  
Mascarados escondendo a tristeza;  
Exaltando a beleza;  
Em lindas máscaras de carnaval.**

## MASCARADOS

Maria José Zaníni Tauil



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Mascarados

Ainda te digo talvez...  
Um talvez seco de dores  
As máscaras não deixam perceber  
Se ainda existe o pranto  
Correndo nas nossas faces  
Ressecadas...doloridas  
Lágrimas viraram  
Rios temporários  
Como os de seca nordestina  
A pele se enrugou como folha de outono  
A mágoa refletida nos olhos  
Retratam o desamor e o abandono...

Mesmo assim ainda te digo talvez  
Se me quiseres outra vez...

## MASCARADOS

Sonia Nogueira



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Mascarados

Foi no carnaval, apenas o olhar  
Encontrou-se com outro olhar furtivo,  
Mãos dolentes cruzaram o mirar  
Aos poucos o toque lento e abrasivo.

# MÁSCARAS

Ana Maria Nascimento



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Mascarados

Grande confiança me fez julgar  
que tu eras provido de franqueza,  
e, vivendo melódicos instantes,  
apreciei o brilho das estrelas.

Porém a máscara do vil engano,  
devagarzinho, foi se diluindo  
mostrando a realidade encoberta  
no torpe palco pertencente a ti.

O ríspido contato com a verdade  
feriu-me gravemente o crédulo íntimo,  
transformando-me os delicados sonhos  
em cinzas nuvens de desilusão.

Depois dessa brutal revelação,  
gravada nas ondas deste meu tempo,  
a mágoa fez clamar pela justiça  
sem compreender a situação.

Contudo, uma indevida nostalgia,  
explodiu em mortífera saudade  
ao lembrar os carinhosos momentos  
convividos na hipócrita aparência.

# MÁSCARAS

Mickael Alves da Silva



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Mascarados

Ai de nós  
Com nossas...  
Com nossas máscaras sociais  
O que é realmente você  
Além do que pretende mostrar  
Grito de espanto  
Ao ver faces transparente  
Se mostram tão frágeis  
Pacientes, dóceis  
Ou por vezes intransigentes  
Será que somos todos assim  
O que será que somos?  
Somos feitos de sentir  
E de pensar  
E de decidir agir ou não agir  
Mas parecemos pinturas  
Rebuscadas, adulteradas  
Sartre, Camus, Foucault  
Todos nomes de uma mesma  
Máscara  
E nesse baile de fantasia  
Uns deliram pelo calor  
Outros pela nostalgia  
Mas meu corpo diz:  
- Máscaras, tudo apenas máscaras  
Do rosto real, nada ainda sei  
Só do meu e minha máscara.

# MÁSCARAS DE PALAVRAS

Mardilê Friedrich Fabre



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Mascarados

**Olho o semblante do poeta.  
As palavras que não escreve  
Formam máscara em seu rosto.**

**Meu olhar surpreso as derrete,  
E elas escorrem no papel...**

**Gotas coloridas de vida.**

**Por tudo que ele não expõe,  
Muitos sentimentos retidos  
Martirizam seu coração.**

**Respira fundo, meu poeta!  
Eis que o verão rodeia o tempo.**

**Compõe teus versos de esperança.**

# DIAMANTE ENTRE ESCOMBROS

Deise Oliveira



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Menina em Flor

A menina tinha olhos que viam além do horizonte.

Percorriam milhas e milhas em um simples instante.

Seus olhos eram rios que se transformavam em cristais.

Olhava em sua volta depois que cessava o barulho dos automóveis.

E ela via sobre a calçada seus pedaços de sonhos amontoados se misturando com os restos dos sonhos de alguém.

Mas seus olhos iam mais longe e podiam colorir toda a cidade, que se repartia entre ruínas de uma outrora já esquecida.

Seus olhos eram rios que se transformavam em cristais.

Escorriam diamantes que a menina acreditava serem apenas lágrimas.

E em cada canto que ela passava outro brilho ela deixava.

Seus olhos que enxergavam a vida além da saudade e além dos escombros eram incansáveis eram constantes.

E quanto mais ela chorava mais vida ela tinha, e quanto mais ela olhava mais diamantes nasciam.

## MENINA EM FLOR

Maria José Zaníni Tauil



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Menina em Flor

Anjo, esfinge...mulher  
Visão adolescente  
Que o amor receia  
Alheia aos olhares  
Não os vê e os evita  
Em todo e qualquer ensejo  
E quanto mais os evita  
Mas a buscam em desejo  
Rapazes loucos e em delírio  
Acham-na malvada e celeste  
Origem de alegria e martírio  
Guardando nas curvas formosas  
Sobre a alvura das torres dos seios  
Polvilho de luar dentro de rosas  
Espalhando ânsias, prazeres e receios.

# MENINA EM FLOR

Sonia Nogueira



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Menina em Flor

Viveu assim com semblante triste e só  
A menina, o laço de fita branco  
Que o tempo não amarelou no ló  
A cabaça enfeitava com encanto.

## MENINA MOÇA

Editt Schímanoski de Jesus



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Menina em Flor

Uma flor que desabrocha  
Com todo o encantamento  
Uma linda adolescente.  
Vestido de mangas fofas  
Tope de fita branca na cabeça.

A vaidosa menina...  
Agora se apresenta para a vida  
Sonhando feliz!  
Há esperanças no seu olhar  
Tem riqueza o seu sorriso  
Desperta para o amor  
Menina linda flor!

O coração está aberto  
Esperando o amor entrar  
Montado num cavalo branco  
Um príncipe encantado  
A qualquer momento vai chegar.

## MENINA-MOÇA

Mardilê Friedrich Fabre



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Menina em Flor

A menina-moça sonha...  
Sonha com o que a menina-moça?  
Com o vestido branco rodado,  
Com a emoção da valsa no salão enfeitado.

A menina-moça acredita...  
Acredita em que a moça-menina?  
Na vontade de enfrentar a vida,  
Na beleza da noite prometida.

A menina-moça vive...  
Vive como a moça-menina?  
Como o botão que se transforma em flor,  
Acreditando num futuro alentador..

A menina-moça sorri...  
Sorri por que a moça-menina?  
Pela certeza da glória alcançada,  
Pela alegria da paixão encontrada.

## O LACINHO DE FITA

Ana Cristina da Costa



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Menina em Flor

Que coisinha mais dengosa, mais charmosa  
O lacinho dessa fita amarela tão garbosa  
A menina vai à missa tão contente e ditosa  
Reza um pai, uma Maria, tão profunda e fervorosa  
O vestido de rendinha combinando toda a prosa  
Veio o carro soltou lama no tecido da chorosa  
Coitadinha tão bonita a carinha já feiosa  
Jogou fora o lacinho da cabeça  
mediante a cena maldosa.

## TIMIDEZ

Rosimeire Leal da Motta Piredda



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Menina em Flor

**Tentei exprimir meus sentimentos  
com declarações vindas do coração.  
Mas, a vergonha apertou o meu pescoço,  
os sons a ser articulados prenderam-se na garganta.  
Minhas ideias fundamentais da vida  
não puderam ser transmitidas.  
A insegurança me obrigou a renunciar  
ao meu desejo de ser feliz.  
Ensaiei falar claramente o que sentia,  
no entanto, perdi o ar, quase provocando asfixia.  
Ao longe, a existência acenou para mim,  
porém, a timidez não me permitiu responder.  
Preso por nenhuma corrente,  
contudo, impossibilitada de caminhar.  
Minhas palavras foram enforcadas,  
morreram antes que eu pudesse expressar  
a pessoa que eu sou.  
Por fim, meus lábios se abriram,  
mas, emitiram vocábulos ao vento.  
E o ar atmosférico em movimento natural,  
causou erosão nos meus ânimos,  
remodelando friamente  
a paisagem do meu eu.**

Poesia Do Livro "O Cair da Tarde"  
Editora CBJE - Rio de Janeiro – Brasil - Julho/ 2012.

## TRISTE MENINA

*Simone Borba Pinheiro*



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Menina em Flor

Na minha rua mora uma menina  
de rostinho triste, coitadinha dela!...  
Linda menina que se chama Nina  
de olhar perdido naquela janela.

Quando amanhecia e por ali passava,  
eu a menina cumprimentava  
acenando alegre para ela,  
mas nunca vi, na verdade,  
resposta da parte dela.

Crianças corriam, brincavam na rua e,  
Nina sempre naquela janela.  
Isso muito me incomodava,  
pois nada sabia dela.

Um dia veio um vizinho e  
esclareceu essa estória.  
Aquela linda menina  
não falava e nem ouvia,  
tampouco enxergava,  
a menina na janela.

Por isso não acenava  
quando eu acenava para ela!...

## AUTORRETRATO

Editt Schímanoski de Jesus



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Sofie

Nesta tela da vida  
Eu me vejo retratada  
Outrora uma menina  
Tímida, e acanhada  
Hoje uma mulher madura  
Vaidosa de cabelos compridos  
Enfeitados com flores vermelhas.

Vestido azul com rendas brancas  
As delicadas linhas do rosto  
Parecendo ainda jovem  
Tenho o sonho retratado  
No largo sorriso que trago  
A esperança e o amor...  
Que desabrochou como a flor!  
No coração o encantamento  
A magia de viver a vida...  
Deslumbrada e enamorada  
Pela natureza toda iluminada  
Pela poesia que trás felicidade  
O suspiro do coração que transborda...

ELA

Carlos Lúcio Gontijo



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Sofie

Apesar do seu olhar tão brilhante, ela não é uma estrela.  
Tem os cabelos compridos, mas não é nenhum cometa.  
Seus lábios são avermelhados, mas batom ela não usa.  
Tem a voz tão bonita e não é rouxinol.  
Tem a pele morena, mas nem conhece Copacabana.  
Tem um jeitinho especial de andar e nem por isto  
é modelo.  
Parece menina-moça, mas no fundo é só menina.  
Quando ela aparece na rua há mais luz nas coisas,  
porém apesar disto ela não é a lua.  
Machuca-me o coração e nem por isto faz transplantes.  
E apesar de eu sonhar com ela, ela não é um sonho.  
Pois na verdade ela existe sim!  
E, é somente ela que eu quero junto a mim. . .

OBS.: Esta Poesia faz parte do livro:

" VENTRE DO MUNDO" - Autor: Carlos Lúcio Gontijo

Editora da Providência Nossa Senhora da Conceição - MG - 1977 - Poesia

## MULHER

Mardilê Friedrich Fabre



Sonia Nogueira (Fortaleza,  
CE)  
Sofie

Lança ternura sobre um mundo  
Que a açoita, a maltrata e a persegue.  
Responde com zelo profundo  
À violência à que é entregue.

É perspicaz e companheira,  
Empunha a bandeira da esperança  
Onde só encontra cegueira.  
Não foge. Toma liderança.

Vai adiante. É guerreira e forte.  
Luta. Enfrenta os desafios,  
Tenta de sul a norte.  
Sábida, preenche seus vazios.

Sua beleza é natural,  
Vem das virtudes que cultiva.  
Liberta do martírio o igual,  
Está sempre alerta. É ativa.

Deus a criou perfeita obra-prima  
Com sentimento e poesia.  
Seu rosto sossegado anima  
A sombria melancolia.

É deusa. Tem-lhe inveja a lua,  
Cantam-na músicos e vates.  
Seu bem-querer se perpetua,  
Vence todos os embates.

## PROTESTO MUDO

Rosimeire Leal da Motta Piredda



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Sofie

**Num ato de rebeldia,  
usando tintas em spray aerossol,  
pinchei os muros do meu eu.  
Combinei os tons vermelho e negro,  
a dor e o sofrimento,  
escritos grosseiramente em letras grandes e cômicas.  
A timidez amordaçou a minha boca,  
mas, nas paredes da minha face,  
estampej meu manifesto!  
A cor cinza retocando a expressão,  
a palidez ilustrando sentimentos.  
Um protesto contra mim mesma!  
Encarcerei-me no labirinto dos meus pensamentos,  
acorrentei-me a solidão!  
Eu, prisioneira e carcereira.  
Meus olhos, lanterna, iluminam o vazio interior.  
Todo o meu ser numa queixa muda, pública,  
expressa minha reação contra minhas atitudes.  
Declaração formal pela qual reclamo de mim:  
brado de repulsa, de não concordância!  
Meu protesto não se tornou assunto nacional...  
As barreiras são de vidros.  
Um pássaro pousou em meu ombro,  
voou em seguida,  
esnobando com a sua liberdade.  
Atirei-lhe uma pedra estraçalhando a cobertura vítrea.  
Prisão psicológica:  
livre, porém, enclausurada.  
No espelho, meus olhos perguntam a mim:  
“ \_ Quem é você?”  
Meus sonhos respondem:  
“ \_ Eu não sei... “**

Poesia Do Livro "O Cair da Tarde"  
Editora CBJE - Rio de Janeiro – Brasil - Julho/ 2012.

PURA

Josué Silva de Araújo



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Sofie

Um olhar tão próximo me fascina, grandemente  
Impunemente, ferozmente, sutilmente  
Lamentavelmente és uma atração platônica  
Lacônica, extensa, que baila contente, na mente  
Me vem uma carnal possessão, pecaminosa satisfação  
Um semblante fazendo-me sentir o profundo da tua alma  
Não sei onde estás, de onde és...  
Mas és bela, fascinante, ofegante, elegante  
Estranha, estranha, desconhecida, mulher!  
Não sei se existes, se és real, de carne...  
Creio que sejas um ser fenomenal  
De grande astral, acima do normal  
Humilde, soberba, benfazeja  
Jamais te vi  
Queria eu que estivesses ao meu lado, aqui  
Em algum lugar do mundo deves estar  
Sozinha, no sofá, no quarto ou na cozinha  
À margem de um rio, quase vazio  
Ou num sítio  
Numa grande ou média cidade  
Em plena liberdade  
Singela, delicada face, esse não-sorriso – a calma  
Vejo em ti a suavidade celeste  
Um pouco da agressividade do agreste  
Pareces o começo da manhã, de ventos estridentes  
Mulher, me envolves com essa meiga magia  
E lá fora as aves gorjeiam  
Quanta inspiração me dás  
Vejo teus cabelos pousando sobre mares  
Sei como te chamas: Sofie, linda, infinda  
Quão excelente seria conhecer-te  
E convencer-te  
A ser minha amiga  
Pra sempre  
Minha salutar e atrativa figura  
Muito pura...

SOFIE

*Maria José Zaníni Tauil*



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Sofie

**Nos olhos de Sofie  
A vã procura  
Da beleza interior  
Que se possui naquilo  
Que é a vida espiritual  
De toda a sua formosura**

**Na luz divinamente calma  
A suavidade de humana esfinge  
Que traz o amor oculto na alma  
E a ilusão de um bem que não se atinge  
Cheios de sedução e de mistério.**

SOFIE

Sonia Nogueira

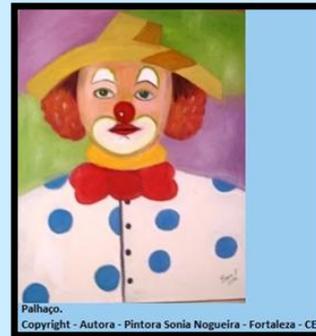


Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Sofie

**Era uma vez uma bela menina  
De olhar tristonho, coração vazio,  
Dias de esperança, outros de neblina,  
Sorriso soava franco e bravio.**

## A FARSA

Ana Cristina da Costa

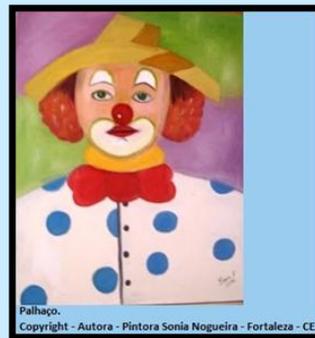


Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Palhaço

**Chore palhaço  
Solte o grito de glória  
Chore, a lágrima desenhada  
Dê ao picadeiro tua história  
Faça sorrir a criança  
Nessa roupa folgada em bola  
Dê para o mundo esperança  
Se faça feliz e gabola  
Sorria palhaço  
Que a alegria não demora.**

## A PEÇA

Gerson Clayton Rodrigues Dos Santos



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Palhaço

Os pés sustentavam o palco ao mesmo tempo em que elevava as mãos sobre a cabeça, suave o corpo e dava um nó na garganta, sentia calafrios entre os dedos era noite de espetáculo e entre uma música e outra os acrobatas delirava a plateia.

As luzes se apagavam, abriam-se as cortinas, rastejava um menino disfarçado de caramujo o traje pouco importava, maltrapilho, soava o timbre da fada de branco e logo atrás acompanhava o coral, a música triste era o retrato do cenário.

Já fazia meia-noite, as luzes acenavam ao picadeiro a cor preta destacava o equilibrista nas costas puxava a carroça de um mendigo, o mágico era a atração do momento que logo retirava a bailarina da cartola, franzina e de trança sustentava-se nas mãos do equilibrista.

Trapezistas surgiam lá do alto com seus balanços, abóboras eram brinquedos para os malabarista, não havia boliche, nas mãos nem fogo ou bolinhas de tênis, apenas abóboras em forma de crânio.

Outros personagens davam espetáculo, até João apareceu com o lenhador que nas mãos carregava o pé de feijão, a música triste do coral fazia parte da cultura, afinal, os olhos também eram tristes.

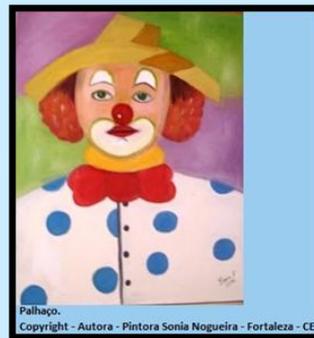
O show já rompia a madrugada a plateia imóvel, gentes de todas as estirpes aguardavam a atração principal, de cara pintada surgia o palhaço.

Não era sua primeira peça mais de todas as outras era a primeira que se emocionava, havia ali um homem, triste, solitário, e sentia emoção.

O palco sustentavam os pés e o cenário triste complementava a peça, ali a face retratava a realidade.

CIRCO

Calírcia Vaz

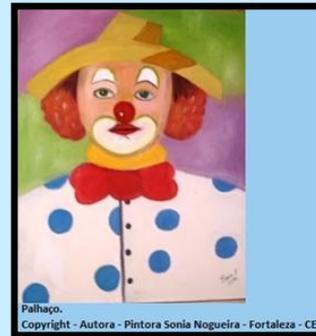


Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Palhaço

Um sorriso meigo  
No cantinho da boca  
Da menina tristonha.  
O pingo do i caiu!  
A menininha riu  
Do tombo engraçado!  
Então descobriu,  
Que nem tudo é desgraça,  
A garota achou graça  
Da linda palhaça  
Que no circo brincava.

## NARIZ VERMELHO

Alberto Arecchi



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Palhaço

Um nariz vermelho  
uma máscara sem rosto  
um passo de samba  
um homem com o acordeão.

A dança do urso  
uma estátua falsa  
enfarinhada como um peixe  
para fritar.

A carruagem de fogo  
vai escorregando  
em uma corda longa  
como teleférico.

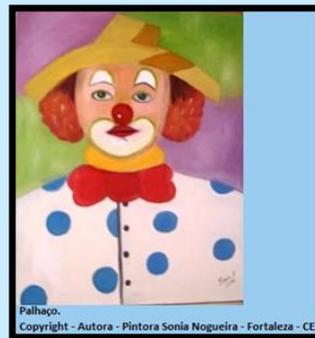
Costumes costurados  
de papel crespo,  
feitos para durar  
apenas uma noite.

A fonte  
gorgolhando  
para lavar pintura  
e remover a lágrima  
de rímel escorrendo.

Alegria ostentada  
e tristeza real  
onde se afoga  
a solidão.

## O PALHAÇO

Editt Schímanoski de Jesus



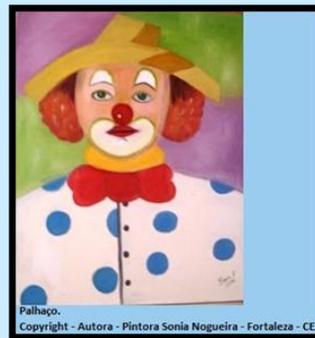
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Palhaço

Ele vive a sua arte  
A sua fantasia...  
Cara pintada  
O destino é a alegria  
Vive fazendo graça  
Leva a esperança  
Um alento, magia  
De ver o sorriso  
No rostinho da criança.

Nariz de palhaço  
Vermelho...  
Uma máscara alegre  
Leva alegria todo o dia  
No picadeiro...  
Todo o encantamento  
A piada do momento  
Olhares atentos...  
De repente:  
Gargalhadas explodem!  
Na plateia, palmas, muitas palmas  
Para o palhaço Batatinha!  
O anjo da alegria  
Mesmo triste, engole a lágrima  
Não desiste e sorri novamente.

## O SORRISO DE UM PALHAÇO

*Símone Borba Pinheiro*



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Palhaço

**Abriam-se as cortinas vermelhas  
das lonas azuis estreladas.**

**- Atenção garotada!...  
Grita o mestre de cerimônias.  
- O show agora vai começar.**

**E lá no alto da arquibancada  
para o picadeiro a olhar,  
estava eu bem sentada  
com minha atenção voltada,  
para o palhaço a pular.**

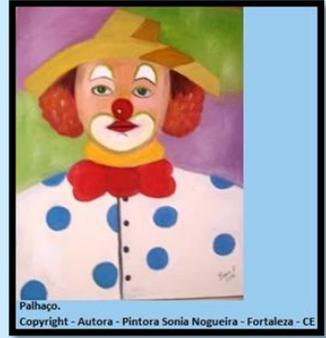
**Em meio a tanta alegria  
meu coração disparava.  
Meu Deus!... quanto magia  
o circo me despertava.  
E justo naquele dia,  
mais um ano eu completava.**

**No meio do show, de repente,  
parado a minha frente  
estava o palhaço "Buzão",  
trazendo no rosto, contente,  
um doce e singelo presente  
que aflorou minha emoção.**

**Nada mais bonito existe,  
que o sorriso de um palhaço...  
Que faz outro rosto sorrir.**

## OFÍCIO DE PALHAÇO

Leonardo Praciano



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Palhaço

Posso fazer piada da desgraça alheia  
manuseando minhas ferramentas.  
Posso gargalhar o que tu lamentas  
E ser absolvido por toda plateia.

Da minha fome faço milagre do pão  
Que sacia todos num riso de enfartar.  
A tristeza é um prato cheio até enjoar.  
Faço malabares com taças e coração .

O espantalho é útil na sua inanimação,  
O soldado é útil jovem para morrer  
E o palhaço não tem pronde correr,

senão se desgraçar rente à multidão  
que não terá perdão se não tiver graça.  
- Temos, afinal, cara de palhaça?

Não me comovo com o pobre domador  
cujo o braço foi arrancado do chicote  
pelo rei enjaulado, coisa de amator,

nem pela bela assistente do mágico  
que arrancava assobios pelo decote  
e no número das lâminas - que trágico,

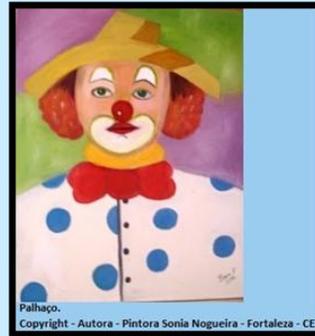
devo apurar pena ou testemunho falso.  
Grande plateia!...Respeitável público!...  
Tu és quem quer me arrancar o escalpo,

pisar em minha peruca, sorriso e nariz;  
queres me linchar feito inimigo bíblico,  
pra isso basta eu deixar de ser infeliz.

Retoco o sorriso, delineio a tristeza,  
empalideço com o pó e uma lembrança  
e decoro outra anedota besta  
que um dia me fez rir feito criança.

# PALHAÇO

Marco di Silvanni

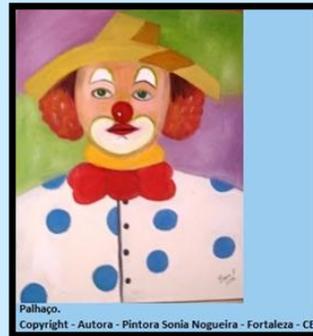


Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Palhaço

Marcado e colorido pra fazer sorrir,  
Vestido e preparado para divertir,  
Nem sempre estou em paz, contente e sorridente,  
Nem sempre estou feliz, radiante de alegria.  
Mas cubro o coração e visto a fantasia,  
Cubro a emoção e canto a melodia,  
Vou seguindo o ritmo da brincadeira,  
Provocando o riso, queira ou não queira.  
Esse é o meu papel, rasgado e debochado,  
Mesmo entre as lágrimas do dia a dia.  
Triste e abatido, quase sufocado,  
Vou ditando os passos da canção brejeira,  
Revirando os laços na dança faceira,  
Contando lições sem eira nem beira.  
Dor e aflição ficam pra lá do sonho  
Das crianças doces que vêm me assistir.  
Enquanto trabalho, eu sou um palhaço;  
Enquanto palhaço, eu queria sorrir.

# PALHAÇO

Mardilê Friedrich Fabre



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Palhaço

O palhaço dá cambalhotas no ar...  
Sorri a criança,  
Sorri o jovem...  
Sorri o velho...

Mas... e aquela criança triste?  
Por quê?

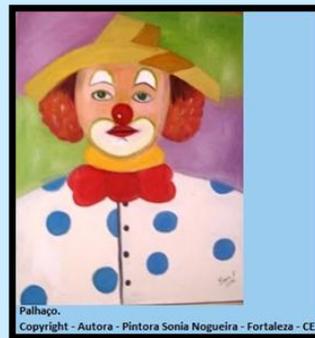
O palhaço corre,  
Dança,  
Requebra,  
Ginga,  
Rodopia,  
Cai,  
Levanta,  
Caminha,  
Faz caretas,  
Dá cambalhotas...

E a criança triste?  
Afinal... sorri.

E o palhaço?  
Alegre.  
Será mesmo alegre  
O palhaço  
Que traz tanta alegria?

# PALHAÇO

*Maria José Zaníni Tauil*

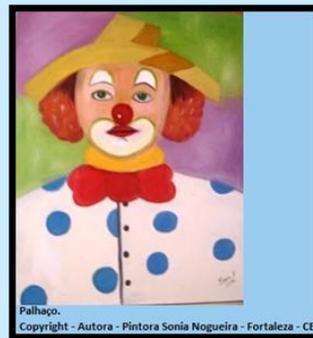


Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Palhaço

**Olhos arredios  
Fitando o vazio  
O filho doente  
Febre intermitente  
Picadeiro em esfera  
O tempo não espera  
O sorriso forçado  
O olhar nublado  
A cambalhota idiota  
A piada sem graça  
A dívida com o agiota  
Prenúncio de desgraça  
A amada esquecida  
A ânsia incontida  
Da fuga indevida  
Despir-se do palhaço  
Correr para o abraço  
Enquanto pulsa vida.**

# PALHAÇO

Sônia Nogueira



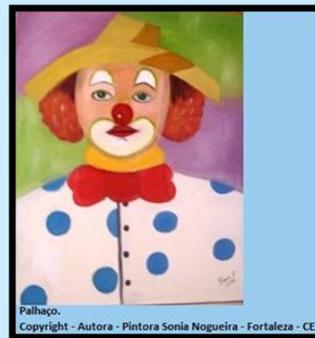
Sônia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Palhaço

Vem ele o palhaço sorriso  
Cara pintada quase escondida  
Pula e alegra a criançada  
Por dentro disfarça o riso.

# PALHAÇO

Vitor Leite

Em frente do espelho ouço chamar pelo “palhaço”, gritos e risos longe dos aplausos somente escárnio, “palhaço” “palhaço” “palhaço”.



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Palhaço

Os ombros daquele descaem, como os meus, olhava para mim, imitando cada gesto meu.

De quantas lágrimas não fizeste sorrisos, nos outros e tu, eu, quantas lágrimas desenhadas na face eram a imagem do teu interior?

Quantas?

Na tua roupa branca caem essas malvadas lágrimas, sumo da vida, transformado em bolas azuis e fechas a personagem com um chapéu, qual telhado para esconder todo o teu passado, assim, esqueces as tuas dores, vestes outro corpo, ficas longe de ti.

Sob as luzes fabricas gargalhadas como se fosse pão ou uma gaveta ou um simples esquecimento.

Sozinho, no escuro, sem essa roupa, limpas a cara.

Mergulhado uma e outra vez nessas tuas lágrimas. O teu pão não sabe a gargalhadas e na gaveta guardas um passado seco e vazio.

Queres esquecer e não dormes e falta o ar onde se propaga o eco do monstro escárnio “palhaço” “palhaço” “palhaço”, que fazes? Foges de ti sim foges para as roupas brancas e chapéu.

Esqueces e ouves os ecos do grito da tua boca “palhaço” “palhaço” “palhaço”

Se houvesse um buraco no chão na parede, se estivesse esse buraco da tua vida no céu!

Se houvesse um leão que gostasse e roupa branca com bolas azuis e chapéu...

Quem chorava as tuas lágrimas?

Vestes a roupa ao som do teu eco “palhaço” “palhaço” “palhaço” e vais fazer mais gargalhadas, e as tuas lágrimas? Ninguém as quer...

E depois limpas a tua personagem e despido ficas a ouvir o teu eco “palhaço” “palhaço” “palhaço”.

## A ORAÇÃO

Rosimeire Leal da Motta Piredda



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Oração de Jesus

Quando fecho os olhos  
e coloco os joelhos no chão,  
o coração envia uma mensagem ao criador.  
A alma é o mensageiro.  
O clamor revela a pureza de espírito.  
A suplica mostra a tristeza no meu íntimo.  
Lágrimas lavam as amarguras.  
Neste momento, as janelas do céu se abrem,  
raios de sol brilham em minha direção...  
A paz invade o meu ser!  
Deus se faz presente e me banha com o seu amor,  
envolve-me com o seu abraço consolador!  
Sinto o Pai Eterno fortalecendo-me.  
Elevação espiritual.  
Sentimento de plenitude.  
Obrigado, Senhor, porque teve misericórdia de mim!

Poesia Do Livro "Eu Poético"  
Editora CBJE - Rio de Janeiro – Brasil - Agosto/ 2007.  
Autora - Rosimeire Leal da Motta Piredda

## MEDITADOR

Ana Cristina da Costa



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Oração de Jesus

Em seu momento de glória, pensava ele no que havia feito,  
Sentia que agora não haveria volta  
Havia feito a sua vontade e semelhança  
Só restava aguardar os dias finais  
Pelos breves momentos de pensamento;  
teve um arrependimento.  
Gostaria de ter pesado a mão na candura;  
Na sabedoria; na compreensão;  
Na própria semelhança.  
O mundo criado; sua bola encantada;  
Chorava as máculas extraídas e empregadas pelo ser imperfeito.  
Algo não deu certo, algo deu muito errado.  
Agora ele chora a incompreensão da imperfeição.  
Mas sois Deus o dono de tudo; precisará compreender  
A receita da fazedura, para que acrescente  
Um ingrediente a mais.  
Doses cavalares de amor.

## MINHA ORAÇÃO PARA DEUS

Lenilson de Pontes Silva



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Oração de Jesus

Espero encontrá-lo...  
Estou buscando a felicidade  
Em meio a várias cores,  
Ruas, praças, bares...  
Todas juntas  
Formam várias cores entre si...  
Podem nos enganar,  
Mas há felicidade, paz,  
Luz, salvação!  
Sobre todas essas cores,  
Existe uma que me ilumina,  
Faz-me feliz, sorrio...  
E sou abençoado.  
Tanta felicidade  
Sobre as outras cores...  
E nos caminhos eu as via,  
Mas nem atenção nunca daria  
Ah, como eu me sinto bem,  
Ao ajoelhar e ver  
Como a luz de Deus é a mais límpida...

## O ÚLTIMO INSTANTE (A PRIMEIRA NOTA DA CANÇÃO)

Deise Oliveira



Oração de Jesus.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Oração de Jesus

Imerso em seus pensamentos ele observou o mundo o deixando ir embora.  
Foi feito uma fina pluma enquanto o vento soprou aliviando suas dores.

Fragmentado ser, foi dissolvendo em pedaços, como soda caustica corroendo seus ossos repartidos. E tudo que ele tinha era amor e tudo que ele queria era amar.

Sua alma inundando em sangue. Mas o seu sangue espalhando permaneceu feito o orvalho percorrendo todos os lugares, seu sangue invadiu as calçadas sujas e fétidas das ruas invadiu o mármore branco dos palácios.

Seu sangue cobriu a humanidade enquanto ele suspirava.

A sua oração perpetuou entre os séculos se fazendo em uma eterna canção.

Quem ouviu sua voz?

Quem ouviu seu clamor?

O céu ainda continua o mesmo, cúmplice do seu sofrer e do seu júbilo.

Seu corpo então ressurreto agora indo de encontro ao seu esplendor de glória.

Mesmo partindo ele também ficou.

Permanecendo entre os becos escuros das alamedas e entre os olhares aflitos e esperançosos.

Em muitos corações... Sempre se ouvirá sua canção.

# O VERDADEIRO REVOLUCIONÁRIO

Josué Silva de Araújo



Oração de Jesus.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Oração de Jesus

Um homem humilde, peregrino, de boa vontade. Viveu na Palestina, andando de povoado em povoado. Quem o acompanhava foi testemunha de suas grandes obras: um cego de nascença voltou a ver.

Um que morrera há quatro dias - chamava-se Lázaro - voltou a viver.

Uma mulher, com uma hemorragia crônica, foi curada por ele.

Esse homem é Jesus. Por sua sabedoria, fama, autoridade e simplicidade causou inveja e ódio em seus oponentes.

De madrugada, andou por sobre as águas. Curou um menino epilético.

Apresentaram-lhe uma mulher, flagrada em adultério - crime naquele tempo considerado hediondo. Já que afirmava ser Filho de Deus, poderia condenar essa mulher ao apedrejamento, como mandava a Lei. Não o fez.

Porém a perdoou, advertindo-a para não mais fazer aquilo (adulterar).

Teve a coragem de afrontar os maiores do Judaísmo, os fariseus, mestres de lei e demais líderes religiosos.

Esses "líderes", no entanto, eram lobos vestidos com pele de cordeiro.

Jesus foi um revolucionário, incontestavelmente. Uma prostituta lavou-lhe os pés com as próprias lágrimas.

Ele disse: "Aquele a quem pouco se perdoa, pouco ama".

Não se recusou a atender um pedido de um oficial romano (centurião). O oficial pediu-lhe para curar um empregado dele.

Vale lembrar que os romanos eram tidos como inimigos públicos dos judeus. Jesus não levou em conta isso: foi mais além dessa picuinha. Preferiu salvar uma vida, a do empregado, que estava perto da morte.

Curou dez leprosos - e apenas um deles voltou para agradecê-lo. O que voltou era um cidadão excluído, um maldito: era um samaritano.

O mais importante é que sua mensagem é a de que existe outra vida, esta muito melhor que a terrena.

Os que tiverem a graça de ganhar a vida eterna viverão em completa paz de espírito, na presença de Deus, o Criador. Não teremos mais tristezas, doenças, fome, desespero, depressão, assassinatos, tragédias.

Porém, aqui na Terra, temos a oportunidade de construir um Reino Celestial, sendo caridosos, misericordiosos, prestativos.

Não sejamos inúteis, fazendo só o que nos mandam fazer.

Sejamos solidários uns com os outros. Faz-nos bem ajudar o próximo. Amar aqueles que são discriminados, que passam fome, os injustiçados, perseguidos, os pobres.

Atentemos bem aos mandamento: Amarás o Senhor Teu Deus de todo o coração, de toda alma, de toda tua inteligência. E amarás ao próximo como a ti mesmo".

Quem não agir assim é um morto/vivo.

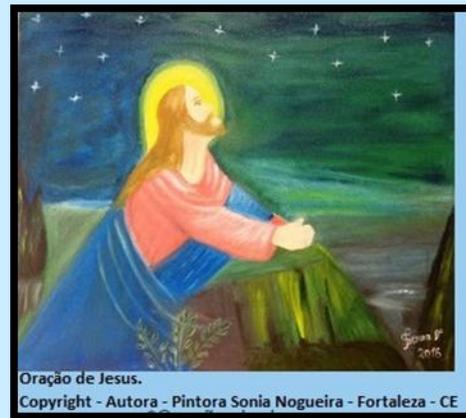
Este homem foi injustamente condenado à morte, crucificado entre dois ladrões.

Um deles se arrependeu. Foi inteligente, pedindo perdão àquele justo, ao lado dele, Jesus-Deus. E foi direto para o Céu.

Muito acima das coisas mundanas está o espírito. Felicidade é paz de espírito constante.

OBRIGADA SENHOR!...

*Simone Borba Pinheiro*



Oração de Jesus.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Oração de Jesus

Obrigada Senhor, pelo maravilhoso presente  
que no dia 12 de julho de 1990, me destes.  
Obrigada Senhor, por eu ter a chance de  
experimentar as sensações do amor materno.  
Minha árvore deu frutos, Senhor,  
abençoada pelo teu toque de amor.  
Obrigada Senhor, por essa filha linda, sadia  
que só me traz alegrias e encanta meu viver.  
Somos amigas, companheiras, cúmplices, confidentes.  
com ela sou criança e ela comigo amadureceu,  
pois aprendemos muito uma com a outra,  
trocamos ideias, inventamos moda, pintamos o sete,  
vamos ao cinema, jogamos carta,  
fazemos piada da dor, e com muita emoção  
choramos de felicidade.  
Este, Senhor, é o grande tesouro de minha vida:  
Os momentos que com ela vivo.  
Obrigada Senhor, pelo privilégio de ser mãe  
de uma menina tão especial como Andréa.  
Um abençoado presente, que chegou em dia frio  
para aquecer meu coração.  
Um tesouro pesando 3.750 kg e medindo 52 cm de altura.  
o melhor de todos os presentes,  
que uma mulher pode receber.  
Muito obrigada, Senhor, pela graça de ser mãe!

## ORAÇÃO

Editt Schímanoski de Jesus



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Oração de Jesus

**Pai! Sê possível...  
Afasta de mim este cálice  
Mas se esta é a minha missão  
Consola o meu coração!  
Preciso de coragem para cumprir a prova  
Expiar os pecados dos homens  
E proporcionar-lhes a salvação!  
Pai! Sê possível...  
Afasta de mim este cálice  
Mas se tenho que cumprir a missão  
Quero força e amor!  
Para suportar tanta dor  
A morte cruel...  
A morte na cruz!  
Pai! Sê possível  
Afasta de mim este cálice  
Assim orou Jesus!**

## ORAÇÃO DE JESUS

Maria José Zaníni Tauil



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Oração de Jesus

No horto das Oliveiras  
Indizível tristeza  
Pressentia tribulação  
Viria a tentação  
Entregue assim  
Inteiramente à sua humanidade,  
Implorava a Deus  
Em angústia indizível  
Frente ao terrível  
Prostrou-se por terra.  
Viu em imagens, lá no fundo  
Todos os pecados do mundo,  
Com toda a sua atrocidade,  
Tomou-os todos sobre si  
E ofereceu-se em oração  
Para nossa salvação.

## ORAÇÃO DE JESUS

Sônia Nogueira



Sônia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Oração de Jesus

**Meu Deus, pai e Senhor da humanidade,  
Criador do céu, vegetação, terra e mar,  
Dai-me sabedoria e minha voz brade  
Aos cantos da terra a ensinar o verbo amar.**

## ORAÇÃO DE SÚPLICAS

Leandro Campos Alves



Oração de Jesus.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Oração de Jesus

Senhor meu Deus,  
Pai da sabedoria e da onipotência.  
Aquele que sombreia seus filhos,  
com retidão, graças e benevolência.

Sois a razão da vida e da morte,  
sois a fonte da saúde e do amor.  
Sois o juiz dos juízes,  
sois o onipresente sentenciador.

A ti Pai eterno,  
prostro meus joelhos em súplica,  
peço que tires de meu peito esta dor,  
a dor da alma em saber,  
que nem todos verão o novo amanhecer.

Peço que dei-nos sabedoria,  
paz, conforto e harmonia.  
Acalme, acalenta os filhos seus,  
a ti suplico meu Deus.

O dom da vida é festivo,  
mas o regresso é penoso,  
amargo e doloroso.

Por isso suplico sua paz,  
“Dai-nos a tua paz”.  
Abençoe seus filhos neste momento,  
acolha meu triste e choroso lamento.

Receba também Pai de toda criação,  
nosso pedido de perdão,  
neste momento de aflição.  
Acalentando nosso pobre coração,  
através desta oração.

Amém.

SENHOR, CONCEDEI-ME  
O DOM DA SABEDORIA

Mardilê Friedrich Fabre



Oração de Jesus.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Oração de Jesus

Senhor, há uma escuridão  
Que me assola a alma,  
Uma lancinante dor pelo que vejo e ouço  
E nada posso fazer sozinha.  
Sinto-me acorrentada, debatendo-me,  
Afogando-me no caos da arrogância e do egoísmo.  
Pai, dai-me humildade  
Para eu combater o orgulho.  
Senhor, iluminai-me com a verdade  
Para eu entender o porquê das mentiras.  
Ó Senhor, rodeai-me de luz  
Para que eu possa alvorecer  
A noite de corações sombrios.  
Meu Senhor, concedei-me o dom da palavra  
Para eu aliviar almas enegrecidas pela discórdia.  
Ó Todo-poderoso, cobri-me com o manto da sabedoria  
Para que eu semeie a paz e o bem.

# ALÉM DOS SONHOS

Marco di Silvanni



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
\* Rua Deserta

Quantos sonhos já passaram no caminho do destino?  
Quem conhece a esperança que passeia entre as flores?  
Será que o tempo parou ao ver o sol raiar no monte?  
Como é que a gente percebe a cor do novo amanhecer?

Um dia vou contemplar o canto alegre além dos sonhos,  
Andar com a esperança no caminho dos jardins.  
Inda vou acordar cedo e ver o sol raiando as cores  
Dos sonhos, de tantas flores, dos meus, dos nossos amores,

É tempo de viajar por entre o vaivém da vida,  
É tempo de recordar o gosto leve das manhãs,  
Enquanto a brisa da noite vem soprar, suave e branda,  
Enquanto os sonhos da noite vêm brincar até amanhã.

## RUA DESERTA

Editt Schímanoski de Jesus



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
\* Rua Deserta

Rua deserta...  
Casas fechadas  
Luzes apagadas  
Rua deserta...  
O silencio tedioso  
Agora um cão manhoso  
Está a latir!  
Um carro em alta velocidade  
Longe da cidade  
O silencio é quebrado  
O barulho do motor  
Vai acompanhando o vento  
Lá na estrada de asfalto.  
Rua deserta...  
Casas fechadas  
Luzes apagadas.

## RUA DESERTA

Mardilê Friedrich Fabre



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
\* Rua Deserta

A lua desliza  
Pela trilha cintilante de estrelas.  
Ilumina a rua nua,  
Abraçada pela noite pacata.  
Dirige-se para seu encontro habitual  
Com os anjos protetores do vago,  
Permitido pelos mistérios das ausências.  
O silêncio desenha nas pedras desertas,  
Com a tinta do desamparo,  
A história de fatos incontestáveis.  
Preciso mostrar à rua tão solitária  
Que não a abandonarei,  
Que, assim como a lua e as estrelas,  
Vigiarei seu sono.  
E, amanhã, quando o sol apresentar-se,  
Andarei sobre ela e suas calçadas  
Com muito cuidado.  
Respeitarei suas chagas  
E curarei suas dores.

## RUA DESERTA

*Maria José Zaníni Tauil*



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
\* Rua Deserta

**Vejo a rua da infância  
Na névoa da distância  
Transfigurando-se  
Em sugestivo aumento  
Nos espelhos do meu pensamento  
Milagre da ficção  
Vejo-a deserta e sem movimento  
Fugazes visões da meninice  
Como nuvens tangidas pelo vento.**

## RUA DESERTA

Sonia Nogueira



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
\* Rua Deserta

Lá no alto a igreja encontra a rua  
Silêncio nas noites que dormita  
E finge que é sossego, clareia a lua,  
A sombra em destaque faz visita.

## TRISTE SOLIDÃO!

Rayma Lima



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
\* Rua Deserta

Rua deserta, coração triste!  
solidão escondida, nostalgia na alma.  
Quero ver gente, estar contente,  
a vida me convida a amar...

Como é triste este vazio!  
Sinto vontade de ver pessoas  
amando, sonhando, sorrindo...  
No entanto estou só, sou só.

Quem sabe em algum lugar  
Haja alguém como eu, na mesma busca...  
Encontraremos, e solidão jamais haverá,  
Pois vale a pena na vida, ser feliz e sonhar.

# A RUA

Daniela Farah



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

\* No Silêncio da Noite

Tudo ouvia-se naquela rua.  
As casas, as cores, as luas.  
Debaixo das janelas, as pedras contavam histórias,  
Sobre o que tinha passado ou futuro, sobre tudo.

A vida continha-se naquela rua.  
E as árvores, e o sol e a mistura  
das gentes que por ali passavam,  
que nada traziam ou levavam.

A paz transparecia naquela rua.  
De todas as idas e vindas,  
do tempo e cotidiano.

Nada ficava naquela rua  
Só a memória e a saudade,  
o passado das crianças brincando.

No silêncio da noite.

## CRIANÇA NOTURNA

V. K.



No Silêncio da Noite.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

\* No Silêncio da Noite

**Nunca tive medo do escuro.  
Quando menor amava as estrelas tão vivas,  
o silêncio que me acalmava, me fazia dormir.  
Agora que cresci, nada mudou.  
Ainda admiro o brilho vivaz dos astros já mortos.  
Ainda me acalmo com o alto e eloquente silêncio que não me deixa dormir.  
Ainda sou uma criança, disfarçada.**

## DEMOCRACIA

Lobo Negro



No Silêncio da Noite.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

\* No Silêncio da Noite

Democracia tão jovem e bela se perdeu.  
contemplando o próprio rosto  
com o ego inflamado,  
deixou o seu posto.  
iludida por falsas promessas, por jogos de artifícios  
pensou em salvar a nação  
livrando dos vícios  
da famigerada corrupção.  
Manipulada, ludibriada, chorando  
com saudade da outrora ditadura  
que sequer conheceu.  
Pela própria vaidade,  
morreu.  
Ecuridão  
Ditadura  
Para o povo  
De novo??

## ENTARDECER

Marco di Silvanni



No Silêncio da Noite.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

\* No Silêncio da Noite

As sombras começam a cobrir o céu,  
não há mais ninguém caminhando nas ruas.  
Todos se recolhem, janelas se fecham,  
assim acontece o entardecer.

Mais do que se esconde atrás de cada porta  
estão os segredos, os sonhos e os medos  
de corações tristes, de almas marcadas  
por dias de lutas, por tempos de dor.

Quem conhecerá, no silêncio da noite,  
as cores do amor, o caminho da paz?  
São tantas palavras em meio ao silêncio,  
com gritos sem voz, corações tão calados,  
que faz a tensão mais escura que a noite,  
que faz o ambiente pesado demais.

A nova manhã pode trazer verdades,  
e a realidade pode despertar  
cada coração para seus próprios sonhos,  
cada solidão para se encontrar.

Mas, enquanto é noite, o silêncio é a lei,  
e o tempo não passa, e a vida não cresce.

Em meio ao silêncio, podemos sonhar  
com frutos do amor enquanto floresce.

## LUA NOVA

Alberto Arecchi



No Silêncio da Noite.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
\* No Silêncio da Noite

No seio da noite  
meu coração sussurra  
as palavras do vento.

As folhas farfalham  
suaves. Só guinchos  
de lêmures no meu telhado.

Sombras furtivas no escuro  
movem-se como fantasmas.  
Falta a lua no céu.

Rápida incursão de uma ave  
de rapina no rato  
que bisbilhotava na minha porta.

## NO SILÊNCIO

Editt Schímanoskí de Jesus



No Silêncio da Noite.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
\* No Silêncio da Noite

Uma rua em silêncio  
Cheia de luz da lua  
Nesta noite bela...  
Casas coloridas  
Parede e meia  
Rosa, azul, amarela  
E cor de areia.  
O tempo ali parou  
No silêncio do tempo.  
Nada se modificou  
O colorido não desbotou...  
Há um encanto  
Uma harmonia  
Uma aquarela  
Uma magia...  
Eterna poesia  
Nesta noite bela....

## NO SILÊNCIO DA NOITE

Maria José Zaníni Tauil



No Silêncio da Noite.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
\* No Silêncio da Noite

Cai a noite  
A alma se acalma  
Olho as estrelas  
O espírito liberto  
Se espalma  
Por todo o céu  
Onde encontro o alento  
No meu Senhor e meu Deus  
Dou meus talentos de juro  
E sua vinha põe-se a produzir  
Preserve, ó Senhor, a minha vida  
Que eu cinja os rins com esse engenho  
De escrever-te poemas...

# NO SILÊNCIO DA NOITE

Sônia Nogueira



No Silêncio da Noite.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sônia Nogueira (Fortaleza, CE)  
\* No Silêncio da Noite

**A rua está deserta a noite dorme,  
Saudade vem chegando devagar,  
O vento murmurando ao navegar  
Sonho que a madrugada consome.**

## SAUDADE DE NÓS DOIS

Ana Rosenrot



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
\* No Silêncio da Noite

Deitei-me o mais silenciosamente possível para não te acordar; a cama rangeu suavemente e o ruído normalmente baixo sou alto, escandaloso, quebrando a quietude que reinava no quarto.

Fazia um frio cortante e eu puxei as cobertas sobre mim o máximo que pude, mas consegui cobrir somente as pernas, pois você havia se enrolado nos cobertores de forma possessiva, como num casulo, vivendo em seu mundo, único, impenetrável, onde parece não haver lugar para mim.

Mais que o frio, a insegurança, a incerteza e o medo do amanhã me impediam de pegar no sono e eu te olhava, adivinhando os contornos do seu rosto na escuridão. Já são tantos anos de convivência que a única incógnita em sua fisionomia é o olhar distante, misterioso, descontente.

Prefiro ouvir seu ressonar a encarar seus olhos; sentir o calor que somente a proximidade na cama pode proporcionar, do que sua frieza cortante. Adoraria tocá-lo, mas tenho que manter-me quieta, pois se você sentir minha presença certamente se afastará, condenando-me a uma noite gélida, aonde a única fonte de calor virá das minhas lágrimas.

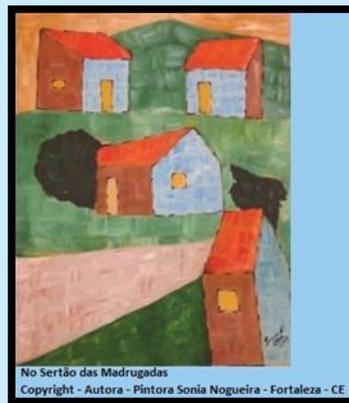
Que saudade eu tenho do tempo em que não éramos um casal somente na certidão e na aparência; nosso amor era livre, selvagem, natural; motivo de inveja entre nossos amigos.

Parece que foi ontem, desafiávamos o mundo com a nossa paixão, éramos impetuosos, imbatíveis, inseparáveis; até que tudo mudou sem eu perceber quando, ou como...Mas mudou...Os silêncios foram ficando cada vez maiores e a distância foi se transformando num abismo... Escuro, frio e silencioso como a noite.

E a noite é como o tempo, passa, modifica, acaba; da mesma forma que acabou a chama do nosso amor, ficando somente a saudade – dama ciumenta, sádica, assassina – corroendo minha alma aos poucos...Mas a mesma saudade que fere pode ser caridosa e te trazer de volta para o que restou de nós dois e hoje quando o sol nascer e meu coração se encher de luz e esperança, colocarei as cartas na mesa, te farei falar e ouvir e quem sabe num último golpe a saudade vença e o amor renasça das cinzas, para quebrar o silêncio da noite que inevitavelmente virá.

# MADRUGADA

Editt Schímanoski de Jesus



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

- No Sertão da Madrugada

É noite alta...  
Já é de madrugada  
Lá no sertão...  
O silêncio é quebrado  
Pelo latido do cão.

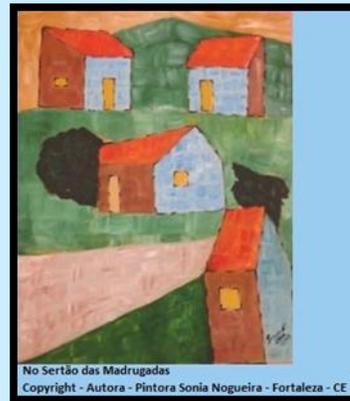
O galo também acordou  
E tristemente cantou  
É de madrugada...  
É a serenata do galo cantor!

A Juriti piou...  
É de madrugada  
Lá no sertão  
Tão solitário late o cão  
Um galo canta e outro responde  
Que competição!

A aurora chega sem demora  
O galo canta e o passarinho  
O sol vem raiando, sorrindo  
Brilhando, aquecendo, vivendo!

# NO SERTÃO DA MADRUGADA

Maria José Zaníni Tauil



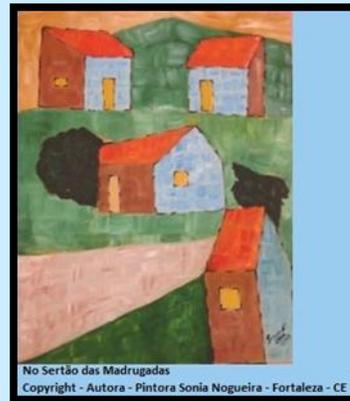
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

- No Sertão da Madrugada

Mãe terra, fecunda  
Prolífera...sadia...  
Tálamo de flores  
Berço das sementes  
Sertão sagrado  
De onde nos vem  
De onde nos veio  
O eterno instinto  
De amar a vida  
Terra das madrugadas  
Das serestas enamoradas  
É a um só tempo para teus entes  
Lar, alimento, luz...e repouso.

# NO SERTÃO DA MADRUGADA

Sônia Nogueira



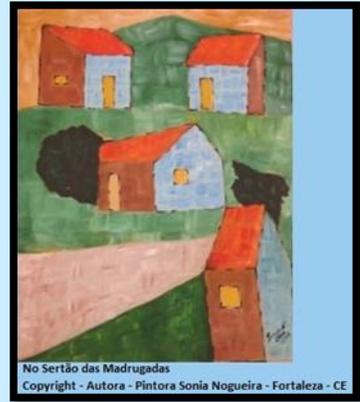
Sônia Nogueira (Fortaleza, CE)

- No Sertão da Madrugada

O verdor espalhado ao longo avista  
Casas pequenas coração gigante  
Pia o canário na voz cancionista  
A mata sorrir em som elegante.

## PASSAGEIROS DA AGONIA

*Simone Borba Pinheiro*



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

- No Sertão da Madrugada

Acorda no meio da noite,  
o homem desesperado  
com o choro intermitente,  
do pequeno filho amado  
que sem ter o que comer,  
chora a fome na barriga,  
vazia e inchada de dar dó.

No rosto da mulher amada,  
naquele sertão perdido,  
do resto do mundo esquecido,  
nenhuma lágrima corre  
pois, passado tanto tempo  
de promessas não cumpridas,  
secou junto com a esperança  
de dignidade e fartura  
daquele povo sofrido.

Sai o dia, cai a noite,  
no sertão entristecido,  
onde o povo reunido  
reza por chuva abundante,  
pra molhar a terra torrada  
e fartar a mesa vazia,  
acabando de vez com a fome,  
dessa gente tão sofrida,  
que pela vida passa,  
sentindo na própria pele o que é ser,  
um passageiro da agonia!...

## A CHUVA CONTINUA..

Nadir D'Onofrio



Chovendo em Paris.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

- Chovendo em Paris

Noite fria,  
Isenta de amor,  
E a chuva continua...  
Tal qual lágrimas  
Deslizando, em rosto de criança,  
Despencam copiosas, solidárias  
Ante a falta, que você faz!  
E a dor de uma chaga aberta  
Sangrando, hemorrágica...  
Dia a após dia, não estanca!  
A sensação de desalento,  
Onde a inércia fez morada.  
Por onde anda você?  
Ser, enigmático, fleumático!  
Que finge nada perceber...

## BAILANDO COM A CHUVA

Carmo Vasconcelos, IWA

- <http://www.carmovasconcelos-fenix.org>



Chovendo em Paris.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

- Chovendo em Paris

Lá fora... cai a chuva indiferente  
dançando nua, gelada e ondulante,  
invade-me o seu frio penetrante  
e ensopa-se a minha alma lentamente.

Baila com a chuva o meu imaginário,  
a valsa de ontem, memórias esquecidas,  
rodopiam sonhos, paixões adormecidas,  
pecados inconfessos, segredos de um diário.

É um bailado grotesco, alucinante,  
vertiginoso, cruel, fantasmagórico,  
a um só tempo deprimente e eufórico,  
sombras chinesas numa tela esvoaçante.

Lá fora...cai a chuva persistente!  
Já mal a ouço, absorta em devaneio,  
de alma alagada, mente naufraga, sem freio,  
meu corpo enrodilhado e indolente.

Lá fora... pára a chuva de repente!  
E um odor a seiva, a pão, terra molhada,  
enxuga-me a alma e faz brotar a gargalhada  
que devolve à vida o meu corpo já dormente.

Nas asas do vento morno o passado foge,  
do porão da alma eu tranco as escotilhas,  
mudo o cenário, troco as sapatilhas,  
e volto para o palco, bailarina de hoje!

## CHOVENDO EM PARIS

*Maria José Zanini Tauil*



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

- Chovendo em Paris

A torre Eiffel enevoadada  
Numa tarde desbotada  
Pelas ruas de Paris  
Chuva que lava as almas  
Vislumbro pela janela...  
Não foi assim que sonhei!  
Desfiles de guarda-chuvas  
Com cachoeira suspensa  
E nesse jogo sagrado, vivo e vejo  
O que restou na memória, a imagem  
Do dia em que estive de passagem  
Pela cidade... fruto do meu desejo.

## CHOVENDO EM PARIS

Sonia Nogueira



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

- Chovendo em Paris

Anoitecia, penumbra na cidade  
Deserta, nas ruas o vento gemia  
Vultos apressados em acuidade  
Passos apressados, pingos caíam.

---

Vultos sombrios, silêncio e pressa  
sob pingos da lágrima natural  
trafegam em meio ao temporal  
a vista cabisbaixa se dispersa.

## CHOVENDO EM PARIS

Vítor Leite



Chovendo em Paris.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

- Chovendo em Paris

E eu no centro do mundo, onde as sombras envolvem as paredes, secas, carregadas de vida mas tristes, com história desde longe. Corrupio ao sol, para lá e para cá, sem noite para dormir. Formigas incansáveis, correm e desaparecem na terra. Também eu mergulho na sombra e procuro esses artistas famosos, pintores e maldizentes, e as suas mulheres descaradas que se despem para ficar nas paredes dos museus, e onde estão esses cafés famosos?

Entro e mal vejo as paredes, o fumo come-se à colher, tabaco e outras substâncias mais escondidas que ardem nos cantos mais obscuros, atrás dos copos vazios. Passo o rio, passo o presente e a vida e fico com as mãos vazias, a olhar estas ruas transformadas em pontes para lado nenhum. Faz frio e noite neste centro do mundo, tudo é sombra e vazio, tudo é longe e os pássaros estão em silêncio à espera da vida que tarda. Abro a boca e não grito, choro de tanto vazio.

Correm corpos a fugir da vida ou será para pôr vida dentro destas peles. Correm como os pinceis desses artistas vagabundos feitos transparentes. Não existem e os vampiros aguardam que morram (para chorar?), simplesmente para fazeer dinheeeirooo... , muito dinheiro.

Fujo como se lançassem a peste, corro neste centro do mundo, paro no rio e choro, não!, não são lágrimas, mas sim a chuva que lava as janelas tristes. Vejo desfocado, a chuva é o véu que esconde o corpo desta mulher feita cidade. Corre em mim essa água fria que me lava e faz-se rio para me levar a esse paraíso, centro do turbilhão, mundo enterrado com outra gente outras regras e uma falta de ar cortada pela passagem do metro.

Outras sombras e outras figuras a viajarem nessa fuga da realidade, olhos ao virar da esquina, escondidos do mundo. Dentro desse escuro fogem de si próprios das suas sombras dos seus ecos, vozes trémulas, materializadas num medo negro que assusta os que passam e desviam o olhar.

Aquele é o lado onde vai aparecer o sol, quando as nuvens deixarem. Chove em Paris como nos meus olhos. Paro no rio e olho para onde vai nascer o sol que pintará sombras imitando estes pintores vadios como pensamentos. Chove dentro do centro do mundo. Para onde foges levando essas paredes famosas como gente que come o fumo. Chove, e tudo se esconde, e, a vida foge para voltar a correr como as ondas do mar, uma e outra e depois outra... Chove em Paris, centro do mundo, como nos meus olhos.

## CIDADE EM ÓRBITA

Deise Oliveira



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

- Chovendo em Paris

O mundo lá fora é um turbilhão de coisas sem sentido, coisas que não sabemos por que estão lá para que servem e porque deveriam existir. Por exemplo, trânsito e engarrafamento em pleno dia de feriado, provadores de loja superlotados, banheiro público quebrado entre tantas outras. Mas há lugares que ainda assim nada é capaz de estragar seu encanto. Esquecemos as coisas chatas e saímos rumo afora.

Pra mim certas ruas tem esse poder, a arquitetura dos museus, os prédios que parecem tocar o céu, as muitas cores que se fazem na aquarela da cidade. Alguns lugares pra mim são como fotos e quadros pintados. Obra prima. Talvez por isso eu sinta graça em uma simples praça ou em um shopping com enormes vitrines enfeitadas em dias de natal. Todo mundo tem seu próprio jeito de se recompor das tristezas ou lamúrias do dia a dia ou ainda buscar inspiração mesmo que não seja poeta. Viver por si só precisa de alguma inspiração.

Eu me inspiro nessas ruas, uma poesia urbana parece impregnar em minhas entranhas sinto-me em profunda reflexão com uma estranha calma mesmo em meio à desordem dos semáforos. Passeando pelas vielas eu vejo sorrisos que a cidade esconde, vejo memórias que ninguém mais lembra, ouço sozinha as histórias que não se contam. E então conheci aquela que viria a ser eternizada em minhas lembranças. Paris. A cidade que possui cheiro de flores. Ruas e cidades inteiras dentro de uma só. Magnífica e com atmosfera de sonho.

Foi em uma tarde chuvosa que eu descobri então a sublime poesia de paris, e eu que não gostava de chuva passei então a gostar. Aquelas ruas eram diários á céu aberto, eram labirintos infinitos adornados por uma orquestra constante de suave melodia que somente eu percebia. O museu de Louvre parecia ainda maior ou era eu que me encolhia com o frio que parecia não chegar até a mim. A beleza dos vitrais me fez regressar em muitos séculos passados, tudo em um único instante. Descobri que o tempo ali então podia ter pausa.

## CRESCER E MULTIPLICAR

Marcilene Cardoso



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

- Chovendo em Paris

Escuridão. Caía uma chuva fina, estava frio. A moça acabara de sair do escritório, onde tinha ficado até mais tarde. Caminhava apressada, toc toc toc, pela passarela deserta. Assustada, coração acelerado, olhos saltados de pavor, conhecia a fama daquele percurso. Vinha quase correndo. Eu também estava ansioso, um frenesi me invadia, quase eufórico, mas contido, saltei do meu esconderijo com meu tradicional pano embebido em éter, tapei-lhe a boca e o nariz para que dormisse enquanto eu a amarrava. Enquanto ela dormia eu orava para que Deus lhe perdoasse o pecado de nunca ter sido mãe, afinal uma mulher entre 25-30 anos já deveria ter tido pelo menos um filho. Se não tinha, estava contrariando o mandamento que diz: cresci e multipliquei. O sexo não foi feito para ter prazer, seu propósito é procriar. Eu chorava implorando que Deus lhe perdoasse. Quando ela acordou, tentando se soltar, inciei o processo da retirada do rosto. Mulher não tem que ser bonita, se maquiar pra quê? É isso que faz com que o homem peque. Retirei todo seu rosto meticulosamente, ela tentava gritar, mas tinha uma bola de pano enfiada na garganta. Quando terminei ela estava morta, mas pelo menos expiou o pecado da vaidade, espero que Deus a tenha perdoado. Agora só preciso me lavar do sangue dessa pecadora.

\*\*\*\*

Minha mãe era uma loira linda de 25 anos quando nasci. Sempre muito bem maquiada, nunca me deu atenção, sempre dizia que eu era um estorvo na vida dela, nunca quis ter filhos, ainda mais um menino. Minha infância transcorreu assim, sem outros fatos relevantes. Quando fiz 15 anos fui salvo por Jesus Cristo. Desde então comecei a pensar o que poderia ser feito para engrandecer o reino de Deus. Sempre tinha uma voz que me dizia: "Cresci e multipliquei". Eu tentando entender. Até que um dia olhei para minha mãe e tudo sumiu.

Fiquei muito assustado quando acordei e minha casa estava cheia de sangue por todo lado. Minha mãe estava morta com a face arrancada. O susto foi muito grande, mas as palavras "cresci e multipliquei" vieram novamente à tona. Deixei tudo aquilo ali mesmo, peguei minha bíblia e fui à igreja, meu coração leve, sem saber por quê. Quando voltei, já haviam levado o corpo de minha mãe. Mas ela estava ali, falava comigo que eu a matei, não entendi nada. De repente saiu um vulto do canto da sala, pegou minha mãe pelos cabelos e sumiu com ela. Voltou me dizendo: ' Cresci e multipliquei'. Perguntei do que se tratava e ele me disse que minha mãe tinha cometido o pecado de não querer ser mãe. Mas eu fui enviado do céu para por um fim a essa raça de víboras. Desde o momento que tive a visão, entendi o objetivo de minha vida. Não tenho mais vácuos de memória. Deus me salvou para fazer essas pecadoras expurgarem o mal de seus corpos, nem que seja através da morte.

# GOTAS DO CÉU

Lenilson de Pontes Silva



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

- Chovendo em Paris

E nem precisam ser multicolor  
Ao caírem tem o poder de abrilhantar  
A chuva traz o amor  
Que na terra precisa se apresentar...  
Que essas gotas possam se agigantar  
Mude as pessoas com o seu pluriamor...  
E nem precisam ser multicolor  
Ao caírem tem o poder de abrilhantar  
Tocam os nossos olhos com frescor  
Não deixe nenhuma gota cair sem encantar  
Levemos aos mais diversos lugares a plantar...  
E nem precisam ser multicolor.

## NA BOCA DA NOITE

Símone Borba Pinheiro



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
• Chovendo em Paris

Quando entra a madrugada escura e fria,  
uma nova porta se abre  
para um mundo obscuro e duvidoso,  
de frequentadores perdidos no seu próprio eu.  
São ratos da noite  
que preenchem a escuridão  
com seus dons malignos,  
rastejando no esgoto da maldade,  
poluindo o ar com suas ervas malditas,  
ceifando vidas vazias,  
já sem esperanças,  
roubando o ar e a alegria  
sugando o sangue  
de vidas alheias,  
como vampiros sedentos  
de ódio e comiseração.  
Ratos da noite, nojentos, rastejantes,  
disseminando ódio, drogas,  
roubo e prostituição,  
algemas do mundo,  
num tempo de dor e lágrimas,  
derramadas no planeta.  
Seres pérfidos, algozes  
que vivem e sobrevivem  
da boca da noite,  
que abre suas portas  
acenando com um sorriso sedutor  
como serpente pronta  
para dar o bote fatal.  
Fique atento!  
Não se deixe seduzir  
pelas armadilhas da boca da noite!

NUMA RUA DE PARIS...

Editt Schímanoski de Jesus



Chovendo em Paris.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

- Chovendo em Paris

Naquela rua estreita  
Cheia de casarões  
Hoje parece vazia  
Chove sem parar...  
Outrora crianças corriam  
Pelas calçadas  
Pessoas apressadas  
Num frenético vai e vem  
Ponto comercial de outrora...  
A paz reina agora  
Chove sem parar...  
Quem conheceu este lugar  
Até pode imaginar  
A prosperidade daqueles dias  
Rostos felizes...  
Ninguém imaginou  
Que também houve dor  
Nas almas daqui  
Hoje chove em Paris...

## PENSAMENTO EMBAÇADO

Mardilê Friedrich Fabre



Chovendo em Paris.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

- Chovendo em Paris

Uma multidão me rodeia.  
Na avenida, carros buzina continuamente.  
Caminho na chuva  
Que me impede a nítida visão.  
Insisto em afastar-me  
Da desventurada melancolia,  
Que não se solta do meu peito.  
Teima em destruir esperanças recém-nascidas.  
Rajadas de vento castigam-me  
Cabelo molhado... olhos semiabertos,  
Vasculho...vasculho...  
Mas não reconheço imagens  
Por onde me conduzem lentos passos.  
Como vim parar aqui  
Tão distante da minha terra?  
Meu pensamento embaçado  
Tem vaga ideia de já ter visto  
Monumentos desta cidade  
Ora lavada por gotas  
Caídas de um céu plúmbeo.  
Não a imagino límpida  
E coberta por raios de sol.  
Presa fácil do infortúnio,  
Vim em busca da aventura da ventura.  
Em lugar nenhum deste mundo complexo,  
Existe a mínima possibilidade  
De alguém banhar-se de felicidade,  
Se a aflição for o maior tormento.  
Nem mesmo em Paris.

## SEDE

Carlos Lúcio Gontijo



Chovendo em Paris.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

- Chovendo em Paris

**Chuva caindo  
Eu chorando  
Calçada molhada  
Vista cansada de tanta lágrima  
Mas no meio de tanta água eu sinto sede. . .  
Sede de alegria  
Sede de sorrir  
Sede de chegar e não mais partir.**

OBS.: Esta Poesia faz parte do livro:  
" VENTRE DO MUNDO" - Autor: Carlos Lúcio Gontijo  
Editora da Providência Nossa Senhora da Conceição - MG - 1977 - Poesia

## A NOITE NAS RUAS

Líriam Rodrigues

As ruas estão vazias  
A noite está sombria  
Somente a lua a me iluminar.  
As estrelas são meu teto.  
A calçada minha cama,  
posso agora repousar.  
A brisa é minha manta,  
só eu e meus pensamentos.  
Silêncio,  
minha canção de ninar.  
Sinto os olhos pesados,  
Estou cansado,  
Meus olhos se fecham,  
O sono veio para me acalantar,  
Agora sinto – me em paz.



Cidade do Silêncio.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

- Cidade Do Silêncio

# CIDADE DO SILÊNCIO

Ana Cristina da Costa



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

- Cidade Do Silêncio

Nem uma brisa, nem um fantasma, nada  
Nem uma luz, nem uma melodia, não se ouvia nada  
Nem um gato moribundo, um pedinte, um moleque  
Nada, só o vazio o oco de vidas desvaziadas  
A morbidez do silêncio cortava a alma  
Nem uma folha de árvore caia ali  
Apenas a chuva reinava em rua e calçada  
Ela já foi uma cidade alegrada  
Mas a vida prega peças até mesmo na praça  
Depois do infortúnio da moça morta achada  
Todos se foram embora dali para a roça  
Ficaram a cidade e os segredos guardados  
Hoje o sol fez menção de brilhar nas janelas das casas  
É a vida voltando aos poucos  
Antes a Cidade guardada em silêncio  
Já aponta um novo prenuncio.

# CIDADE DO SILÊNCIO

Maria José Zanini Tauil



Cidade do Silêncio.

Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

- Cidade Do Silêncio

Imagens que a vida reproduz  
De silêncio e de paz  
Como se fosse um enorme convento  
Vultos de tijolos sob a luz  
Alheia à beleza e à lisonja  
A cidade parece esconder-se em capuz  
Num voto de renúncia...como monja  
Alma elevada ao céu num êxtase que a seduz.

## CIDADE DO SILÊNCIO

Sônia Nogueira



Cidade do Silêncio.

Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sônia Nogueira (Fortaleza, CE)

- Cidade Do Silêncio

**A noite vem chegando ao silêncio  
Nas horas que à tarde fria se oculta  
E finge no sossego que é mistério  
Em cada aconchego da hora inculta.**

## CIDADE FANTASMA

Leonardo Pracíano

Cidade rebocada de ectoplasmas  
onde ruas são fantasmas.  
Gótica parente minha  
Quando sou a janela do coletivo.  
Úmida luz nublada  
olhos aneblinados pelo fado  
olhos cor de cansado  
aquecidos pelo sol editado  
nos telejornais.  
A cidade jaz  
entre lápides e becos  
e o escapamento dalgum carro  
desperta algum latido  
que ecoa entre pichações  
e aparições  
que te assustam com fome  
ou com a morte.



Cidade do Silêncio.

Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

- Cidade Do Silêncio

## O MEU SILÊNCIO

Carmo Vasconcelos, IWA

<http://www.carmovasconcelos-fenix.org>



Cidade do Silêncio.

Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Cidade Do Silêncio

**Dou-te o silêncio  
das lâminas frias embainhadas na voz  
das tempestades latentes  
imersas no negrume dos olhos**

**Dou-te o silêncio  
do sangue endoidecido coalhado nas veias  
dos gestos de pecado  
amarrados às mãos**

**Dou-te o silêncio  
dos segredos passionais acorrentados aos poros  
dos medos secretos  
colados à pele**

**Dou-te o silêncio  
da casa virgem saqueada e deserta  
das catedrais brancas  
abandonadas pelos fiéis**

**Dou-te o silêncio... Apenas o silêncio...**

## SELVA DE PEDRA

Marco di Silvanni

Marquei meus passos em cima da areia,  
Fiz meu caminho na beira do mar,  
Mas, entre as ruas da selva de pedra,  
Ninguém vê os passos marcados no chão.  
O vento e o tempo logo levarão  
Meus passos marcados na beira do mar,  
Mas eu guardarei com prazer na memória  
Aqueles instantes de paz e descanso.  
Meus passos marcados no mar de concreto,  
Assim como muitos que podemos ver,  
Ninguém reconhece, ninguém se relembra,  
É o vaivém do nosso dia a dia.  
Quero caminhar nas areias da vida  
Como quem passeia entre sonhos e amores,  
Como quem vagueia entre sombras e flores,  
Como quem permeia de paz cada instante.  
Se a vida me for uma selva de pedra,  
Não quero estancar, quero seguir em frente,  
Rasgar o concreto com versos e flores,  
Marcar o meu tempo com sonhos e amores.



Cidade do Silêncio.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Cidade Do Silêncio

## SOLIDÃO E SILENCIO

Editt Schímanoskí de Jesus



Cidade do Silêncio.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Cidade Do Silêncio

Um céu fechado  
O silencio amargo  
Casas fechadas...  
Rua deserta  
Luzes apagadas  
Tristeza nas fachadas!

Quanto tédio...  
Há naquele prédio  
O silencio de morte!  
Tudo abandonado...  
A alegria ficou no passado  
Que falta de sorte!

A solidão deste céu cinzento  
Agora é outro tempo...  
A rua está deserta e triste  
A lua já não ilumina...  
Chorando está, a rua do silencio!

## SONETO DA GUERRA

V. K.



Cidade do Silêncio.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
Cidade Do Silêncio

Faz tempo que a guerra não cessa  
tanto sangue, tantos gritos tanto horror  
diante de tiros e explosões, a humanidade regressa.  
Sem cor, sem sabor, sem amor,  
a guerra é o terror.

Pessoas que matam a sangue frio.  
Pessoas cheias de raiva e ódio,  
Trocam a flor pelo fuzil,  
preferem a arma ao brio.

Vivem para serem desconhecidos  
morrem para irem ao pódio.  
Assassinatos por fama e dinheiro  
atos e fatos que desonram o mundo inteiro.

Fiéis à suas pátrias e bandeiras  
por gosto e com desgosto destroem nações inteiras.

A guerra é a repulsa, o desprezo,  
ninguém sai a salvo  
todos viram alvo.

Só os mortos conhecem o fim da guerra.

## CAMINHO DE SONHO

Marco di Silvanni



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)

\* Por Trás da Janela

Há um caminho diante de mim  
Onde nunca passei, que apenas contemplo.  
Dia após dia, eu provo as cores,  
Relembro as flores, planejo o jardim,  
Enquanto me chama o mar de aventura,  
A água tão pura, o sonho sem fim.  
Todo esse mar é real, mas eu vivo  
Como se fosse só mais uma tela,  
E faço e desfaço, canso e descanso,  
Revedo o mar por trás da janela.  
De vez em quando inda piso na areia,  
Molho meus pés, tomo banho de sol,  
Mas não vou além de poder contemplar  
O fluxo lento das ondas do mar.  
Somente em sonho, em devaneios,  
Eu imagino uma linda viagem,  
E faço planos, peço passagem,  
Desafiando minha emoção.  
Aqui eu vivo, lá eu passeio,  
Aqui eu sofro, lá tenho amores.  
Sigo o destino, enquanto anseio  
Por um caminho além do mar.

**MALDADE!**

Rosimeire Leal da Motta Piredda



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
\* Por Trás da Janela

**Janela em harmonioso estilo arquitetônico.  
Possibilitava a ventilação e iluminação da sala.  
Facilitava a visibilidade da paisagem exterior.  
Vidros grandes, transparentes e delicados:  
era o mais belo nesta abertura na parede!  
Brilhavam como um cristal!  
Tinha a alma sensível.  
Eram olhos que visualizavam o jardim, a vida!  
O proprietário do imóvel sentia muito orgulho.  
De repente, ouve-se um som de choro, dor!  
Vidro partido!  
Espalharam-se pela calçada, cacos!  
O vento passou correndo  
com um zumbido gargalhado.  
Foi ele!  
Atirou uma pedra na vidraça,  
destruiu a felicidade de outrem!  
Era frágil, quebrou-se com facilidade!  
Foi despedaçada e ferida!  
Colaram os fragmentos,  
porém, sua aparência agora era imperfeita, aleijada.  
Racharam seus sonhos,  
entortaram sua visão,  
danificaram uma obra-de-arte!  
E tudo por causa da inveja.  
Maldade!**

Poesia Do Livro "O Cair da Tarde"  
Editora CBJE - Rio de Janeiro – Brasil - Julho/ 2012.

## POR TRÁS DA JANELA

Maria José Zanini Tauil



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
\* Por Trás da Janela

Busco o horizonte  
Através da janela aberta  
As primeiras estrelas  
Começam brilhando, a noite fechando  
E meu espírito se transporta  
E vejo-me caminhando  
Nas ruas da meninice  
No peito, um aperto exposto  
Saudade que faz-se dor verdadeira  
Com lágrimas rolando pelo rosto.

# POR TRÁS DA JANELA

Sonia Nogueira

Sumiu o sol por detrás da cortina,  
Esperava sua amada no luar,  
Era tanto amor suave alumiar  
Bordando com estrelas a vitrina.



Por Trás da Janela.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
\* Por Trás da Janela

# UMA JANELA

Editt Schímanoski de Jesus



Por Trás da Janela.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
\* Por Trás da Janela

Na varanda...  
Uma grande janela  
Que se abre para o mundo  
Lá fora há ar puro  
Que embriaga a todos agora.  
Pela janela espreito o mundo  
E a vida que no mundo tem  
A saudade de outrora...  
Agora chega, agora vem!  
Os pensamentos voam  
Para além daquele lugar  
A alma empolga-se  
E como pássaro quer voar  
Nas asas leva o sonho  
De liberdade e de paz  
Sonho de amor, para sonhar!

## VENTO NO LITORAL

*Símone Borba Pinheiro*



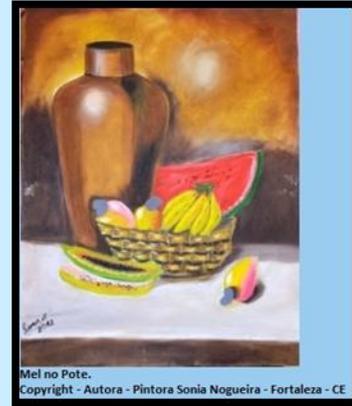
Por Trás da Janela.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
\* Por Trás da Janela

Lembro de nós dois assim, nitidamente,  
correndo e rindo como adolescentes  
na areia molhada da praia.  
Jovens apaixonados em lua de mel,  
planejando o futuro com entusiasmo,  
pois dinheiro para mim, nunca foi problema.  
Tudo era encantamento naquela época.  
Recebia rosas vermelhas extasiada  
diante do amor daquele gesto.  
Os restaurantes que frequentávamos,  
os presentes, os passeios, as viagens,  
as juras de amor que trocávamos,  
nada disso parecia ter fim.  
Mas intimamente, algo me dizia,  
que era perfeito demais para ser verdade.  
Em nosso primeiro ano de felicidade,  
bebemos um vinho para comemorar,  
de gosto estranho, um sabor amargo  
e logo em seguida adormeci.  
Quando acordei, achei que estava sonhando,  
os móveis haviam sumido, a conta do banco evaporou  
e você sumiu sem deixar rastro...  
Como um vento no litoral...

## FRUTOS E GENTE

Carlos Lúcio Gontíjo



Mel no Pote.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

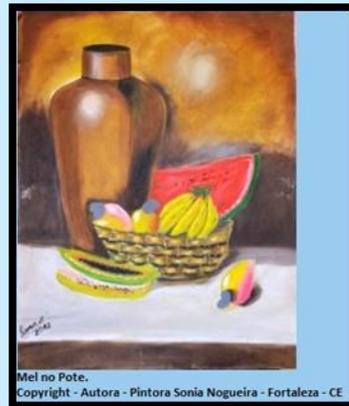
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
\* Mel no Pote

**Frutos e gente são iguais  
Ambos acabam amadurecendo  
Quem o colha deseja o fruto  
Quem o acolha almeja o homem  
Frutos e gente têm sabor  
Somente renascem se provados  
O fruto através da semente  
O homem pelo milagre do amor.**

OBS.: Esta Poesia faz parte do livro:  
" AROMA DE MÃE " - Autor: Carlos Lúcio Gontijo  
Independente - 1993 - Poesia

MEL

Editt Schímanoski de Jesus



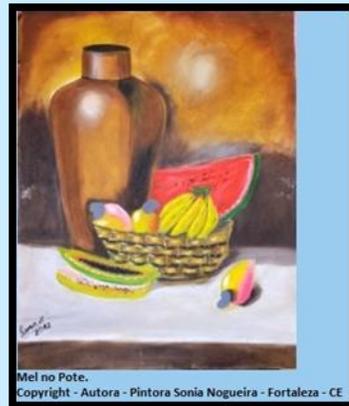
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
\* Mel no Pote

O mel do pote  
O mel que é doce  
O mel do amor  
O doce desejo...  
O mel do teu beijo!

O mel das frutas  
O mel das flores  
Abelhas do mel  
Rainha da colmeia  
O mel, o néctar dos deuses!

## MEL NO POTE

Maria José Zaníni Tauil



Mel no Pote.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

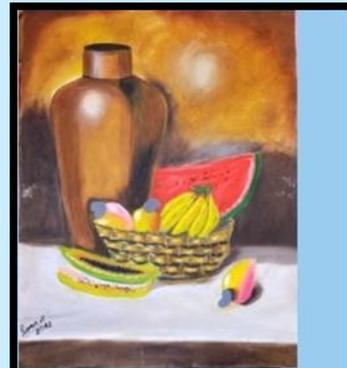
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE)  
\* Mel no Pote

Teu beijo  
É como mel no pote  
Tão perto de mim  
E não posso alcançar

A boca do pote  
Vive lacrada  
O doçura do mel?  
Somente sonhada!

# MEL NO POTE

Sônia Nogueira



Mel no Pote.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sônia Nogueira (Fortaleza, CE)  
\* Mel no Pote

Lembro-me de ti na cor escura  
Imponente, adocicado, robusto.  
Na boca, pano, dando cobertura  
A espera da mão em leve susto.

## DOLO SERVIDO

Leonardo Pracíano



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Videira e Salvação

As mãos encho  
Esmago o cacho  
As mãos sangram vinho  
Que tinge a toalha de mesa  
Como o spray seco na parede  
e o giz branco deitado na rua.  
A maçã não grita  
Nem nega sua doçura  
Se só mordo ou só tortura  
E a pêra ferida espera  
Que meu filho termine com ela  
Para ela não apodrecer mordida.  
A natureza viva é servida  
na mesa desnaturada dos homens  
sem um pingo de fome.

## O CÂNTARO.

Editt Schímanoskí de Jesus



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Videira e Salvação

Um dia cântaros com água  
Foram transformados em vinho  
Para a festa de casamento continuar  
Para o povo, alegrar-se e comemorar.  
A maçã que Eva deu para Adão  
Desobedeceu a Deus... Ele pecou!  
O vinho alegrou o coração  
A alma vibrou...  
A maçã o fruto proibido  
Hoje é o símbolo do amor!  
O mestre Jesus tinha poder  
Transformou água em vinho  
Ele veio e cumpriu toda a lei  
E expiou o pecado de Adão...  
Ele é a nossa salvação!

# VIDEIRA E SALVAÇÃO

Maria José Zaníni Tauil



Videira e Salvação.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Videira e Salvação

O que é ser salvo ?  
É como alguém perdido,  
Afogando angústias  
Mágoas...  
Enganos  
E tudo que consome  
A alegria de viver.

Sem rumo e caminhando  
Para uma eminente morte  
E no caminho encontrar Jesus!

É ele a videira verdadeira  
Deus é o viticultor  
O que nos salva é o seu amor!

## VIDEIRA E SALVAÇÃO

Sonia Nogueira



Videira e Salvação.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Videira e Salvação

**Relembra a Santa Ceia de Jesus  
Este é meu sangue · Tomai e Bebei ·  
Do puro vinho o copo nos conduz  
Ao rubro sangue, gole Eu vos darei.**

## A CARTA

Ana Crística da Costa



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Esperando o Pôr Do Sol

Foi uma carta que me encantou  
As letras magicamente desenhadas  
Formam códigos ainda não entendidos  
Mas a história daquele lindo amor  
Chegou ao meu coração e se acomodou  
Dias e dias de espera  
Expectativa e quimera  
Entrelaçaram o cotidiano do meu viver  
A esperança imortal movia as pernas até o cais  
Aguardei a missiva perfumosa  
Da moça pro moço, da Vila Tal  
Cá com os botões revirei os meus ais  
Um amor igual àquele não haveria jamais  
Um dia quem sabe encontrarei pelas águas  
Um amor tão lindo igual.

... À ESPERA...

Nadir D'Onofrio



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Esperando o Pôr Do Sol

**Do dia, momento  
de algo impossível  
que não se concretizará**

**Insistir na ilusão  
no sonho impraticável  
e um nó... que não desatará**

**Mudar o pensamento  
acreditar ser alcançável  
meu ser, a paz, alcançará**

**Descartar desapontamento  
e continuar ... à espera...**

# ESPERANDO O PÔR DO SOL

Maria José Zaníni Tauil



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Esperando o Pôr Do Sol

Rápida, a barca segue o fio d`água  
Roçando a água de leve  
Como asa de pássaro  
E meus olhos vão seguindo  
O curso do meu rio  
Onde o sol dará o último aceno  
E as águas esperarão a lua se mirar

E é assim que espero a noite  
Ao lado da embarcação  
Mirando-me no espelho das lembranças  
Do amor guardado no coração.

# ESPERANDO O PÔR DO SOL

Sônia Nogueira

A tarde vai sumindo lenta e só  
Espera a noite sem raios de luz  
As águas se agitam, cantam amor  
Na obscuridade, hora que conduz.



Sônia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Esperando o Pôr Do Sol

## MINHAS TARDES

Lenilson de Pontes Silva



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Esperando o Pôr Do Sol

São tão generosas  
Que me deixam em lentidão,  
São tardes ansiosas  
Que capricham o meu pulmão.  
Com a luz de um lindo fim de tarde já sancionada  
E comprometedora,  
Que em mim sempre é lançada  
Nesta tarde acolhedora...

## OS DOIS SÓIS

Carlos Lúcio Gontijo



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Esperando o Pôr Do Sol

- O que fazes aí sentado?
- Eu espero o sol.
- Puxa! Que coincidência eu estou indo ver o sol.  
Vem comigo!
- Não, eu não quero ver o sol. Eu o espero.
- Pois é, então, vem comigo.
- Não, para quê.
- Ora, afinal você quer, ou não ver o sol?!
- Não, eu não quero ver o sol. Já disse;  
eu o espero.
- Não estou entendendo. Explique-me.
- Moço, o sol que espero far-me-á rir muito,  
meus olhos brilharão e eu serei todo festa.
- E onde nascerá este sol por que tanto esperas?
- Este sol nascerá dentro de mim, bem no fundo  
de mim!  
Ele não é de se ver - é de se esperar e sentir
- Dá-me uma beiradinha, eu também vou esperar  
pelo meu sol. . .

OBS.: Esta Poesia faz parte do livro:

" VENTRE DO MUNDO" - Autor: Carlos Lúcio Gontijo

Editora da Providência Nossa Senhora da Conceição - MG - 1977 - Poesia

## PÔR DO SOL

Editt Schímanoski de Jesus



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Esperando o Pôr Do Sol

**Barcos chegam  
No cais da ilusão  
Sonhos de esperança  
Alimentam o coração!**

**Em cada Pôr Do Sol  
A saudade chega de novo  
De alguém que um dia partiu  
Levou consigo a ternura e amor  
Nas águas do mar então sumiu!**

**A solidão que acompanha  
A saudade de outrora...  
O crepúsculo da noite que chega  
Bate uma saudade agora!**

**Barcos que chegam  
Barcos que partem  
Coração bate feliz  
Na esperança de ver  
O amor voltar outra vez!**

# PÔR DO SOL

Mardilê Friedrich Fabre



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Esperando o Pôr Do Sol

No horizonte o sol a desmaiar...  
Arrebata-me tanta magia!  
Procuro a meiguice do teu olhar...  
Espero encontrar-te. Fantasia.

O aroma das flores me inebria  
E contigo ponho-me a sonhar.  
No horizonte o sol a desmaiar...  
Arrebata-me tanta magia!

Ah! Só tu podes amenizar  
Esta consternação doentia.  
Aumenta ainda mais meu pesar  
O triste céu que me contagia,  
No horizonte o sol a desmaiar...

## PORTO DA MINHA VIDA

Rosimeire Leal da Motta Piredda



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Esperando o Pôr Do Sol

Trechos de sentimentos próximos ao coração.  
Profundidade aceitável.  
Protegidos por uma enseada.  
As embarcações do meu viver ali fundeiam.  
Têm acesso fácil à margem.  
Refúgio, guarida, proteção.  
Porto da minha vida.  
Atracam navios de esperanças e sonhos,  
sob o cuidado constante do farol,  
cuja luz vem do céu.  
Área marítima das minhas emoções,  
aguardando o desembarque  
da tão sonhada felicidade...

Poesia Do Livro "Eu Poético"  
Editora CBJE - Rio de Janeiro – Brasil - Agosto/ 2007.  
Autora - Rosimeire Leal da Motta Piredda

## A NOITE SEQUE QUEDA...

Mardilê Friedrich Fabre



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* No Silêncio da Noite

**A noite caminha...**

**Em seu trilho infinito,  
Esconde seus mistérios.**

**Não se entrega ao vazio,  
Defende sua essência.**

**Não infringe seus desígnios,  
Impele a força da vida,  
Permite a voz do silêncio.**

**Barcos esperam o dia  
E os homens para guiá-los  
Pelo mar na sua lida.**

**Nada se ouve nem se vê.  
As ondas aguardam mudas  
Que a noite finde seu curso.**

## AS COISAS

Carlos Lúcio Gontijo

**Coisas que morreram  
Sombras que ficaram  
Lágrimas derramadas  
Coisas que passaram  
O sol se foi e a escuridão chegou  
Foram tantos momentos vividos  
Foi tanta coisa que no meu fundo ficou!  
E a gente vai vivendo assim,  
insistindo em recordar.  
Talvez por ter encontrado abrigo no chorar.**

OBS.: Esta Poesia faz parte do livro:  
" VENTRE DO MUNDO" - Autor: Carlos Lúcio Gontijo  
Editora da Providência Nossa Senhora da Conceição - MG - 1977 - Poesia



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* No Silêncio da Noite

## ESPERANÇA FRUSTRADA

Rosimeire Leal da Motta Piredda



No Silêncio da Noite.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* No Silêncio da Noite

**Caminhando ao ar livre, parou subitamente.  
Seus olhos fixaram-se no horizonte.  
A terra parecia unir-se ao céu.  
Concentrou-se no seu campo de visibilidade.  
Hipnotizada pela esperança, não viu o tempo passar.  
Sua dimensão do futuro lhe prendia o olhar.  
Expectativa, espera.  
O sol se pôs, a paisagem se transformou.  
A tarde partiu cruelmente,  
desmaterializando seus sonhos.  
Ilusão, interpretação errônea da vida.**

Poesia Do Livro "Eu Poético"  
Editora CBJE - Rio de Janeiro – Brasil - Agosto/ 2007.  
Autora - Rosimeire Leal da Motta Piredda

## NESTA NOITE

Editt Schímanoski de Jesus



No Silêncio da Noite.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* No Silêncio da Noite

No cais barcos ancorados  
Ruas desertas...  
Casas fechadas e luzes apagadas.  
O silêncio da noite só é quebrado  
Pelo cantar dos grilos  
E pelo chora da criança.

No cais barcos ancorados  
Ruas desertas...  
Casas fechadas e luzes apagadas.  
É a noite que dorme  
O sono dos mortais  
Quanta paz há!  
No silêncio da noite  
Que se cobre com seu manto.

Um homem vigia o porto  
Pensamentos a mil, como vento  
A saudade, o seu peito invade  
O céu iluminado...  
O silêncio é gelado!

# NO SILÊNCIO DA NOITE

Alberto Arecchi

**No silêncio total  
ali, na barra dos corais  
a onda começa a subir.**



No Silêncio da Noite.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* No Silêncio da Noite**

## NO SILÊNCIO DA NOITE

*Maria José Zaníni Tauil*

O poeta... eterno sonhador  
Navegando pelo mundo das palavras  
Quantas vezes desperta do sono  
Pega o leme de seu barco  
E vai singrando por mares  
Só por ele navegados  
Conhece o ciclo das chuvas  
E a alternância dos ventos  
Como em rosa de pétalas fechadas  
Como olhos e pálpebras  
Ou a sombra dos remos  
Acaricia o casco do barco que vai  
Sem algum avanço  
Sem pressa da ausência  
Entre o mito, o sonho e o beijo.



No Silêncio da Noite.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* No Silêncio da Noite

## NO SILÊNCIO DA NOITE

Sonia Nogueira

Debruço-me na janela, serena,  
Absorta no vazio da noite,  
Meu pensar voa rápido em açoite,  
Em contemplação na hora em sena.

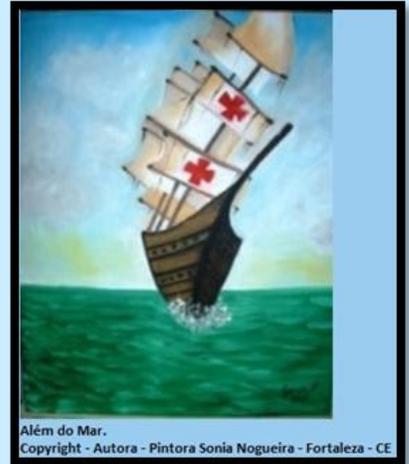


No Silêncio da Noite.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* No Silêncio da Noite

AH! O AMOR

Mardilê Friedrich Fabre



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Além do Mar

**A! Quanto sonhei com o amor!**

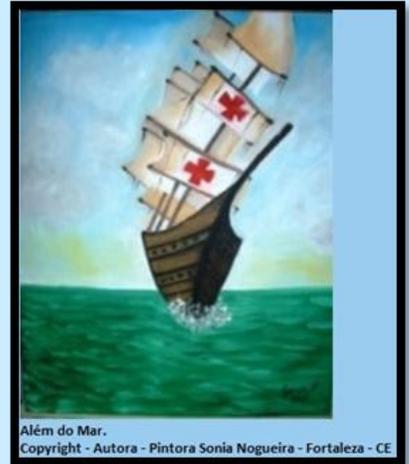
Vinha de xeique sussurrar  
Palavras que só eu ouvia.  
Com ele ia p´ra além-mar.  
Pé ante pé, travestido em lua  
Conduzia-me p´ras estrelas.  
Embora não pudesse vê-las,  
Elas tremulavam na rua.

Enfim, veio, abrasador.

# ALÉM DO MAR

*Maria José Zaníni Tauil*

**Segue minha caravela imaginária  
Triste e silente  
Em velada bruma  
Vestida de cinza e de espuma  
Nave de sonhos desfeitos  
Em névoa de pensamentos  
De evocativo sentimento  
De vida quase extinta  
Sob azulado mar de tinta  
Que sutilmente  
Em meu céu se pinta...**



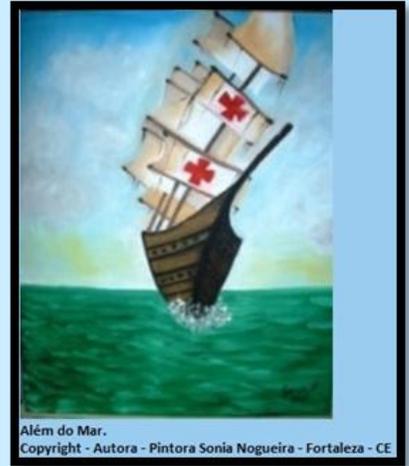
Além do Mar.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Além do Mar**

# ALÉM DO MAR

Sônia Nogueira

Fim de tarde, o sonho pernoitando,  
Buscava na escuridão o sonhar.  
Imagem mui distante ia singrando  
Vulto e saudade em meu penar.

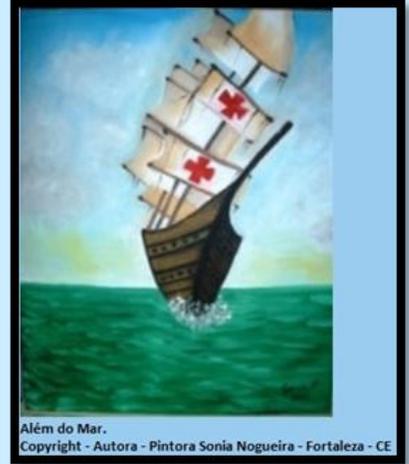


Além do Mar.  
Copyright - Autora - Pintora Sônia Nogueira - Fortaleza - CE

Sônia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Além do Mar

## BARCO

Editt Schímanoski de Jesus



Além do Mar.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

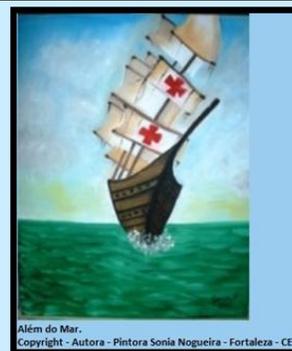
Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Além do Mar

Naquele mar azul  
Onde tem bons ventos  
Eu quero navegar  
Com o meu barco à vela  
Sem pressa de chegar.

Com os meus cabelos soltos  
E a brisa no meu rosto...  
Eu quero sonhar além mar  
Livre nesta aventura  
Eu quero navegar...

Naquele mar lindo e azul  
No balanço das suas ondas  
Me leve para o norte ou para o sul!

Velejando neste mar sem fim  
Com liberdade, por águas calmas  
É o que sempre sonhei para mim!



## COMO AS ONDAS DO MAR

Isabel C. S. Vargas

Não é possível, ou não é sábio ignorar as lições da natureza. Assim sendo é importante ter consciência que a vida nos é dada para que a desfrutemos da melhor forma e isto inclui aprender sempre, embora em certas ocasiões nos reconheçamos em situações que nos desagradam, em virtude de falta de paciência, de tolerância e de compreensão da falibilidade do outro e conseqüentemente da nossa também.

Como as ondas todos nós ora estamos em alta (e isto pode despertar sentimentos não tão nobres, tanto em nós como no outro), ora estamos escondidos, recolhidos, por inúmeras circunstâncias que assim determinam ou até por opção. Este processo de alternância é educativo, faz vivenciar situações novas, diferentes. Na natureza ocorre desta forma, posto que nada permanece igual sempre. O sol alterna com a lua o espaço, a chuva com o sol, o calor com o frio, o outono com a primavera. Isto proporciona perspectivas diferentes, o que sem dúvida é interessante. Se tudo fosse sempre igual não haveria evolução, desenvolvimento, progresso, conquistas que vieram em benefício da humanidade, embora nem sempre os homens façam disto tudo o uso adequado.

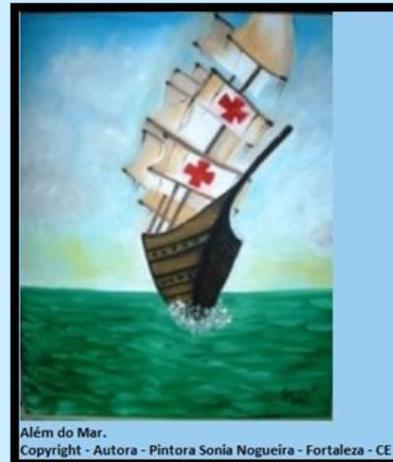
É imprescindível que saibamos olhar com atenção para o que nos circunda para decifrar cada mensagem que nos é transmitida.

Ontem, ao deitar olhava o mar que se descortinava à minha frente, calmo, sereno, com uma longa faixa de praia. Veio à chuva, mudaram as correntes, a maré subiu, a faixa de areia desapareceu. O mar avançou e batia furiosamente nas pedras e nas balaústras que se estendem por esta parte da orla desta terra linda, abençoada por Deus e apadrinhada por Jorge Amado e Dorival Caymmi. É a outra face que se apresentava para que pudéssemos aproveitar toda multiplicidade de opções que a vida nos oferece de uma maneira simples, mas proveitosa, prazerosa, e que se transformam em alimento para o corpo e para a alma, como uma caminhada para descobrir novos encantos, uma visita ao museu, uma conversa informal com habitantes do lugar, uma subida no morro, um alimento diferente, a visita aos pontos turísticos quase obrigatórios. Uma gama de opções. Todas válidas. Necessário é saber o tempo de fazer cada uma. Assim como cada pessoa tem seu jeito de ser, cada coisa tem seu tempo de acontecer, cada estação uma característica, cada local seu modo peculiar de viver. Não podemos é julgar cada um de acordo com nosso modo classificando-os de certo ou errado, formando assim juízo de valor.

Nossa tarefa consiste em saber interpretar estes diferentes símbolos, as diferentes linguagens, com múltiplos significados, para melhorar o nosso conhecimento com relação a nós mesmos, aos outros e a vida e facilitar a comunicação entre os seres e entre estes e a natureza deixando que cada um se expresse a seu modo e a seu tempo, considerando suas características, atributos e limitações. O que não dá é para querer ser porta-voz de todos, falando uma linguagem própria, que não contemple a multiplicidade e, sobretudo não respeite cada individualidade da melhor forma e isto inclui aprender sempre.

## ENVIOS

Marcilene Cardoso



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Além do Mar

Envios em fronte cercadas de ser sem ser.  
Envios de noites mal dormidas em crises de querer demais.  
Envios de pontos reluzentes em fundos poéticos e tristes.  
Envios de haver,  
nada a ver.

Símbolos sonoros e luminosos,  
canções em papel manteiga,  
findas as contas em contos nos cantos.  
Não mais,  
sem mais.  
Canais abertos,  
bocas abertas,  
corações fechados.

Havia um tempo em que era permitido,  
agora não tem nada que obrigue ou libere,  
mas discretamente é impossível não ter.

Forças de envios,  
solicitudes vãs,  
vontades incompletas.

Disritmia,  
densidade,  
domínio de si.  
Evaporação em pequenas porções de sentimentos.

## LAMENTO DE DESPEDIDA

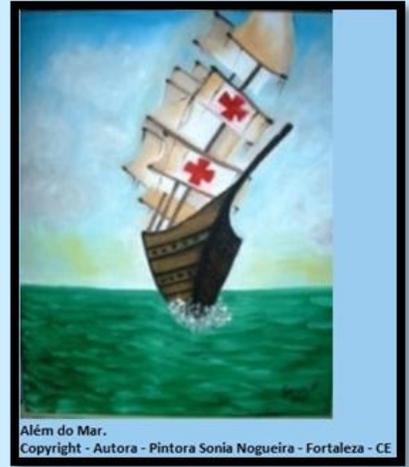
*Marina Gentile*

Adeus aos vales, montanhas,  
E o cavalgar naquelas terras,  
De brancas pedras, Alfarnate,  
Málaga - Espanha, amada e bela.

Fartas oliveiras, fauna, flora,  
Arquitetura, sabores,  
Doces recordações,  
Felicidade, amores.

Pátria mãe querida,  
Dela induzido a partir,  
Sofrimento no despedir.

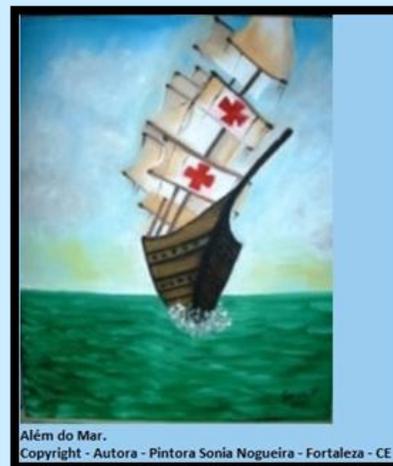
Quem sabe um dos meus regresse,  
De onde vim. Olé!  
Grite por mim!



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Além do Mar

Migrante

Sonía Regina Rocha Rodrigues

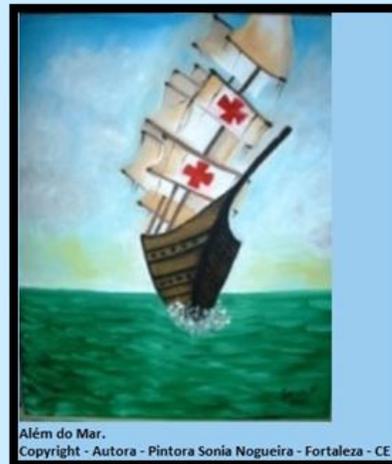


Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Além do Mar

**Pois se partir é a regra  
e ficar a exceção.  
segue o migrante e se integra  
no futuro da nação.**

# NINGUÉM ME EXPLICA

Rosimeire Leal da Motta Piredda



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Além do Mar

Tantos sonhos!  
Pensei, somente poderei realiza-los além-mar.  
Uma Caravela cruzou meu caminho.  
Ela é perfeita para viagens de descobrimento:  
rápida, fácil de manejar!  
Entretanto, um vento forte a desviou da rota original.  
Quase me perdi pelo oceano da existência!  
Decidi utilizar os remos,  
tentativa de conduzir minha própria vida.  
Olhem, piratas!  
Não usavam espadas, nem pistolas!  
São as doenças!  
Invadiram o meu ser para roubar minha individualidade.  
Sequestraram a minha saúde,  
porém, até o momento não pediram nenhum resgate.  
Passaram-se muitos anos e ela ainda espera a liberdade.  
O meu bem-estar foi detido pela moléstia.  
Aguardo o estado de equilíbrio dinâmico de viver:  
a boa disposição física e psíquica!  
Não há espaço para ser Eu nesta estagnação,  
de depender da compreensão da medicina!  
Parti, contudo, o passeio foi interrompido. Voltei.  
Por que fiquei enferma?  
Ponto final ou, talvez algum dia?  
A cura virá por Aquele que é o médico dos médicos!  
Mas, ninguém me explica,  
o porquê da minha história ter tomado este rumo.  
Uma interrogação contínua!  
Mudar o meu destino está além do alcance humano.

## PIRATAS DO AMOR

*Símone Borba Pinheiro*

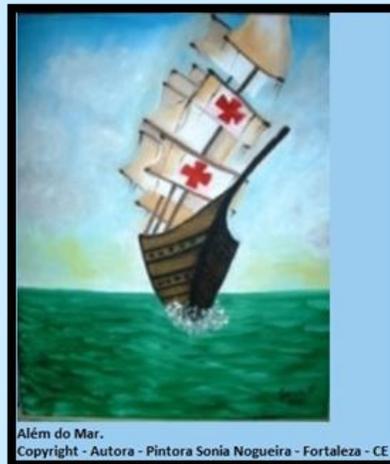
**Chegam de mansinho,  
sem aviso prévio  
e tomam de assalto  
nossos corações.**

**Içam suas velas,  
erguem suas bandeiras,  
demarcando o território  
do navio do amor.**

**Ladrões de corações  
sensuais e misteriosos,  
sorvem o doce néctar dos deuses  
quase que de um gole só  
e inebriados, cantam alegremente,  
canções de amor para conquistar.**

**E quando conquistam partem  
rumo ao novo porto,  
acenando ao longe  
lenços coloridos de saudade.**

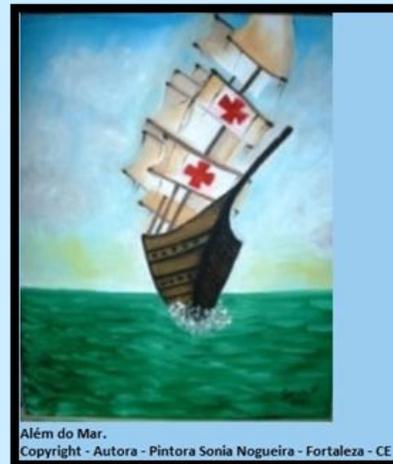
**São piratas do amor, aventureiros  
buscando emoções.  
Emoções, nada mais!**



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Além do Mar

## UMA VIAGEM

Ana Maria Nascimento



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Além do Mar

Levada por meus pensamentos  
naveguei num barco de sonhos.  
E, acompanhada pela esperança,  
busquei castelos de ilusão  
onde não existisse a maldade humana,  
e todos os sentimentos fossem de justiça.

Nesta viagem tão deslumbrante,  
os passageiros todos eram irmãos  
e, sem conhecer a hipocrisia,  
unidos davam-se as mãos  
nas trilhas de novas perspectivas  
tentando construir algo novo  
na formação da cidadania  
e na defesa dos direitos humanos.

Mas um vento forte  
espalhou meus pensamentos,  
jogou-me nos braços da realidade  
levando minha utopia  
e, contra a minha vontade,  
impeliu-me a um mundo indesejado  
de violência, racismo e desigualdade social,  
distanciando-me daquela tripulação  
comandada pelo amor,  
pela paz, pela união.

## BARQUINHOS

Editt Schímanoskí de Jesus



Barquinhos de Papel.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Barquinhos de Papel

Águas correntes  
Bons ventos...  
Águas límpidas do riacho  
Correm sem parar  
As crianças nestas águas  
Então, querem brincar...  
Folhas de papel  
Viram barcos de verdade  
Descem o riacho  
Na suave correnteza  
Navegam para o mar.  
O sonho e o faz de conta  
O tempo que tem tempo  
Tem sabor de mel...  
Infância, sem noção da hora  
A vida se resume agora  
Na brincadeira, na correnteza  
Num barquinho de papel!

## BARQUINHOS DE PAPEL

*Maria José Zaníni Tauil*



Barquinhos de Papel.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Barquinhos de Papel

**Viajo em barquinhos  
Fabricado de jornal  
Que logo sucumbirão  
Ao simples toque do mar**

**Um amor sem alicerces  
Pensamento sem mapa  
Baía sem península  
Oceano de sentimentos**

**Sob um céu de miragem  
Dificuldades tantas  
Que nem despertam desejo  
Da aventura da viagem.**

## BARQUINHOS DE PAPEL

Sonia Nogueira



Barquinhos de Papel.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Barquinhos de Papel

**Na tela colorida desfilavam,  
Olhares da pureza em sintonia,  
Barquinhos frívolos dançavam  
A espera da mão que era guia.**

## O HOMEM E O BARCO

Lucas

E o barco segue  
pelo mar deslizando.  
As pás furiosas  
com força na água batendo.  
Conduzido por calosas mãos  
tocado pelos duros corações  
de velhos homens rudes  
encarcerados em suas dores.  
Na penúria cinza que vivem.  
Na escassez dos seus amores.  
Seguem ambos  
homens e barco  
levados pela vida sofrida  
sem a escolha dos caminhos.  
Juntos e sozinhos.



Barquinhos de Papel.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Barquinhos de Papel

## PARA PRESENTEAR VOCÊ

Calírcia Vaz



Barquinhos de Papel.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Barquinhos de Papel

Vou escrever nas estrelas  
Mil vezes a frase: Eu te amo,  
Para quando elas você admirar  
Não esquecer que sempre vou te amar.

Vou desenhar no céu de algodão  
O amor que tenho por você,  
Para quando no meio da multidão  
Você se sentir perdido  
Lembrar que em meu coração  
Para ti sempre terá abrigo.

Vou construir um barquinho,  
Se você naufragar na tristeza  
Eu subirei contra correnteza  
Para te salvar com carinho.

Presenteando-lhe por toda vida,  
Não só por um momento,  
Vou gravar no vento  
A sua música preferida.

## BANCO DAS ESPERAS

Carlos Lúcio Gontijo



Meu Sonhar Navegante.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Meu Sonhar Navegante

Um dia um velho navegante, que passara toda vida esperando e sendo esperado, desejou encontrar um porto, onde não houvesse espera alguma. Mas por todos os rostos, por todos os lugares a espera existia: nas cidades, pequenos povoados, nas ilhas e até nos lugares desabitados sentiam-se esperas. Por muito tempo o velho navegante prosseguiu, buscando a desespera. Certa vez no cais, bem cansado, olhava para o mar e viu que o mar esperava pelos navios, sorrindo para eles; virou, olhou seu navio e percebeu que ele esperava pelas águas - então o velho navegante concluiu que quem nada espera está morto; que quem possui tudo o que esperou está pobre. . . E deve arrumar um jeito de assentar-se, pedir novos empréstimos ao "Banco das Esperas".

OBS.: Esta Poesia faz parte do livro:

" VENTRE DO MUNDO" - Autor: Carlos Lúcio Gontijo

Editora da Providência Nossa Senhora da Conceição - MG - 1977 - Poesia

FÉ

Ivone Boechat

**Eu sou o barquinho  
que ninguém acreditou,  
fui solta na onda feroz...  
Engoli perigos,  
massacrei tentações,  
cuspi os desaforos  
não perdi a voz;  
estendi a âncora  
para fugir do inimigo,  
afinei meu canto nos corais...  
tomei dos anjos  
asas e canções,  
criei coragem,  
acendi castiçais...  
iluminei o barquinho,  
não me perdi no caminho,  
apesar dos vendavais!**



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Meu Sonhar Navegante

## MEU SONHAR NAVEGANTE

*Maria José Zanini Tauil*



Meu Sonhar Navegante.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Meu Sonhar Navegante

O mar soluça rouco e turvo  
E o vento em ríspidos açoites  
Diz-me que foi numa dessas noites  
Noite de augúrios e de medos  
Que vi teu perfil entre arvoredos  
Indo para nunca mais voltar  
E uma voz a sussurrar  
Lembrou-me histórias  
Da nossa fugaz felicidade  
E no convés, fui tecendo o meu manto  
No tear antigo da tristeza  
Com a linha clara do meu pranto.

# MEU SONHAR NAVEGANTE

Sonia Nogueira



Meu Sonhar Navegante.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Meu Sonhar Navegante

A escuridão da mente faz sonhar  
fecho os olhos, não resisto à luz  
crio um sol, vejo a quietude do luar  
e no sonhar, a paz que me conduz

## NAVEGANTE

Editt Schimanoski de Jesus



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Meu Sonhar Navegante

Navego pelos mares calmos  
Onde há bons ventos  
Que me levam pelas ondas  
Num balanço gostoso...  
Cabelos soltos, brisa no rosto!  
Em águas calmas  
Eu me aventuro  
Mais tarde eu ancoo  
Em porto seguro.  
Sonho com um navegar  
Mágico... Tranquilo  
Por esse mar de versos  
Palavras, soltas no universo  
Um poetar, de sonhos...  
Num céu lindo e mar azul  
E bons ventos aqui no sul!

## O MAR

Isabel C. S. Vargas



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Meu Sonhar Navegante

Mar tão sonhado  
Por quem não o conhece.  
Desbravado pelos navegadores  
Em busca de sonhos.  
Mar dos poetas, dos apaixonados,  
Das serestas, dos devaneios.  
Mar que se funde com o céu  
No longínquo horizonte  
Onde repousa o olhar  
De quem busca o infinito.  
Mar que rima com luar  
Nas noites tropicais  
De quem descansa olhando as estrelas  
Que guiam navegadores, marujos, poetas  
Seres de alma errante em busca da felicidade.  
Mar alegria dos jovens, crianças, adultos,  
Mar que trás recordações de épocas felizes,  
De folgedos de férias, de amores  
Que se tornaram eternos navegando  
Em ondas de nostalgia.  
Mar, ora calmo, ora revoltado,  
Que a todos recebe com igualdade  
Em um clamor de alegria  
Tornando-se inesquecível  
Para quem em suas águas se revigora.

## VIAGEM

Calírcia Vaz



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Meu Sonhar Navegante

Fui além do inevitável, além da imensidão,  
Bem próximo do amor, pertinho da paixão;  
Ao vento me joguei, nos sonhos eu naveguei;  
Queria mais do que viver, mais que a intensidade;  
Queria não apenas sonhos, mas a realidade.  
Viajei por lugares desconhecidos, não tão lindos;  
Mergulhei no mais profundo dos sete mares.  
Com as andorinhas voei em busca do verão;  
No deserto encontrei o mais lindo dos oásis;  
Como amazonas rainha destemida  
Cavalguei no lombo de um unicórnio garanhão;  
Fui até aonde permitiu chegar a minha imaginação.

## EMBARQUES

Nadir D'Onofrio

**Tantas vezes embarquei  
incertezas encontrei.  
Pedras no caminho removi,  
cicatrices conquistei,  
das artimanhas me livreii...  
Sai do labirinto,  
que se formou dentro de mim...**



Navegando Distante.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

**Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Navegando Distante**

# NAVEGANDO

Alberto Arecchi



Navegando Distante.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Navegando Distante

**Navegando distante  
para as Ilhas do Sol,  
encontraremos nas vagas  
tubarões e baleias.**

## NAVEGANDO DISTANTE

*Maria José Zaníni Tauil*



Navegando Distante.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Navegando Distante

Verdes mares revoltos e bravios  
Bebendo as veias colossais dos rios  
Ampos, vagos, claros horizontes  
Onde não vejo colinas, nem cerros, nem montes  
Num anseio infinito de infinito  
Nada contemplo do que fica em frente  
Nem o que se move abaixo do meu nível  
Pelas oceânicas águas  
Rolam em catadupas minhas mágoas  
Açoreando ilhas em flor que o mar afaga.

# NAVEGANDO DISTANTE

Sonia Nogueira



Navegando Distante.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Navegando Distante

Em cada anoitecer sou pirilampo  
Voando sem destino na penumbra  
Luz ingênua a procura do relampo  
Noite sem luar teu nome é rumba

## NESTE MAR

Editt Schímanoski de Jesus



Navegando Distante.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Navegando Distante

Eu me aventurei  
Neste mar me lancei  
Navegando, navegando  
Da costa me distanciando  
Com o olhar fixo no horizonte  
Querendo ir mais longe...  
Curtindo a viagem  
Que é cheia de descobertas  
Parecendo muito incerta.  
Eu quero me aventurar  
Preciso descobrir  
O que há além – mar!

Eu me aventurei  
Neste mar me lancei  
Encarei esta viagem  
Com uma incerta paragem  
A turbulência das águas  
Nas ondas há tempestade  
E balança o navio  
Enfim encaro com coragem  
Este mar bravo!

## VIDAS AO MAR

Leonardo Pracíano



Navegando Distante.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Navegando Distante

O mar te morde todo dia  
Amigo  
Com teus dentes de sódio  
e não há fome  
e não há ódio  
apenas um vai e vem antigo  
incólume  
à proa amolada  
que o rasga  
todo dia.

O mar também me morde  
Amigo  
Com seus olhos marinhos  
Sem nome  
E sem carinhos,  
apenas um friozinho no umbigo  
De costume,  
pois embala  
minha terra firme  
todo dia.

# A LUA

Editt Schímanoski de Jesus



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Enamorado Luar

Lua branquinha  
Neste céu cor de sangue  
Destaca-se como nunca  
Passeia nesta noite calma  
Parece enamorada  
Deste céu e deste mar  
Praias com areias macias  
À sombra dos coqueirais  
Linda na passarela  
O céu e ela...  
Numa troca de olhares  
Paquerada e venerada  
Lua branca e bela!

Desfila em tapete vermelho  
Depois do espetáculo do sol  
Luminoso luar...  
A lua amada por todos  
Brilha neste pedestal!

# A LUA E SUA HISTÓRIA

Ana Maria Nascimento



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Enamorado Luar

Ela é o único satélite da Terra,  
mesmo assim vivem separadas.  
A relação acontece a distância,  
e as duas estão sempre ligadas.  
Em volta de si, ela vive a girar,  
em seu movimento de rotação  
que não é por ninguém percebido  
dada à sua extrema perfeição.  
E ao redor da Terra azul,  
realiza a translação,  
como fossem mãe e filha  
em estreita doação.  
O Sol que sempre a ilumina  
como um amigo de verdade,  
lhe enseja a revolução  
num ato de fraternidade.  
Muitos anos já tem de história  
mas quando emite a penumbra  
a natureza a transforma em nova,  
o fenômeno o mundo deslumbra.  
Envolta na solidão,  
vive sozinha a despertar paixões  
e, com sua luz tão branca e pura,  
leva ao delírio vários corações.  
Mas é mulher e seus mistérios  
AA ninguém quer revelar  
nem mesmo aos astronautas  
que lhe foram visitar.

## AMOR DE VERÃO

*Símone Borba Pinheiro*



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Enamorado Luar

Quando o teu olhar cruzou com o meu  
naquela linda noite de verão,  
senti naquele instante uma emoção  
indescritível em meu coração

Apaixonei-me e quis acreditar  
que o teu amor ao meu correspondia,  
e entreguei-me assim sem pensar  
nos braços teus... que covardia!...

Você zombou de mim e de meus sentimentos  
e eu não quis ver, não percebia...

E agora aqui estou, neste momento,  
deitada nesta cama vazia  
chorando lágrimas de arrependimento,  
por um amor que só eu sentia ...

## CORAÇÃO DESERTO

Isabel C. S. Vargas



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Enamorado Luar

Entre coqueirais  
as ondas e a areia  
vejo teu rosto amado  
tua pele dourada do sol  
teu riso alegre e faceiro.  
Quisera ser o raio de sol  
que ilumina teu dia  
e doura tua pele.  
A água do mar que banha teus pés  
e para o distante mar  
as tuas tensões descarrega.  
Quisera ser a areia  
para em contato contigo poder estar  
e tua pele sentir.  
Quisera ser o vento  
Para teu rosto tocar  
E em teus ouvidos  
Docemente sussurrar  
Como é grande o meu amor por ti  
e como a saudade  
dilacera meu coração.

## ENAMORADO LUAR

*Maria José Zaníni Tauil*



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Enamorado Luar

Áureo passado  
Sepulcro vivo  
De beijos níveos  
Que a lua iluminava  
Nosso coração sorria  
Lívido de encanto  
Fazia de tão pouco  
Martírios bem secretos  
Ecoavam do céu  
Gritos felinos  
De amor e ciúme  
Mas em nós, só a sutileza  
Em carícias e gestos  
Nadando em praias  
Infinitas de desejo.

## ENAMORADO LUAR

Sonia Nogueira



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Enamorado Luar

**Olho-te assim no alto pequenino  
Nem parece grande satélite, luz  
Emprestada, de encanto que induz  
Amor aos enamorados sob ninho.**

## FORÇA DE MARÉ

Alexandra Torres



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Enamorado Luar

O fulgor da lua banhó as águas calmas do rio  
mergulhadas na escuridão mais absoluta  
sem ti viviam ocultas nas trevas,  
arrastadas pela corrente da solidão  
no caudal de um silêncio quase imperecível  
até ao luar, até te assomares  
evocando emoções perdidas,  
completando com o teu reflexo o rio sombrio,  
desprovido de movimento e luz no seu retiro  
almejando um semelhante,  
uma alma que lhe desse vida  
juntos, vogando no mesmo sentido  
numa confluência perfeita  
curso natural da harmonia  
cuja nascente és tu.

LUA

Mardilê Friedrich Fabre



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Enamorado Luar

Quero prender a lua  
Nas minhas mãos,  
Para que brilhe só para mim.  
Aborreci-me de tanto erguer os olhos  
Para vê-la a distância.  
Incomoda-me dividir com outros  
O lenitivo para minhas ondas de lástima,  
A companheira para minha solidão mendiga.  
Vãs são minhas tentativas.  
Indiferente, ela dissipa-se pelo céu  
E emana o luar perfumado  
No mar do meu interior.  
Insinua-se pelo meu desengano  
Até sangrar o cortejo de saudade  
Que me cunha o coração  
Com os fios prateados  
Do desconsolo.

## SERENO FLUVIAL

Maurício da Silva Régis



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Enamorado Luar

Bela imensidão que se estende,  
Sob o céu ensolarado.  
Sombras que se abrem pela brisa,  
Curta camisa,  
Ao qual vestira pelo avesso.

Duplo coqueiral,  
É sentido o calor tão enjoativo.  
Que capricha belamente,  
Em sintonia com as inquietas velas.

Oh, invisível luar!  
Aqui ou ali traz o bom giro;  
Estruturando a pintura,  
Onde causara a solidão do barco.

Quem se interessa pelo vazio?  
Quem procuraria nadar,  
Tão tarde no calmo rio,  
Mesmo sabendo em que margem suspeitar?

Velas alongadas do novíssimo navegante,  
É na noite que vem o brilho macio!  
Adocicado sereno caindo um brio,  
Sensível n'alma pura, a fim de tudo velejar.

## TEMPO

Leandro Campos Alves



Enamorado Luar.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Enamorado Luar

Gostaria de ter o poder sobre o tempo,  
tempo saudoso,  
tempo virtuoso,  
mas cruelmente maldoso.

Ah passado distante da vida real,  
presente indiscreto,  
e futuro incerto.

Juventude perdida,  
num laço da vida,  
que me lembro da sua partida.

Ah tempo, Tempo, tempo...  
Que na cronologia passa rápido demais,  
e nos deixa apenas as lembranças,  
nelas as antigas esperanças.

Hoje homem, mulher ou criança,  
para nós ontem o tempo passou,  
em seu rastro ele nem nos saudou.  
Deixando um gosto da vida,  
vivida,  
porém mal curtida.

Ah tempo que não se tem controle,  
carrasco dos homens.

Ao passar por nós,  
deixa-nos a melancolia saudosa da  
nossa juventude.

Com a lembrança dos nossos amigos,  
que certamente mais que amigos, irmãos,  
companheiros e amores de nossa vida.  
Que um dia fizeram parte de nós,  
mas que esse tempo algoz,  
decepcionou-nos,  
amordaçou-nos,  
enterrou em nossas próprias lembranças.  
Nossos juramentos de amizades eternas,  
feitas ainda quando crianças.

Ah tempo impetuoso.  
Em seu caminho segue ceifando suas  
vítimas,  
sem olhar para trás,  
deixando o seu sinal tubuloso,  
e marcas nas suas fronteiras,  
dos obstáculos da idade,  
que não somos capazes de transpô-los,  
deixando-nos sequelas.  
Das saudades talvez,  
ou do passado outra vez...

Ah tempo. Tempo... Tempo...

# EVOLUÇÃO

Simone Borba Pinheiro



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Labirinto

Na estrada da vida, aprender é preciso, e o aprendizado nem sempre é fácil.

No seio da família, aprendemos todas as lições que precisamos para evoluir.

Uns aprendem pelo amor, outros pela dor, mas todos, sem exceção, aprendem alguma coisa.

O difícil aprendizado da vida, dá-se aqui e agora, somos seres em constante evolução.

Às vezes, é difícil saber se estamos no caminho certo, se estamos agindo com amor ou sendo guiados pela dor, mas o coração, dita as suas regras.

Uns aprendem as lições mais facilmente, outros com dificuldade.

A vida é uma caixinha de surpresas, nem sempre tão boas como gostaríamos, mas é preciso seguir em frente, dançar conforme a música toca, sentir os pés flutuarem, a brisa acariciar o rosto, os cabelos balançarem ao vento, que sopra suave, entoando sua canção.

Há os que acham que o vento uiva, geme, e há também os que ouvem os sons poéticos do vento.

Alguns gostariam de ser ricos, alcançar a fama, conhecer o mundo, enquanto outros, querem apenas ser feliz e sabem que a felicidade tem muitos caminhos e é pura ilusão, é passageira, feita de momentos e nada tem a ver com dinheiro ou fama, mas assim é o livre arbítrio das pessoas, cada um tem suas ideias formadas do que é ser feliz, e todos buscam alcançá-la de forma a se sentirem plenos.

A paz interior de cada um, tem tudo a ver com ser feliz.

Quem está em paz, vê a presença do Criador em tudo a sua volta, e não tem tempo para os sentimentos pequenos da terra, como mesquinhez, ódio e inveja, próprios do ser humano que ainda tem uma longa jornada pela frente, mas quem busca a paz, vai aos poucos eliminando pelo caminho, esses sentimentos tão pequenos.

A perfeição não existe, mas estamos sempre em busca da luz, da evolução, porque bons sentimentos alimentados no coração, nos trazem paz, nos tornam seres humanos melhores e nos aproximam de Deus.

Na estrada da vida, nem sempre estamos certos, e jamais devemos nos recusar a aprender, a tentar perdoar, quem perdoa é quem mais recebe os benefícios do perdão.

Assim é a vida, estamos sempre evoluindo, a diferença nessa trajetória, é que uns apreciam o amarelo e outros o azul.

Construa você o seu caminho, seja feliz, e fique em paz, viajante do tempo!

# LABIRINTO

Calírcia Vaz



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Labirinto

Em um pequeno deslize  
Um arrependimento;  
Um pequeno deslize  
Um eterno sofrimento.

Ao pisar em falso  
Uma queda indecorosa;  
Em um pequeno deslize  
Uma queda dolorosa.

Um pequeno deslize  
Em um labirinto caímos,  
No centro do labirinto  
Uma caixa de surpresa.

Ao percorrer o labirinto  
Quantas perturbações passamos;  
Em um pequeno deslize  
Quantos aborrecimentos vivemos.

Por uns pequenos deslizes  
Quanta agonia sentimos;  
Ao atravessar o labirinto  
Há esperança de dias mais felizes.

Que em pequenos deslizes  
Não deixe a ignorância do mundo  
Em nosso labirinto criar raízes.

# LABIRINTO

Mardilê Friedrich Fabre



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Labirinto

A alma se evade, refugia-se  
No labirinto do sorriso  
Do novo dia igual ao de ontem.

A poesia aguarda o adeus  
Nas partituras pelo chão,  
Jogada por palavras cruas.

O poeta desorienta-se,  
Desespera-se, esvazia-se...  
A alma? Serena, vigorosa...

A doçura, então, solta a voz,  
E ele acorda no labirinto.

Ágil, afasta-se das ausências  
E irradia sensíveis versos.

A manhã arrebatada todos.

# LABIRINTO

*Maria José Zaníni Tauil*

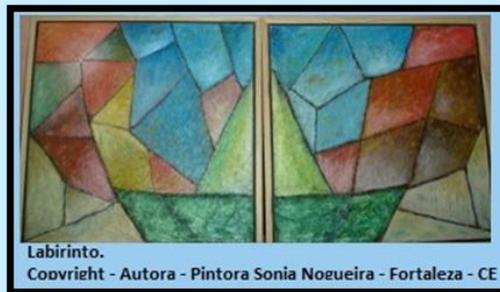


Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Labirinto

Beco sem saída  
O tempo a fonte estanca  
O torso apaga  
Formas puras de pedra  
Quase carne  
Despojadas de ternura  
E de tristeza imóvel  
Só o barulho  
Do fluir de água fresca  
Em fonte próxima  
Águas que correm  
Ao mesmo tempo permanecem  
E eu não saio do lugar...

## LABIRINTO

Rosimeire Leal da Motta Piredda



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Labirinto

Tudo estava indo tão bem!  
De repente, uma indisposição encaminhou-me para o hospital.  
Deste dia em diante segui a trilha das decepções.  
A moléstia encurralou-me para o labirinto das enfermidades.  
Beco sem saída da esperança.  
Perdi-me nas contradições médicas!  
Diziam: talvez!  
Todos os corredores levavam ao mesmo lugar,  
porém, quartos diferente.  
Após algumas voltas, sempre me conduziam a decepção.  
Em minhas recordações há somente o passado.  
O que houve com o presente? Haverá futuro?  
Tantos diagnósticos incertos!  
Quantas possibilidades descartadas!  
Não aceito o laudo como definitivo.  
Sou prisioneira dos desenganos.  
Carcereiro insensível é a dor.  
Ficar enferma é percorrer um conjunto de percursos intrincados,  
criados com a intenção de desorientar, não acalmar.  
Por quanto tempo ficarei internada?  
Dizem que na saída há uma porta com um sol de abraços abertos.  
Devo ser otimista!  
A trajetória de aprendizagem é mais importante do que a cura.  
Conheci a paciência.  
Por quê certas situações acontecem com a gente?  
A fragrância de medicamentos não é poética!  
A poesia está na tristeza, no olhar lacrimejante!  
O anjo é aquele que trará a notícia:  
“\_ Você está liberada para ir para casa!”  
Os dias passam e nada mudou.  
Minha existência é um romance com enredo complicado!

# LABIRINTO

Sonía Nogueira



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Labirinto

**Entrou no labirinto da vida  
Percorreu imensas ruas sinuosas  
Porta não havia, onde há saída?  
Penumbra com visão curiosa.**

LOUCURA

JLUCAS



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Labirinto

I

Nas letras do alfabeto  
traço meu projeto.  
Nada concreto,  
apenas faço dos meus sonhos  
o meu teto.

II

Transgredindo as normas  
Transformo todo toque em paixão  
matando sem piedade a razão.

III

Viajo através das loucuras do amor  
ignorando o sofrimento e a dor.

IV

Faço disso um público manifesto  
onde completo ou incompleto  
transformo a fera homem  
em mero objeto.

V

Proponho uma pré-reforma  
onde elejo a loucura por decreto  
e faço dela a minha única plataforma.

SEM SAÍDA...

Editt Schímanoski de Jesus



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Labirinto

A vida caminha em círculos  
Anda por caminhos  
Que não tem caminho  
Uma estrada sem volta  
Labirintos sem portas  
Só paredes e muros  
Caminhos sinuosos  
Caminhos tortuosos  
A vida acontece  
Em ruas e vielas  
Os charcos florescem  
Labirintos de flores!

## ARTE E ENIGMA

Rosímeire Leal da Motta Píredda



Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Miragem na Tela

A inspiração em parceria  
com o pincel, as tintas e uma tela em branco  
criaram algo original.  
Contribuíram para o projeto as emoções, as ideias,  
a sensibilidade e a criatividade.  
Inúmeras cores,  
com o encargo de dar expressão ao mundo inventado.  
A mente do pintor oculta através das linhas abstratas.  
Cada ângulo possuía um significado único e diferente.  
O Objetivo do artista  
é tocar os sentidos de quem apreciará sua criação.  
O enigma presente, sentimentos profundos.  
O quadro agora pertence a uma galeria.  
É um desafio para a pessoa que o contempla.  
A arte desperta a essência do ser pensante.  
Porém, certo visitante enxergou apenas rabiscos.  
Não sabia que a obra instigava a reflexão.  
Insensível, pois a compreensão vem pela percepção,  
pelas impressões que propicia a quem observa.  
Não sentiu os efeitos das sensações provocadas pela arte,  
faltou absorver a poesia contida na imagem.

## FORMAS DA ALMA

Mardilê Friedrich Fabre



Miragem na Tela.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Miragem na Tela

**Minha alma tem formas diversas.  
Afinada co´a cor do dia  
Ou da sensação que a domina.**

**Confinam-se entre aves dispersas  
No azul, como nuvem macia,**

**Bola de sabão na campina.**

**Pandorgas no vento submersas  
Rompem a porta da magia.  
Eis que Cristo se descortina.**

**Clareiam-se mentes reversas,  
Do anjo escuta-se a melodia.**

**Em amor minh´alma culmina.**

## MIRAGEM NA TELA

*Maria José Zaníni Tauil*



Miragem na Tela.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Miragem na Tela

Entre tintas e pinceis  
Delineio retas e curvas  
Dou colorido de vida  
Como sonhos  
São feitos de tempo  
Perdidos em fatos passados  
Ou em futuro ansiado ou disperso  
Mas que só no presente se plasmam  
Porque o passado findou-se  
E o que há de vir é incerto.

## MIRAGEM NA TELA

Sônia Nogueira



Miragem na Tela.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sônia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Miragem na Tela

**Apenas uma tênue e fina réstia,  
Estática, ofertando inspiração,  
A miragem desafia a modéstia,  
Feitiço, fragilidade e oração.**

NA TELA

Editt Schímanoski de Jesus



Miragem na Tela.  
Copyright - Autora - Pintora Sonia Nogueira - Fortaleza - CE

Sonia Nogueira (Fortaleza, CE) –  
\* Miragem na Tela

**Círculos...**  
**Movimentos...**  
**Linhas que se entrelaçam**  
**Cores, muitas, cores.**  
**Tela multicolor!**  
**Um arco-íris...**  
**Uma miragem**  
**Uma flor!**

## AUTORES DESTE E-BOOK

Alberto Arecchi – Pavia – Itália  
Alexandra Torres - Lisboa - Portugal  
Ana Cristina da Costa - Valparaíso de Goiás – Goiás  
Ana Maria Nascimento – Aracoiaba - Ceará  
Ana Rosenrot – Jacareí - São Paulo  
Aníbal Hiadgi - Juazeiro do Norte - Ceará  
Arnold Gonçalves – Brasília – Distrito Federal.  
Calikcia Vaz - Curitiba - Paraná  
Carlos Lúcio Gontijo - Santo Antônio do Monte – Minas Gerais  
Carmo Vasconcelos - Lisboa - Portugal  
Célia Oliveira - Fortaleza – Ceara  
Daniela Farah - Curitiba - Paraná  
Deise Oliveira - Cabo –frio - Rio de Janeiro  
Dhiogo José Caetano – Uruana – Goiás  
Dionísio Lopes – Fortaleza – Ceara  
Editt Schimanoski de Jesus - Agudo - Rio Grande do Sul  
Gerson Clayton Rodrigues Dos Santos – Itaquaquecetuba - São Paulo  
Isabel C. S. Vargas - Pelotas – Rio Grande do Sul  
Ivone Boechat – Niterói - Rio de Janeiro  
Jucas – Porto Alegre - Rio Grande do Sul  
Josué Silva de Araújo – Belém – Pará  
Leandro Campos Alves – Liberdade – Minas Gerais  
Lenilson de Pontes Silva - Pedras de Fogo – Paraíba  
Leonardo Praciano - São Paulo - São Paulo  
Liriam Rodrigues - Teixeira - Minas Gerais  
Lobo Negro – Porto Alegre - Rio Grande do Sul  
Luís Amorim - Oeiras - Portugal  
Marcilene Cardoso - Betim - Minas Gerais  
Marco di Silvanni - Londrina – Paraná  
Mardilê Friedrich Fabre - São Leopoldo - Rio Grande do Sul  
Maria do Carmo Paiva – Fortaleza – Ceara  
Maria José Zanini Tauil - Rio de Janeiro - Rio de Janeiro  
Marina Gentile – São Paulo – São Paulo  
Maurício da Silva Regis – Jaguaripe - Bahia  
Mickael Alves da Silva – Iguatu- Ceará  
Nadir D'Onofrio - Serra Negra - São Paulo  
Nice Arruda - Fortaleza - Ceará  
Rayma Lima - Goiânia - Goiás  
Ricardo Mainieri - Porto Alegre - Rio Grande do Sul  
Rosimeire Leal da Motta Piredda – Vila Velha – Espírito Santo  
Simone Borba Pinheiro - Santa Maria - Rio Grande do Sul  
Sonia Nogueira – Fortaleza – Ceara  
Sonia Regina Rocha Rodrigues - Santos - São Paulo  
V. K. - Novo Hamburgo - Rio Grande do Sul  
Vítor Leite – Porto – Portugal